ل وفيد نعيه

في منينة رير

يعمعاهدة السلاميين مصرواسرائيل إنطلاق فكريا ونفسيا لدى الجانبين

رة ــ نكر السيد انيس منصور رئيس نحرير مجلة إسبوعية في عددهاالصادر اليوم أن العلاقات - الأسرائيلية الراهنةيجب أن تبقى مرنة وأن مــا الوضع الان بعـــدالتوقيع على معاهدة الســلام لاق الفكري والنفسي لدى الجانبين . وقال السيد ن الخلافات في وجهات النظر والشكوك الراهنة بيسن مرائيل تعود المسيهشاكل جوهرية بين شعبي وأضاف أننا نفتسرق فيما بيننا ولسنأ خيرا منهم ولآ لا أن الفرق هـو فيالتاريخ والارضية والتجرية ،

يُرْهذه الشؤون لا بــد البنية على صـ ٨ ١٠



המחיר 5 לירות

وهنا اللورد كالأغان جميس الرياضيين والقائمين على هده الالعاب الاولمبية ، وبوجه خاص اولئك الذين اثبتوا استقلالهم التام بالاشتراك في الدورة على الرغم من الضغوط الشديدة التي

واكد رئيس اللجنة الاولمية الدوليــة في سياق كلمنه أن المطَّالبة بنقل هُـــده الالعاب الى مكان اخر غير منصفة ؛ اذان اللجنة الدولية فقط هي التي تقسسور

ووجه نداءا الى الشتركين بالتنافسيروح رياضية وتفاهم منبادل والنعالي عن اية اعتبارات سياسية كانت ام دينبسة في المعدات الرائعة الني اعنت من اجلهم

بعض الدول الافريقية ترفض قرار نقل مقر الجامعة العربية الى تونس

 السانا للشؤون العربية ـ اوضح عدد من الدول الافريقية انها لا تعترف بقرار جامعة الدول العربية المنخسذ قبل عام ونصف بنقل مقرها من القاهرة الى تونس ، وأنها ترفض التعادل مع الجامعةالعربية على هذا الاساس -الكويتية أن العصد مسن دولالقارة الافريقية ترفض اقامسة اية اتصالات مع الامين العسام للحامعة الشائلي القلبيسي ، وانها مصممة علَّى أن مقر الجامعة لا يزال في القاهرة . وقد ادى هذا الخلاف بيسسنالدول الافريقية والدول العربية الرافضة لخطوات السلام فالمنطقة الى تأجيل اجتماع عربي افریقی کان مقررا عقدہ فسی البنیہ الی سر ۸ یا ۷

٢٠ تموز ١٩٨٠ الموافق ٨ رمضان ١٤٠٠ ه العدد ٢٥٨٢ السنة الثانية عشرة

אל-אנבא. עתון יומי

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM SUN. 20 JULY. 1980 VOL. XII NO. 3582

رك لسونيا قب برجنيف يفتح الدورة امًام ١٠٢ اَلاف مشاهد

ـ بُوسكو _ افتتح الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف امس دورة الالعاب الاولمبية الصيفية الثانية والعشرين في حكو ، وهي الدورة التي اثارت العديد من المشاكـــلاسياسية والخلافات الدولية وأعلن الرئيس السوفياتــي ن اغتتاح الدورة امسام١٠٣ الاف مشاهد بجملسة واحدة موجزة « اعلن بذلك عن افتتاح العاب موسكو ، رة الاولبيسة الثانية والعشريسن في العهدالحديث » •

الحق الضرر بالدورة الاولمبية .

زعماء واشنطن سيسعون

كامب ديفيد رغم

انشفالهم بالانتخابات

اوتوا _ قال السيد سول لينوفيتس

مبعوث الرئيس الامريكي الخاص البسى

بفاوضات الحكم الاداري الذانسيي ان

انفاقيات كامب ديفيد بالرغم من انشفال

زعمائها في المعركة الانتخابية للرئاسة .

وأضاف السيد ليتوفينس : « انتها

سنبذل كل ما في وسعنا خلال الاشهـــر

القربية لنفع الماوضات السلبية السمى

وأكد أن بلاده لا تثوي النريث حنى ما

بعد الانتخابات واعرب عن ارتياحه مسن

ان الطرفين المصري والاسرائيلي يواصلان

المحادثات فبما بينهما حول الشاكسل

الصعبة ، مما يشير الى رغبتهما المشتركة

والاكبدة في التوصل الى حل لشكلسة

العفو عن ٥٤ معتقلا

سياسيا في المفرب

بالعفو عن 10 معتقلا سياسيا من اعضاء

حزب الانحاد الاشنراكي لقوى الشعب

وكان عؤلاء قد اعتقلوا عام ١٩٧٢ بسهمة

الاتحاد السوفيأتسي

يستعبد لضم

افغانستان اليه

« الديلي تلغراف » البريطانية في عددها

الصادر أمس أن الاتحاد السوفياني بجري

كافة الاستعدادات لضم أفغانسنان اليهء

وأثبارت الصحيفة الي عدة حقائق بهسذا

• جميسع المواطنين الامغان يحصلون

• محررو الاخبار في الاداعةوالملعزمون

الكنب الدرسية الروسية ، وكتب

أخرى أخذت نحتل مكان المسسدارة في

الاسواق الافغانية عوضا عن الكنسيب

وبعض الصحف الإعفائية هم من السوفيات

على هـــويات شخصية من التــوع

لنَّدنَ ــ وكالات ــ نكرت صديفـــة

الراسلنا الشؤون العربية _ اعسدر ،

الشرق الاوسط .

الإخلال بلبن الدولة .

ديلي تلفراف:

الشآن وهي :

السوفيساني .

الانكليز___ة .

لتطبيق اتفاقيات



تطورات وتغييرات رئيسية قد طرأت علب ثة بشان الحكم الذاتي منذ نشرنا تحليلنا الاسبوعسي - قبل اسبوعين ، فلقداكننا انذاك ان مصر واسرائيك مستين للمفاوضات ،وانهما قد وافقتا على استثنافهسا · ن نية للولايات المتحدة وللرئيس كارتر بالذات ·

ضع ان هذه المعادلات التي كانت قائمة ، قد تغيرت - حت واشنطن تشارك القاهرة في عدم التحمس للتسرع ... ، خوفا من فشلهاثم توقفها مرة آخرى ، ومـــن - ك على الانتخابات الأميركية ، بينما اصبحت اسرائيل - حلة الحالية هــيانسب الراحل ، وأن الظـروف ... الولايات المتحــدة الاميركية من شاتها أن تجعــل مل على نتائج افضل من الفاوضات .

انه من السداجة الأعتقاد بأن هذا التغير في المواقف التقلب والانتهازية عذلك لان فن السياسة يقوم علسي التي تعنى الدركة في جميع الاتجاهات ، ومحاولية

تفير الموقف لم يؤد الى تمهيد الطريق امام النيـــن فندق مينا هاوس ١٤لطل على اهرامات الحيزة ، · تفاوضين اتفقوا علسيان يضعوا في جِدول اعمالهم ثلاثة 4 ، من حوالي ثلاثين موضوعا جرى البحست حولها ، الله موضوعيسسنشائكين اصرت مصر على وضعهما سرع القدس والاوضاعق المناطق ، مسع أن هذيـــن يد لم يكونا مدرجين في جدول الاعمال الذي اتفقت عليه نالثة في شهر مايسوً الماضسي .

خمات الرئيسية النبي تعترض الطريق ، تتلخص بامرين ما برغبة مصر في أن تبلور نوعا من الحكم الذاتسي الى اقامة دولسة فلسسطينية ، بينمسا تعارض ذلك ، لايمانها بان اقامة مثل هذه الدولة في أي جزء وَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مِن الناحيــة العملية بدر البدرة التي تتحوّل في في قنبلة موقوتة مسنشاتها أن تدمر أسراتيل ، وهذا صرعلى حكومة الليكودوالمعارضة فحسب وأنما تؤمن ـ ت الشعب الاسرائيلي .

 الخلاف الثانية فتتعلق بموضوع القسدس ، ونقطتسسا ــرم ت من تسسان في حقيقتهما عناتيان من كون الطرف المسسري لم يعد يؤمن بجدوى البدء بالمواضيع السهلة ، وارجآء

ف الاسرائيلي لا يتبني استراتيجية تقضى بابسعاد اي ن البحث والتَّفاوض عبل انه ، بالعكس ، يؤمن بان كلُّ بغي ان يكون قابـــلاللنقاش والبحث والتفاوض ،ولكنه الأسرائيلي ، يرى انهمن الأجدى أن ييسدا التفاوض السهلة ، وهذا امسركانت مصر تتفق مع اسرائيل فيه ، منى استمراره ، خاصةوان اتباعه قد أدى الى احسراز يرةً ، سواء في كامسب ديفيد او في المفاوضات التي انتهت لَى الاتفاقية المصرية _ الأسرائيلبة .

ح بالطبع ، نفهم تمام الفهم الظروف المختلفة التي تجعل ن او ذاك ، يتخذ هذا الراى او ذاك ، ونفهم أن لكـل يفه الخاصة ، النسي يدفعه بعضها الى التقدم هنا ، يعض الاخر الى التقهفرهناك ، حسب المفهوم الديناميكي ﴿ مَا الَّهِ ، وَلَكُننا ، في الحقيقة نؤمن بأن أي تقدم ، وأي ويل في المواقف وفسي التكتيك ينبغسي له الا يمسس . التفاوضي الاستراتيجي، الذي يقضي بالبدء بالمواضي-فالذين بينون الاهراماتلا بيداون يقممها وأنما بقواعدها ! ا التيدل هو ، في رأينا السبب الرئيسي الذي تردت من رر ، ووصلت الى حدالقاء الرئيس المصرى القفار فسى ా وزرّاء اسرائيل فسي الحديث الذي اجراه مع مراسك يدرز دايجست » ، وهو ايضا السبب في جعل رئيس وزراء يرفع هذا القفار ، الامرالذي يجعل كل محب للسلام في مرائيل والمنطقة ، بــ أوفي العالم كله ، يضع يده علسى ية أن تنتهي صداقـــة السادات ـ بيفن التي حققـت _ - م السي نبادل القفازات مما سيؤثر على المسيرة السلمية

الرئيس كارتر نبل ريتشارد كوين

-Ber

4. L.

--

A . 2 .

- J - 4 - 1

ر و سه است

-- --- 2

ه ممارسي

.

ي _ اجتمع السبد ربتنسارد لوماسي الاميركي الذي نسم احه مؤخرا من ايران ، امسس 🗥 جيمي کارتر ۽ واکد ان حالته مر كذه بالنصس بوما بعد يوم .

ر " السبد كوين حالبا في احسد

ت في واشنطن .

للمصادقة عليسه .

أمس أن الرئيس الإيراني أبو الحسن بني صدر سيمان خلال علبن البومين عن أسم رئيس الحكومسسة الإبرائية الجديدة ه وسيتوجـــه الى مجلس الشـــورى

ت الملابين في المنطقة وفي العالم تهتف لها وتدعو اليها - مستشارون روس اتخذوا التفسهم بنی صدر یعان قریبا عـن اسـم رئيس

الامغانى ، ويقولون له بصراحة انهم أنوا طهران ــ ذكرت صحيفة كنهان الابراسه

مناصب عالية في معظم المؤسسات الحكومية توافد الالوف من المواطنين السوسات الى كابول بعد احتلال أعفانسنان . وأكدت صحيفة « الدبلي تلفراف » أن حكومة أيران السوفيات لا يخفون نواياهم عن السمب

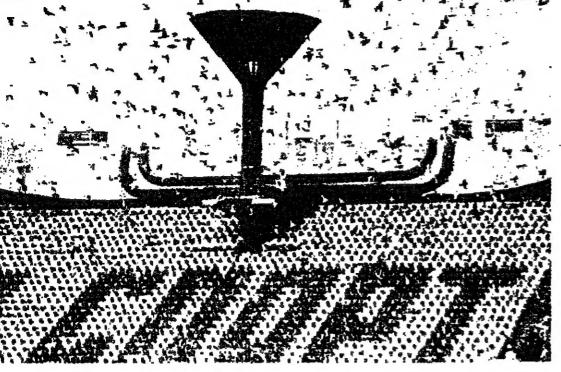
لليقاء بصورة دائمسة وأن أفغانسنان أمبحث مثل مونغوليا . وذكرت الانبساء الواردة من كابول أن ٢٦ جندما سومبائيا و١٢ أعفائها قطوا خلال ا اشتباك بين النوار الاعفان والقسوات

أ السوميانية قرب الماصمة الامفائيه .

وقد رفع العلم الامبركي في الاستساد الاولمبي بالرغم من معارضة الرئيس كارتسر لنلك ، مما دعا الشاهدين الى النصفين الشـــديد . · وذكر أن 10 لجنة أولمبية أوروبيسة رعضت الاشتراك في المسيرة الاعتبادية ، وذلك للحيلولة دون رفع اعلامها وقد نفرر رفع العلم الاولجي بدلا عنها . وقبل بدء الاحتفال الرسمي ظهـــرتعلى اسناد الالعاب مجموعات مــ م الشباب والبنات على عربات قديمـــــ

والقوا الورود الحمراء في الساحة المركزية هيت كانت المسيرة نهر . ووفقا للبقائيد المنبعة مقد نقدم الومسد اليوناني جمبع الوفود المشتركة الني بلسغ عددها ٨١ وفدا اي أمِّل بسبعة وفود مسن اولئك الذبن اشتركوا في بوزة مونتربال قبل اربع سنوات ، نظراً الْقَاطُعة ٢٦ دولة للدورة بسبب الغزو السوعيانى لأغغانستان وفكرت الانباء ان معظم الوفسيود ركة لم نظهر بلباسها القومي

وبعد المسيرة وكلمات الانتتاح وصلبت الى الاسباد الشعلة الاولبية برغقية حرس الشرف من الجنود السوفيات .



اسراب من الحمام تحلق غوق موقد شعلة دورة الالعاب الاولمبية التي اعتنحت امس في موسكو .

الرئيسس نافسون لم يتلق دعوة

القدس _ عتيم _ أعلن ديوان رئيس الدولة السيد اسحق نامون مساء امس أنه لا يسنطبع التعليق على نبأ امكانية قيام السيد نامسون بزبارة رسمية لمصر لائه لم ينلق حتى

وأضاف أنه في حالة تلقي السيد السادات لزبارة مصر فاته سيكون من دواعي سروره ظبيتها ، وأن الرئيس نافون سيجسري مشاورات مع الحكومسة الاسرائيلية بشأن ا نفاصيل الزبارة .

ازيسارة مصسير

الان دعوة يذلك .

سوريا تتهم الاردن بشكل غير مباشر بدعم جماعة الاخوان المسلمين في سوريا

لمراسلنا للشؤون العربية عرض التلفزيون السوري في نشرته الاخبارية الرئيسية مساءامس الاول مقابلة مع شخص يدعى احمد سالم وصف بانه من المسؤولين في جماعة الاخسوان المسلمين في مدينة حلب وقد سلمنفسه للسلطات .

وفي سياق المقابلة قال احمد سالسم انالاخوان المسلمين مكانب وقواعد ندريب في الاردن . واضاف انه كان قد زار عهان فيسهر ابربل نيسان الماضي والنقي بعسدد من زعماء الاخوان المسلمين هناك ، حد

نسلم منهم مبلغ . } الف مارك المانــــــي غالدهايم يدعو لجلســة لنهوبل نشاطات الجهاعة في سوريا . طارئة للجمعية العمومية ويعنبر بت هذه المابلة اول انهام أبحث القضية الفاسطينية وري علني للاردن بدعسم الاخسہ المسلبين الذبن سعون للاطاهة بنظام مقر الامم المنحدة ب من المفرر ان الرئيس السوري هاعظ الاسد . وقد عملن الدكبور كورت فالدهابم السسكرمبر اسنهدف عرض هذه المقابلة ابضا اقتاع العام الأهم المنحدة هنا يوم غد الانتين اعضاه جماعة الاخوان المسلمين الذيسن عن انعقاد الجلسة الطارئة للجمعيسسة لم شمكن سلطات الامن السورية مسن العبومية لبحث القضية الطسطينية . القاء القبض عليهم حنى الان بنسليسهم واعلن المناطق طسان الدكنور مالدهايم انعسهم خلال المدة التي حددها مرسوم امس أن الجاسة الطارنة سينتج صباح اصدره الرئيس الاسد مؤخرا بالمفسو التلاناه ويرنسها السيد سليم احمسسد عن اعضاء الجماعة الذبن بسلم ــون سلم مندوب نثرانبا .

انعسهم للسلطات خلال تسهر واحد . وعلم ان البروفيسور يهودا بلوم مندوب وعلى صعبد العلاقات السوريه الاردنيه اسرائل لدى الامم المحدد سينسجب هذه تكرت مساء امس اذاعة الكاثب اللمانبة الجلسة في يؤيير صحفي بعقده غدا مي ان السلطات الاردنية اعتقلت مؤخـــرا نبويسسورك . سويسسورك . خمسة من الرعابا السوريس في انسماء محاولتهم دخول الاراضى الاردنبه بصورة كمال حسن على:

توحيد مدينة القيدس

مثل للتعايش العربي

الاسرائيلسى

على وزير الحارجيه المصرى بان نوحبسد

مديئة القدس سبكون منلا للمعابس ببسن

علسطبنى الضعة الغرببه وقطاع غسسزه

وسكان اسرائيل ، كما سيضمن مصالسح

وقال ان موقعه مصر من موضيسوع

واشاف أن هذه الأنبخانات لا سعارض

وقد ادلى وزير الخارجيه المسسرى

بنصريحانه هذه بعد الاحتماع الذي عفسده

امس في القاهرة مع النكتور بطرس فسالي

وربر الدولة المصري للنسؤون العارجيه ،

والنكبور عصهت عند المتند مندوب مصبر

توقع تعيين رئيسس

وزراء السويد السابق

رئيسا للبنك الدولي

السيد اولوف بالمه رئسي وزراء السوست

السابق ورسس الغزب الإستراكسيسر

السويدي المعارض قد يعين رئيسا للنسك

الدولى خلفا للسعد روبرت مكتمارا رشييس

وانهنطن ــ عند ابناء واشبطل ال

مع نوديد مدينة القسدس .

الدائم لدى الأمم المنحده .

الفاهره بد صرح السيد تمال هسسين

الخمسة ضابطين احدهما برنبة مفسدم وقالت الاذاعة أيضًا أن السلطيسات الاردنية ، تقت مؤخرا دوريانها على الحدود

في محاولة الانقلاب العسكري الاخيرة اتهام الفاتيكان برأس رمسح للاستعمار

طهران ــ وكالات ــ دعا الزعيم الديني الايراني اية اللــه خميني امس الى اعدام جميــعاولئك الذين اشتركوا في محاولــة الانقلاب العسكري في ايسران وقال الخَمْيَنِي في خُطَابُ انْبِع من راديو طهران امس ان كل مسنساهم في الانقلاب العسكسري

> قيام السلطات باعدام سبعسسة اشخاص وامرأة انهموا بالمناجرة بالمقدرات فسي احد شوارع طهران ، وقد تركت جنتهم معلقة على حبل الشنقة اربع ساعات .

الايرانية أن ١٤ شخصا من افسيراد الحرس الثوري الابرائي تنلوا امس واكثر من سبعة اشخاص جرحوا في اقلبستم اذربيجان شمالي ابران عندما حاولسوا اعتقال توار اكراد مسلمين ، غامسوا

وعلى صعد اخر صرح سحنث أبرأتي

~-B~ تركيا الاسبق

نركما الإسبق .

وذكر ان اكثر من ٢٠٠ شخص معظمهم الملك الحسن الثاني ملك المقرب قسرارا ، من اعراد الجيش ، قاموا بهذه المحاولة ، وقد باشرت السلطات الابرانية بحبسلة واسمة الثطاق لاعتقالهم .

مقتل رئيسس وزراء

استنبول ــ قام مجهولون امس باطلاق الغار على المسعد شهان اربوم رثبُض وزراء وذكر سان النبرطه ان المبيد أربوم

وحارسه الشخصى مئلا في سيارنهم

البتية على ص ٨ ع ١ الخميني يدعو لاعدام جميع المشتركين

مصيره الموت .

واكد الحُميني ان احدا لن يستطيع وقد بدأت المحاكم الثورية العسكرية برئاسة محمدي رينشاهري امس بمحاكمة المعتقلين اثر محاولة الانقلاب في المسجن المركزي بطهران . ولم تذكر وكالة الانباء

واعلن صادق خلخالي اول امس عن

ومن ناهبة اخرى نكرت وكالة الانباء

في المنطقسة .

فافون دعـــوة رسمية من الرئيس

المعنو عن هؤلاء الاشخاص لانهم بعنبرون مارقبن حسب الشريعة الاسلامية والقران. الابرائية اسماء أو عند هؤلاء المنهمين ،

بغرض الحصار على مجموعة من المطاهبن

البتية على ص ٨ ع ٤

بالقرب من نادي المخوت في استنبول . وجدس بالذكر ان المسد اربوم كسان قد انسغل منصب رئيس وزراء دركيا بعد استقاله السند سليمان مصريسسال

وأضامت الإذاعه أن من بين المعطين والاخر برنبة ملازم . المستركة بع سوريا .

السماح للمعارضة غسى تونسس بامدار الصحف

توئس ــ أكنت مصادر حكومية في نوسس أن وزارة الداخلية النونسية سمحست لاحزاب المعارضة باصدار الصحف . وقد وافقت وزاره الداخليه البونسيسة

سكان المدينه وسيبح للاديان العلانسية حربه ممارسة الوصول الى الاماكسسن القدس واضح لامه لامد أن مجري عبها الانتخابات عبل بائي مدن الضمه الغربية كما نقول هذه المصادر على طلسب السبد ا أحمد المستيري زعيم المعارضية في تونس

إ كان قد قدمه لاصدار صحبعتان ، الرئيس سركيس يواجه عقبات

• لراسلنا للشؤون العربية _ قالت اذاعة بيروت الرسمبة

محانثات فرنسية بريطانيــة بشــان جــزر نيوهاريسس

بارس ـ بدأت المصادنات العرسية البربطائية بنسان جزر نبوهاريس هسسنا أمس ببن مساعد وزبر الخارجبةالبريطاني

وبأني هذا الإجبماع الخامس لهما في نے الوقت الذي بندي منه كل بن لندروبارسي فينهما المائلة لمحربك الموقع , ﴿ وقد أعلَن أن أحد المضرحات الرئسسة

البنك الحالي . وقالت هذه الإساء أن أكثر من ١٠٠ دوله من الدول النامية بدعم بعيين السيد بالمه لهذا المنصب وبعرب عن فراراتها لأن جميع الذين اشخلوا هذا المصب حتى المهردة مرغبته في الانفصال . الان هم المتركبون .

في اتصالاته لتعيين رئيس حكومة جديد

امس أن الرئيس اللبناني اليساس سركيس قرر عدم الاسرآع فسي تعيين شخصية لبنائية في منصب رئيس الوزراء ، وانه يفضل التريث والتفكير بامعان قيسل أن

سليم الحص المستقبلة .

وبری الراقبون ی بدروت ان هـــذا

النبأ من راديو ببروت بدل على العقباب

المني بواجهها الرئس سركبس فالمساورات

والأنصالات التي تجربها بهدت رئيس حكومه جديد ، وما زال إ

الحص نصه في عداد السخية سردد اسماؤها في العامر كبرسّمين لتأليف الحكومة

يسمى مرشحا عنه لتشكيل حكومة جبيدة تخلف حكومة النكت ور

وببن وزبر الدولة الفسيسرنسي لافاليم ما وراء البحار .

المقدمة هو حدوث طخل عسكري مرتسى بريطاني في حاله بمسك زعسم الجسزيره

من سبق الأول

ىورة جىيىدة

ليكانيك السيارات

فسى أريحا

أريطة ... من مكتب المسحافة المتحدة .

اغتتحت آمس ادارة مركز التدريب المهنى

في أريحا دورة جديدة ليكانيسك السيارات

وقد التعق بهذه الدورة أريعة عشرطالبا

رياضي اسرائيلي ينضم

الىي فريق فرنسي

لاعب كرة القدم الأسرائيلي هذا امس على

عقد لثلاث سنوات مع فريق كرة القدم

الفرنسي « ستراسبوغ » مسن الدرجة

الاولى ، ويعتبر من ارتى الغرق الرياضية

ويبلغ السيد بيرتس من العمر ٢٨ عاماً

ويهدف هذا البرنامج النعليمي السى

اطلاع طلبة المدارس على الدور السذي

تلعيه الشرطة في المجتمع وطرق عملها ،

والملاقة المنادلة بين الشرطة والمواطنين

وسيقدم هذا البرنامج داخل الصفوف

وسيجتمع طلاب كل صف بضايط شرطــة

وستعرض اغلام خاصة في التلفزيسون

التعليمي حول الشرطة ، كما سيقسوم

دورة لتأهيل

معلمي وكالة الغوث

افتتح أمس قسم المتعليم في وكاللة المفوث

دورة تأهيل في دار المعلمين برام اللـــه

وقد اشترك في هذه النورة عسسدد من

معلمى ومعلماتلهدارس الوكالة فيالرحلتين

تستفرق عشرة أيام .

الاعدادية والابتدائية :

الطلبة بزيارة مراكز شرطة

پاریس ـ وقع السید فیکی بیرتس

تستغرق أحد عشر شهرا .

اكتشاف عبوة ناسفة وتفكيكها

في أحدد شوارع مدينة سافا

تل ابيب ــ اكتشفت بعد ظهرامس عبوة ناسفة شديدة الانفجار في شارع يفت في مدينة يافا ، وقدتم تفكيك العبوة دون الحاق ايــة

وبقول مراسل عليم ان العبوة كانست وضوعة داخل جورب على هامة رصيف

لتفجير العبوة .

في احد المقسول .

وقد تدلى من الجورب خيط شفاف مـن

النوع الذي يستعمله صيادو السمك ،

وان أي لس لهذا الفيط كان كانب

وأضاف أن الذي اكتشف هذه العبوة

رسأم يدعى أرثيل ايتان ، وقد قـــام

على الفور بابلاغ الشرطة التي قامت باغلاق

المطقة في وجه حركة المرور واستخدمت

الانسان الالى في انتشال العبوة وتعجيرها

وقال محقق كبير في شرطة لواء تل ابيب

ان العبوة اكتشفت بعد وقت قصير مسن

وضعها ، وانها لم تثغير بأعجوبة ، هيث

وقاءت الشرطة باجسراء تمشيطسات

في المنطقة واعتقلت سبعة مواطنين عرب

على نَهِ التحقيق ، ويتضع من التقديرات

الاولية ان المواد الماسفة التي احتوتها

تعميم التعليمات الجديدة

بشأن تصديق كشوفات

علامات طلبة التوحيهي

تسلم مديرو ومديرات المدارس التعليمات

الجديدة التي أصدرتها مديرية التربيسة

والتعليم في قيادة الضفة الغربيسة هول

طريقة تصديق كشوفات علامات طلبسسة

الشهادة الثانوية المامة التوجيهي بعسد

وعلم أن الطريقة الجديدة تحتم على

الطالب مراجعة مدير مدرسته ونفسسع

الرسوم المستحقة ، حيث يتولى سسكرتير

كل مدرسة قبول الطلبات حسب نموذجين

جدیدین أرسلا الی مدیری الدارس ،وبعد

نعبثة النمونجين يقوم سكرتير المدرسة

بارسال الطلبات الى مكتب التربية التابع

الى لوائه لارسالها الى قسم الامتحاثات

أما فيما يتعلق بطلاب وطالبات الدراسة

الخاصة فينطلب منهم مراجعهة قسم

الامتحانات في مكانب التربية كالفيمنطنته.

سحب رخص عسند

من السائقين لتلاعبهم

اريحا ــ من مكتب الصحافة المتحدة ــ

أريحا سحبت تصاريع عدد من أصحباب

سيارات الاجرة التي تعمل على خط جسر

اللتبي _ القدس لاستيفاء سائقي هدده

السيارات اجورا تريد عن الإجسسور

المقررة من قبل مراقب السير على

ف نابلس من أجل التصديق عليها .

اعلان النتائج .

أريدا _ من مكتب الصحافة المتحدة _

العبوة كانت كانية لاحداث كارثة .

لمَ يطأ احد الخيط المد لتشفيلها .

يومان دراسيان في مدينة نهاريا يقيمهما نشيطو حزب العمل في الجليل

ابو سنان ــ من نجيب صعب ـ عقد اول امس يوم دراسي في مقر الاستجمام دولفين في شبي تصيون بالقرب من نهريا لاعضاء أ ونشيطين من حزب العمال الاسرائيلي في القرى الدرزية منها أبو سنان ويركا وحرفيش وبيستجسن وسأجسسور وجت الجليل

وافتتح اليوم الدراسي السيد دانيسدكورن عضو الكنيست السابسق ورئيس الجلس القطري للنطوير في الجليل التابعللهستدروت ، فاستعرض بعض المصاعب التي يواجهها الحزب مشيرا الي أنه بجب انتهاج جميع الطرق الكفيلة باعادته الي الحكم على أساس النعلم من المساضى وتجديد قواه .

وقد اثار المحضور العديد من الامسوروالنقاط والمواضيع التي يعاني منها أبغاء الطائفة الدرزية في الحياة اليومية عسلى اختلاف فروعها وخاصة مشاكل الجنسود السرهين والتطوير الصناعي والزراعي وموضوع تطرير الطليل الذي يقام اليوم . وقد رد السيد كورن بخصوص تطبوير

الجليل قائلا : أن الموضوع بجبأن بكون

لجميع مواطني الجليل واني متلكد بسأن

التطوير لصلحة الجميع . ويحق للجندي

الدرزي أن يتمنع بنفس الشروط والحقوق

المنى ينهنم بها المواطن اليهودي في مختلف

الطوائف مهمتها نحقيق ما يصبو اليه أبناء

دروب الحياة . واقترح اقامة اجناسة

مشتركة من اجل الجليل من أبناء جميم

الشعبين من التعايش والتفاهم وتعميسق

الاخوة والمحبة بالاضافة الى العمل معسا

وتحدث السيد رعنان كوهين مديرالدائرة

العربية في حزب العمل باسهاب عما يخص

حزب العمل وسياسته وما بدور من أقوال

يوميا في هذا المجال حيث قال بخصــوص

الإنضمام الى عضوية الحزب من قبــــــل

اعضاء كنيست حاليين دروز أو غير دروز

فان امكانية انضمامهم نكون فقط على أساس

اكتناب اعتيادي وبالطرق الدبمقراطيةوليس

على حساب الاخرين وبدون شروط مسبقة،

ويستطيع كل واحد أن يثبت مقدرته فسي

الانتخابات التحضيرية للمؤتمسر القادم

وأضاف اننا نستعد الان لؤتمر الحزب

وننهى عملية الاكتتاب في ٢١ نموز الجاري

وأن لا أساس للاشاعات الني نصدرعن

اشخاص معينين . وأضاف ان الحســزب

بنبشى بموجب سياسة واضحة تجساه

جميع الاقليات وفق برنامسيج ايدبولوجي

ينمثل في اعطاء كل عضو ممارسة حقــــه

وقال انه لا بمكن أن تستمر مصادرة

قال السيد كوهين· انفا ننتهج الان سيليبة

جديدة حيث اننا على استعداد الفتحفروع

للحزب في كل مكان أو قرية يتوفر فيهـــا

عدد منتسبين للحزب وفقا للانظمةوالقوانين

الرقابة كما هوالحال في الفروع اليهودية ،

وان كل ممثل ينتخب فقط بطريقةديمقراطية

يكون ممثلا لاعضاء الحزب فيقرينه فيالمؤتمر

القادم للحزب . وأضاف أن جميع الذين

يفوزون في الانتخابات الداخلية في المرزب

في كل قرية وقرية هم الذين يشكلون أعضاء

المؤتمر عن دروز الجليل في مؤتمر المسرّب

القادم ، وهم النين ينتخبون ممثلا عنهــم

وأضاف انه يجب أن تكون هناك قيسادة

مستقلة لاعضاء المسزب من الدروز في

الجليل ونحن على استعداد لاعطائها حمدم

الامكانيات اللازمة شريطة أن يتم فلكجاقامة

نروع للحزب عن طريق انتخابات ديمقر اطية

لينم تشكيل لواء عام للحزب في قرى الجليل

الدرزية . هذا واقيم أمس السبت أيضًا

يوم دراسي مماثل في نفس المكان لاعضاء

حزب العمل ونشيطيه من عدد من القرى

المعمول بها في الجزب والخاضعة للس

في سبيل الدولة .

انفجار قنبلة في عكا لم يسفر عن اصابات عكا بـ انفجرت ايس قلبلة على سطح

احد التازل في مدينة عكا القديمة ، ولم يسفر هذا الإنفجار عن اصابة احد

وقد هرعت قوات الامن الى مكان وقوع الانفجار واعتقلت ٣٢ شابا يشتبه بأتهم كانوا على سطح المنزل قبل وقوع الانفجار كبا عثرت على قنبلتين اخريين لم تنفجرا رجميمها من انتاج جيش المنفاع الاسرائيلي. ويفيد مراسل وكالة انباء عتيم أنه في حوالي الساعة الرابعة من بعد ظهـــر امس سمع دوي انفجار على سطح احد المنازل بالقرب من ميدان صيادي المسمك. وقد ادى هذا الانفجار الى اندلاع حريق

وصرح الناطق بلسان شرطة لمسواء الجليل بأن الشرطة شرعت في التحقيق في هذا الحادث وفي امكانية استخدام هــذه القنابل في عمل تخريبي .

تحريسج فوج جديد من دار الايتام الأسلامية

اريحا _ من مكتب المحافة التحدة _ جرى يوم أمس الاول في قاعة دار الابتسام الاسلامية في القدس احتفال بمناسبة تخريج الفوج الثالث عشر من طلبسة الانسام

وقد حضر الاحتفال أعضاء الهيئسة التدريسية ومديرو الاقسام وعدد من وجهاء وشخصيات القدس وقضائها وأولياءامور

ولى نهاية الاحتفال جرى نوزيع الشهادات على خريجي قسم المطباعة والتجليد وقسم المنجارة وقسم التنجيد ، وقسم الخيزران. ويبلغ مجموع الفريجين ١٨ خريجا .

عدم استعمال مياه الينابيع فسي الضفة بسبب تلوثها

اريحا - من مكتب المحافة المتحدة -ذكرت مصادر دوائر الصحة في الضفسية الغربية أن وزارة الصحة طلبت مسن سكان الشفة الغربية عدم استعمال مياه البنابيع في الضفة الغربية للشمسرب او الاغتسال ، وذلك بعد ان انضح نتيجة النجارب الني قامت بها وزارة الصحـة خلال الاعوام السابقة ان بعض الينابيسع في الضفة الغربية ملونة وغير صالحسسة

مؤسسات تعليميــة تمدد العام الدراسي يشهبر وأحبد

القدس _ أعلن السيد افرايم روكاح رئيس نجنة التعليم الابتـــدائي في وزارة المعارف والثقافة أن ٥٥٠ مؤسسة تعليمية بينها .ه؛ روضة للاطفال و.١٠ مدرسسة ابتدائية قد مددت العام الدراسي المالي

وقال انالهدف من تمديد العام الدراسي هو الحياولة دون نسكع الطلاب في المناطق التي لا توجد فيها مخيمات صيفية علىنطاق كاف ، واتاحة الفرصة أمام الطــــالات لاستكمال المناهج الني لم نتم تفطيتهاخلال العام ونثمية النشاطات الفنية والاجتماعية في أوساط الطلاب .

وأضاف ان الطلاب يقضون الشهـــر الاضافي بالنعلم والنقاهة تحسبت اشراف معلمین ومدرین



اجهزة حديثة نساعد على الالتقاطالركري.

هوائيات مركزية في شرقي القدس بدل الهوائيات العادية

اريما ـ من مكتب الصحافة ألمتحدة ـ علم أن بلدية أورشليم القدس قد اتخذت غرارا بازالة جميع هوائيات التلفزيون من على أسطح المازل في شرقي القدس .

وقد تم نصيد موعد ازالة هذه الهو اليات في مدة المصاها نهاية عام ١٩٨١ .

وقد جاء هذا الاجراء بعد أن تم تركيب

وقد اشترك اكثر من أريعين مرة فسسي أ منتخب اسرائيل الوطني خارج البلاد . تشكيل طاقم لوضع برنامج تعليمي

القدس - تقرر تشكيل طاقم شترك من السكرتيرية التربوية في وزارة المعارف والثقافة وقيادة شرطة اسرائيل لوضع برنامسج تعليمي خاص حول دور الشرطة في حياة المواطن تمهيدا لتطبيقة في العام الدراسي القائم •

لطالب المدارس حول دور الشرطة

وقد تم الاتفاق على ذلك في اللقساء الذي جرى اول امس بين المسيد زبولون هامر وزير الممارف والثقافة والمنتش المام للشرطة هرتسل شفير .

الاراضى واستبلاكها الالصلحسة نفس مواعيسد نشسرة الاخيسار القربة والمواطنين وليس لامور أخسري . وبخصوص الرفاه الاجتماعي فالحزب يرى بان للمواطن غير البهودي حقا كاملا كلخيه 18300 وفي ما يخص فتح فروع لحزب العمــل

مارا القران الكريم وهديت نبسوي ٢٦٢٤ كلمة الصباح . هر٢ برنامج مصع الزارع هار٧ جولة في صحف الصباح ..ر٨ برنامج لقاء الاحد ..ر٩ أحمر أصفر ر في خدمة السائقين ١٠ر٩ كارم محمود صياح ، نصري القط .)ر٩ اذاعة القداس الاحتفالي بمناسبة عيد مار الياس لـدى طائعة الروم الكاثوليك مزكنيسة ديسر مأر الياس على جبل الكرمل في حيفا دارا ا سلاما وتحية ١١ر١١ المرحية الغنائيسة « بياع الحواتم » .٦ر١٢ تمثيلية .. ١٢٠٠ همسة طبية في رمضان ٥٠,١٢٥ مجموعة من الاغنيات اللبنانية الخفيفة ١٢٦٢١ ملاحظة هارا نشرة المجتمع والرفاء الاجتماعي ٥٥ر١٣ عادل مأمون ..ر١٥ عبد المحليم هافظ ، نجاة الصغيرة ، احسان صادق ، ٥١ره١ نشرة محلية ٥٠ره١ ليلسى مراد ... ١٦، تعلم العبرية .١٦/٠ لحن يعجبني .. روا مع الاحداث ٥٥ر١٧ مسابقي القران الكريم . اراد رسائل المستمعين العرب الى دويهم ١١٨٥ عالم الصحافــة عزف منفرد على القانون ـ ابراهام داود .٣ القران الكريم _ اذان المفسرب دعاء الافطار . ار ١٩ سيحان الله _ وردة ١٩ر١٥ حديث ابو غسان باللهجة العامية السورية هاراا كلمة اليوم همراا غريد الاطرش ١٠٤٠ برنامج باللغة القارسية . . ر ۲۱ ما يطلبه المستبعون . . ر ۲۲ مسسن الغناء الحديث والقديم : ابراهيم حموده، سلوی قطریب ، سید درویش ، مسبرة أحبسد هاراة حديث ممراة حديست عالماشي في رمضان ... ٢٣٠ وصلة مسسن الموشحات اعداد زكي سرور اداء مطربي

ایه ــ ام کلثوم ۱۱ر۲۶ حکایات غربیـــة

٣٤ر٢٤ وليد توفيق ، سلوى القطريب

. هر)۲ رمضانیات ادبیة .

العربية في الجليل .

واساتدة الجامعات في ابو سفان بحصول الشاب النكتور كمال صالح صعب علىي شهادة الطب الف مبروك والى الامام .

1127 - 6928 - 6428 - 728 ۳۰ ۱۳ ، ۳۰ ده ۱ ، ۳۰ د ۱۷ ٠ ١٢٠٢٠ ، ١٠٠٢٠ ، ١٩٠٢٠

الإذاعة والغرقة الموسيقية .٦٢٦٦ المولك

الطـــرق ،

القسدس - المراسلة الخاص - نتائج مباريات يومى الجمعة والسبست كسسرة القسسدم

:: غريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس بر غريقنادي سلوان : فريق مؤسسة شباب البيرة × فريق نادي هلال القدس T : T : فريق دار الامل الرياضي x فريق بيت سيرا الرياضي

1 : 5 غريق مركز خدمات رفع بر غريق مركز خدمات الشاطىء ن فريق الاقواس الثلاثة بر غريق لاما اخوان الرياضي ۷: صغر أن فريق شباب التصيرات الرياضي x فريق شباب دير البلسح

صفر ت ۲ : فريق مركز شباب بلاطه بر عريق مركز شباب طولكرمالثقافي صغر : ١ :: فريق اشبال بيت أمر المرياضي x فريق اشبال حلحول الرياقي ٦ : ٢ :: فريق المجموعة البابوية الرياضي × فريق نادي الاتصاد A : 1 كريبزان الرياضي

 غريق خربتا بني حارث الرياضي بر فريق بيت لقيا الرياض ه : صغر غريق نادي الاتحاد الرياضي بنابلس × فريق النادي الاهلي مغر: ٢

:: فريق النادي المثقافي في طولكرم x فريق الطاهرية الرياضي ٢ : ٢ :: الفريق المتاني لجمعية الشبان المسيحية بالقدس x الفريق الثاني للنادي الإرثونكسي في بيت جسالا

 ١٦ : ٢١ غزة الرياضي x فريق نادي شباب رفع الرياضي :: فريق مركز شباب البريج × فريق جُمعية الشبان المسيحية 15 : 1.

تنـــس الطاولــــة : فريق نسادي شباب رفع الرياضي x فريق نادي غزة الاهلى لاشيء : ٣

نوبق اشبال اتحاد دير دبوان بر غريق اشبال مركز الامعري ٢ : لا شيء

اعسلان تكذيسب

أنا فهمي جمال فرح من النامرة أعلن واصرح بان ما نشر في مقال مجلة « عولام هذه » في يوم ٢-٧-١٩٨٠ عدد رقم ٢٢٣٥ هو عار على الصحة ولا يوجد نيهاي اساس والقصد منه الاساءة الى سمعتى ، وقد ارسلت الى الشرطة كتابا حول هذا الموضوع لمعرفة من هم المسؤولون عسننشير هذا المقال ، كما واني قسد اعترضت بشدة على هذا المقال .

فهمي جمال فرح

انتخاب المرشح الجمهسوري للرئاسة الاميركية رونالد ونائبه جورج بوش ، كان من اهم احداث الاسبوع المصرم ، ﴿ دَافَارُ ﴾ الهستدروتية تحدثت عن اختبار بوش مشيرة أذلك يعزز من تأييد الناخبيــن الامريكيين للمرشح الدِّمهم صحيفة ((يديعوت احرونوت) المسائية اكدت أن افتسا الالعاب الاولمية في موسكوباشتراك العديد من الدور أفشلا ذريعا للرئيس كارتر الذي نادى بمقاطعة هذه الدور انهار الدم التي يهدد بها ياسرعرفات في لبنان كان موضَّ صحيفة « هارتس) التي اكت أن اسرائيل تريد أن ترى وستقرا يحل مساكله بالطسوق السلمية ولكنها تراقب عن اتطورات الحرب الاهلية فيسهوتدخل الدول العربية والآ

أمًا « هتصوفيه » فتقترح على الحكومة وضع حد لتسرس والقيام والقيام بحملة أعلامية موضوعية وتوجيه الإذا التلفزيون لخدمة مصالح الدولة وصحيفة ((عل همشمار)) تنتقل من حكومة الليكود إلى الد التي قد يشكلها التجمع العمالي وتنتقد تصريح شمعون بيرا اشراك المتدينين الوطنيين فيهاونحت العنوان النالى كتلت

יהמשמד בששתו

ليس من الواضح فيما اذا كان تصريح شمعون بيرس زعيم حزب المهل. دوافع تكتيكية ام رغبة اكيدة في تعزيزكواهل الذين سينحملون عدم ال -وفي كلنا المالنين هذا تصريح سابسق لاوانه .. كما تقول عل هشما .. " لا يمكن الالتزام سلفا ، وقبل الانتخابات بأية انفاقية انتلاقية وتوزيم ال. -الوزارية على أي حزب كان ، أضف الى ذلك أن حزب المنسينين الوطنير. الحكومة الحالية يختلف عما كان عليه في الماضي ، أذ أنه أصبح الر.. التعصب الديني القومي لحركة « غوش ايمونيم » وانضم الى المعامرار التي قامت بها حركة « حيروت » ولهذه الاسباب بالذات بجب عدم اعا المعزب شريكا رئيسيا في الائتلاف المكوميكما كان في الماضي وهتي عام واختتمت الصحيفة افتتاحينها مشيرةالي ان الخلاف الرئيسي في الر حزبى العمل والمتدينين الوطنيين بتعلق بالامور السياسية وليس كما نا بالشؤون الاجتماعية الداخلية ، ولنلك بجب تفضيل اولتك الذين يدي العمل قاسم مشترك في هذا المجال .

الملاجرة المصرفية اسلوب حضاري في ا

مع اقتراب موعد الانتخابات للكنيست ونقلص القاعدة البرلمانية للانتلاف بصبح - كما نقول هتصوفيه - حسماب النفس أمرا ملحا في محاولة لام "

وقد أشار وزير المائية الى أن ماينقص هذه الحكيمة بالمقارنة مع الد السابقة هو أنباع أسلوب حصاري فالحسكم . فرغم أن الحكومة الا إبكفاءات عالية وحققت معاهدة المسلاموزيادة النصدير، ونوسيع رفعة إفائها لم نحظ بسمعة طبية بسبب عسده قبامها بالمهام الملقاة عليها بصورة ومضت الصحيفة نقول : أن المطالب ةبان نؤدي الحكومة مهامها على الاكمل صدرت من الداخل ، خاصة انعددامن الوزراء من كبـــار الفباط [برفضون الأنضباط ضمن أي اطار مما أدى الى ازدياد ظاهره سريب الإفيار" على الملاء وقد غطت الخلافات الداخلية على الإنجازات الكبوة التي وز"

وأعربت الهنصوفيه ال خنام النناحينها عن شكها في تحقيق اصلاحات جا واغربت «هنصوميه» ي حدم ،—___ س __ _ ناعام ونصف — اي حتى نهاية فترقحكيها—ولكنها نرى المكانية في تحسين في أي أي المنباطة ببن الوزراء والاحزاب والكتسلووضع حد لنسريب الاخبار والت

مفزي انتخاب جور

الفشل الثالث

مؤنير الحزب الجمهوري الذي عقد في ديترويت اختتم امس أعماله بالم المرشح لمنصب نائب الرئيس ، فقد كانت هذه المشكلة الوحيدة التي والأ إبعد أن ضمن رونالد ريغان ترشيح نفسه قبل نهاية الانتخابات التمهيدية

وترى « دافار » آن منصب نائب الرئيس نو اهمية بالغة رغم صلاحياتاً. افقد هدث أكثر من مرة في ناريخ الولايات المتحدة أن تولى نائب الرئيس البيت الابيض في حالة غياب الرئيس ، أضف الى ذلك فان انتخاب الرا والسياسي وبزيد من النوازن الجفسرافي والسياسي وبزيد من ناييد الناخبين ارشحهُ * وعلى هذا الاساس فان ريفان أحسن صنعافي تعيين جورج بوش الجمهوريُّة من تكساس الجنوبية والمعروف بحنكت السياسية حيث ترأس وكالة الأ الاميركية وكان ممثل بالده في المسين والامم المنحدة . أما بالنسبة للشرق الاوسسط فنرى الصحيفة أن على اسرائيل ألا "

فوز الجمهوريين سيؤدي الى تغيير السباسة الاميركية نجاهها .

ידיעות ו سيعوب אחרונות וحرونوت

لقد خيل الرئيس كارتر وبعض أصدقائه السياسيين ان اطلاق سعاره فاط الاولمبية في موسئو سيؤدي الى افشسال هذه الدورة ، ولكن افتتاهها يبه المقاطعة لم تنجح ، مع انها سببت بعض المضايقات للروس . فقد انضح الدول التي دعيتمالاشتراك في هذه الالماب قد ليت الدعوة وحتى تلك الدول المقاطعة رسميا سنكون معللة في الدورقمن قبل مسمسدد كبير مسن الرياف سيشتركون بصورة فردية ، بما في ذلسك رياضيون من الولايات المنصصدة ووسائل الاعلام العالمية ستغطى بصسورةواسعة أخبار هذه الدورة ،

وترى « يديعوت أحرونوت » عشــــل الرئيس كارنر في كون الاعلبية أ إمن الشعب السوفياتي تجهل حقيقة مقاطعة قسم من المعلم الغربي لدورة ١٠. وحتى تغيب عشرات الالف من الشاهدين لهذه الالعاب هو من مصلحة ال السوفياتي ، لانه لا يملك امكانية استيماب هذا العدد الكبير من السياح ، [النك ضرورة تجنيد أعداد كبيرة من أفسراد الشرطة السرية لمراقبة الإجانب أ وفي ضوء هذه المحقائق أعربت الصحيفة عن اسفها لقرار اسرائيل مقاطعا الاولمية وقالت ان كارتر غشل في المهمات الدولية الثلاث الني أخذ على الة ألا وهي انقاد الرهائن الامبركيين فيايران، تحقيق المسلام في الشرق الاوسط، الالعاب الاولمية في موسكو .

عرفيات يهد האדו שונים بأنهار من الد

كانت الحلبة اللبنانية في الماضي مكشوفة فالمسيحيون حاربوا المسلمين اللبن م اللاجئين الفلسطينيين وتعقدت الامورة ونشبت حرب اهلية عاضض فيهاالا المسجديين آولا في كسر تسوكة المسلمين والماسطينيين ، ثم فعلوا عكس ذا والان تحن تتحدث عن مرحلة جديدة ، فالمسيحيون بحاربون انفسهم ولا أ ماذا ستكون النهاية ؟ الاستقرار أم العودة الى الحرب الاهلية كما حدث بين

وترى صحيعة هارتس أن أعلان منظمه النحرير عن النجيد العام الاوادة عددهم اربعين القا وتوزيع السلاح عليهملضرب المسيحيين بضفي جوا من على مستقبل لبنان ، وتهديد باسر عرفات بانهار دم يشير الى أن المنظمة نه الحرب للضمان الشاركة العملية في حسكملينان أو على الاقل في الماطن الم وأن دل تهديد عسرفات على شيء مانمايدل على الإساليب التي نتيمها المذ والثلث على الاسرائيليين أن يتعلموا مسنذلك ما بمكن توقعه من المنظمة ولا

مها كانت تعريفسسات بروتو كرابسكيوناهوم غولدمان . واختتبت الصحيفة افتتاحيتها مشبرةاليان اسرائيل معنية بالاستعراد أي وحل مشاكله الطائفية والإجتماعية بالطرق السلمية ولكن حربا أهلية دامية طُلها علينًا ، ولذلك لو تجمت الدول العظمى والدول العربية في نهدتة الوضع وأ وقوع حرب اهلية من جديد لكان تلكميمت ارتباح لنا -

لـــدى المحكمــة الركزيــة فــي حيفـا

ليكن معلوما انه قدمت طلبات لهذه المحكمة لاعلان حصر ارث و/او تثبيت وصية و/او تعيين مدير تركة ، كل من يدعسي منفعة باحد الطلبات النالية عليه ان يقدم اعتراضه لهذه المحكمة خلال ١٤ يوما منتاريخ نشر هذه الدعوة ، والا ستعطي

اسسم المستدعي	تاريخ الوفاة	عنسوانه الاخيسر	اسم المرحسوم	رقم القضية
ا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	11_3_AYPI	النامــــرة	مبليا صالح جبور صيقي	نرکات ۸۰/۱۳۷
عبد الثطيف زعبي	1144-4-1	طبية الزعبيسة	عبدالرحمن حسن حسين زعبي٠	ترکات ۲۰۱۸،
حسن عسواوده	1484_6_7	كفر كئــــا	قاسم محيد عمر عواورة	نرکات ۲۱٫۸۱
منيحر مطبوف	1909_1-17	النامــــرة	وردة جاد عبدو	نرکات ۲۲۲/۸۰
المطران حنا كلداني	1373-0-0	النامــــرة	میشیل سلیم کرم	نرگات ۸۰/۲٦٤
محمد صقبر	144	منشية زيدة	فاطهة محبد صفر	نرکات ۲۲۱/۸۰
حيساة شساكر	1177-11-1-	بافسة التاصرة	شاكر سليم خليل خوري	نرکات ۲۲۸ ۸۰
مسطيمان غزاليسن	3-71-4771	يأفسة الناصرة	عبد الله موسى غزالين	نرکات ۲۲۹/۸
عطساف يوسسف	1171-1-14	النامرة	عبعي حسان بوسيف	نرکات ۸./۱۸ کا مدرور
عهدر حصيل محبود	1577-11-55	دبوريــــة	فاطبة معبد بن عوض مصالحة	ترکات ۱۰/۲۷۵
ياسين مصالحة				نرکات ۲۸۲/۸۰
فسنؤاد مرجيسة	144	بافسة الناصرة	السليمة سسيد مرجنة	
عبد المجيد مقاري	1174-1	كسركنا	محمد على عبد الله مقاري	نرکات ۲۱۱/۸۰

انااهيتن

99,99

في ١٦ تمور قبل خمسة وثلاثين سنة

نهاية البارجة انديانابوليس التي حملت الموت الى هيروشيما

ان الوحدة هي المدو رقم واحد في مثل

هذه المالة ، ولذا كان كل فرد وحيسد

في الصباح الباكر ، جنبت رائحة اللحم

البشرى سبكة قرش ضفية ، فأخذت نحوم

حول هؤلاء المساكين ، وكان نيلها الضخم

بنمالي بين برهة واخرى ويتلالا تحت اشعة

الشبيس المحرقة ، فيسبوها أم الذَّنب !

طائرات ، وعندها استعبل البحارة بعض

المسابيع المضيئة ، كانوا قد وجدوا عددا

منها في احدى العوامات مع مسدسانها .

الا أن الطائرات لم تلحظ شيئا ، فنابعت

طرائها دون أن تعلم اية غواجع ومأسى

تجرى على وجة مياه للك المحيط .

كان لا يد من المسر ، لقد كان ب

المنوقع ان نصل البارجة انديانا بوليس الى

مرغاها يوم الثلاثاء ، الا انه لم تصدر ايسة

تعليهات بشبأتها وكأن البجارة ينساطون

بحرقة ولوعة ، ترى الم تبلغ اية سفينةمن

ولكن ، ويا كلاسف ، لم يكن لــــهؤلاء البحارة المساكين قطرة ماء واحدة للشرب

وهكذا لم تطل مدة هذه البرهة من المرح .

لقد ترتب على كل فرد من الجماعـــة أن

يحتفظ بما تبقى له من قوة ، ليبقي علىقبد

النظام ، وليبقوا على قبد الحباة . ومعهذا

اجل هنالك من مانوا غرقا لشدة مسا

ارهقوا الفسهم في انقاذ المشرفين علسسى

الغرق . ان سمكة القرش « أم الذنب »

لا ترال تروح وتقدو على مقربة من البحارة،

وهي تضرب الموامات الصغيرة بطرف نيلها

ونفترس كل من بتفرد ويبتعد عن الجماعة .

وفجاة سرت اشاعة ، أن هنالك ما هــو

اشد خطرا من سمك القرش ، الا وهسسو

سمك الباراكودا .. ولقد قال احدهم ا

ان لهذا المحبوان المفترس استانا قاطعسة

كموسى الحلاقة . وهو يسبح بسرعة ١٠٠

كيلو منر بالمساعة ، وقال اخر : لا يكساد

الإنسان يلبس هذه السكة المعونةالسامة

حتى نرديه تنبلا .

المعذبين المشرفين على الفرق .

يسعى للانضمام الي فربق من الفرقاء .

. ١٥ بحارا .

سابط من احدى العربات

المطار ليشرح لهم أن

حسوتى الهدية بالرغم

النين منحوا جيوني

أ. سنوات وما زال لهم

سياسى قوي في تلسك

م على المساعدات

الصغير الذي لا تتجاوز

شربن الف كيلو متسمر

مساعدات الني يتلقاهسا

خرمن بعض الدول الغربية

لكة العربية السعودية سنين مليسون دولار مبلغ خمسة ملايين دولار يدة جيبوتي على مواجهة ا اعلنت العراق مؤخرا مليون دولار على شكل

٢ مليونا على شكـــل

ويغائدة منخفضة والباقي

كما نقوم الكويت ببناء

الجيبوتي سنوباهبلغ ملتي

ذا البلغ نوزارة العدل

سين الفرنسيين الغيسن

للة من مجموع الطواقم

نى والبلغ الباقي وهو

, دولار مخصص لنفقات

الفرنسيين وهم يشكلون

ندرات جيوتي الدفاعية.

بهوع المبالغ التي تحصل

لفترة ما بين العــــام

م القادم من المسعول

صديقة ١٢٠ مليون دولار

بوتى بالبضائع القرنسية

عبر الشوارع النظيفة

اواجهة السيل المتدفق

الذين يفدون الى البلاد.

جيبوتي يظل في حدود . ٢٥

بينما بصل دخل المواطن

سة الاف دولار في العام

حاليا اثنا عشر البيف

ب العالم من الموعد

سه الشعب الاميركي

سيطر عليه القلق .

ن المريح لنا أن نعتبر

الاميركيين وحدهم .

يع نتن النعاسسل للاخرين ما للاخرين.

لُ ان ذلك من شاتهم.

تر لا يترك الاسور

للاتها ، بل يخوضس

محمسوم ، دون ان

غابیة بناور ویـداور

مساكل يوقع فيه العالم

ـ - ` دام باستطاعتـــه

... ما من الناخبين داخل

.... درج براون : ولنــــــا

وك كارتر ، ذلــــك

با من اتخاذ مبادرة

ت دول هذه المجموعة

بها للامم المتحدة فيما

ق الاوسط . وهيي

من الضروري اتخاذها

مُالِنَاتَ الْخَاطَنَةُ النَّـي

رتر في صياغة انفاقات

وتنت الاختيار

` عب الاميركي تقسي

. الرئيس الحالــي _

..ي ينتصه شيء مين

ناحية أو رونالد ريغان

بن العمر سبعين عاما

الضرة السياسية من

ں . ذلك أن كل ــا

بغان من خبرة سياسية

رو تلك السنوات التي

الما لولاية كاليفورنيا

َ اللَّهَ منذ زمن بعيد وفي

. بيته وبين العصر الذي

ً لى أن ربغان سيختار

🗻 يمارسه على اوروبا

ي وتتنا واهتمانــــا

-- -- " منا اللعبنسة ، ولا

5 - L - 1 - 1 - 2 - 2 - 3

• 495

. .

....

-- اسے

above p

. .

د والمدارس .

- 174 197

أنى هنية من دولةعربية

أساعها الاقتصادية المتردية

د اهمية جيبوتي الاستراتيجية ازمتى ايران وافغانستان

بام الداملة ومنده هريية جدا ، النقط ضاب طالراقبة الجوية في مطار جيوتسي بين سوفياتينيسن تطلبان هبوطا اضطراريا في الطاروما أن هبطت الطائرتان الضخمتان اننونوف حتى فتحتا ابو أبهما ، وانزلت منهما - امام دهشة الواقفين من جيبوتيين

أزمة اللاحس

وهناك مصدر اخر للدخل نحصل عليه جيبوتى بسبب موقعها الاسترانيجي السذي يحنل موقعا هاما على البحر الاحمر بيسن انبيوبا والصومال . فالتزاع بين الصومال وانبوبيا حول صحراء اوغادين ادى الى تدفق أكثر من ٣٥ الف لاجيء على جيبوتي راغمين بذلك عدد السكان الى ٢٩٠ الف نسمة . وترد المساعدات لهؤلاء اللاجئين من الولايات المتحدة حيث شلغ الساعـــدة الامريكية اربعة ملايين دولار في العام بذهب تصفها لايواء اللاجلين والمناية بهم .وتقدم

تسغها المقاتلون ولان اثيوبيا تقوم الان بيثاء ميثاء خاص بها 。 ويسعى الرئيس جوليد لاكتسساب ود المانيا الغربية والسوق المشتركة والامسم الدول المجاورة والدول الغربية من اجل

مستقبل جيبوتسي

مضمونا مهما كان هجم المساعدات والهيات

التي تتلقاها فليس هناك سناعة مطية

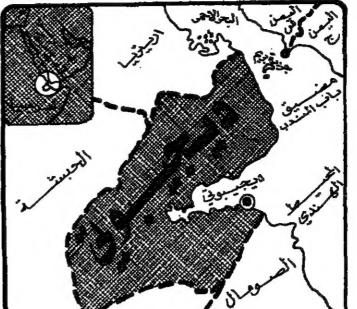
بالمنى الصحيح . كما فقد ميناء جبيوتي

أربعين بالمئة من نشاطه المتجاري لانسكة

المديد التي تربط بين جيبوتي واثبوبيسا

« وهي الزيون الرئيسي للميناء » قسسد

أن مستقبل جبيوتي الاقتمىادي ليس



منطقتي الدخيل وعلي صابح .

المخيمات اغضل الاماكن في القرن الامريقي حيث توفر وسائل الراحة والصيانة لسكن ويعتبر بعض الدييليماسيون الفرنسيين

والسياسيين الجيبونيين أن وجدود هؤلاء اللاجئين يشكل مصدرا للتوتر بين قبيلتي عفار وعيسي اللتين يتشكل منهما شسسعب جيبوني . فمعظم هؤلاء الملاجئين هم مواطئون صوماليون وهم اكثر ثقافة من اهل البلاد. لكنهم ممنوعون من الوظائف والعبل يموجب

عدى الاختيار الاميركي



سوى الدعوات الصامنة قائسلا

رحمة رئيس مسن يفتقر السسى الخبرة ، علاوة على انه يفكر الان ماذا عساه أن يفعل حين يحس

وضعها في الاعتبار ؟

هذا النراغ بتنسها .. عن الصندى تأيمز))

مجموعة من المستشاريـ السياسيين اغضل من تلــــك المجموعة التي يحيط كارتر نفسه بها ، الا أن الَّرء لا يسعه أزاء ذلك

وحتى أن جرى انتخاب ريغان للرئاسة مكم هي السنين التسبي سيقضيها رئيسا بعد سسسن السبعين ؟ وفي هذا الشان يقول ريفان : أنه سيعتزل الرئاسة عندما يحس بالشيخوخة ، وهو انن يعي حقيقة موقفه . ولكن ذلك ليس بالامر السذى يخفف من قلق العالم وفزعه ، ذلك أن كل تلك القوة التي تمثلهــــا أميركا بالنسبة للعالم ، والعالم الغربي بشكل خاص لا يجب ان تكون تحت رحمة رئيس عاجز _ كالرئيس كارتر الحالى ان جدد له اربع سنوات اخری ، او تحبت

بالشيخوخة! ولكن كيف لرجل مسن أن يقر بذلك حبن تأتى اللحظة ، وابن نقف نحن اذن على سعيد اوروبا الغربية ؟ واي اعتبارات سياسية يتعين على زعماء مؤتمر البندقية

ان ما يتعين علينا الاطمئنسان اليه بالدرجة الاولى هو اننا لا يجب أن نثرك الفراغ في البـــة السلطة دون مل، مدة طــويلة . وأمامنا خيار من اثنين : أما أن نترك الروس للء هذا الفراغ كما هم بقطون الآن بالقعــل ودون مصاعب في الشرق الاوسط . او الغربية في موقفة بسهل لها مل،

المتحدة مساعدات مالية لهؤلاء اللاجنيسين مساعدة بلاده على النهوض . وتجـــري الذين يقيم نصفهم نقريبا في مخيمات غسى حالبا مفاوضات مع اثيوبيا لابرام انفاقية تجارية تضمن اثبوبيا بموجبها قدرا معينامن ويقول ديبلوماسيون غربيون أن تلسك التشاط التجاري ليناء جيبوتي .

وبيذل الرئيس جوليد نشاطا رئيسي لتطوير علاقات ودية مع انبوبيا والصومال من خَلال توسطه في مُضية مسعراء أوغادين وقد حافظ الرئيس جوليد على موقف محايد من النزاع الصومالي الاثيوبي مع انه ينحدر من قبيلة عيسى القريبة الشبه بالصوماليين لقد زادت اهبية جبيوتي الاستراتيجية

بعد ازمتى ايران واغفانستان فالاتصاد السونياتي والولايات المتحدة يعتبران مبناء جيبوتي ذات اهبية كبيرة رمن منطقة المبط الهندي . وتزور الميناء كل أسبوع سفينة حربية المريكية كما نصل ألَّيه على فترات سفن علمية سونياتية . وطبقا لما يقولمه بعض الدييلوماسيين الغربيين طلب الاتحاد السوغياتي مؤخرا من حكومة جيبوتي مئحه حقوقا اكبر في الوصول الى الميناء ، لكن الرئيس جوليد لم يتخذ بعد قرارا حسول



ضبطت في اثينا ، تبل مدة سيدة عجوز في الثانية والتسعين ، وهي بتلسة بتعاطى المحدرات . . وقالت لرجال الشرطة : (اعترف بأنى منبة . ، ولكنني اردت أن اجربها مسرة واحدة قبلَ أن أموت !) . . وطلبوا اليها أن ترافقهم . فاستجابت ، ومشت خطوات ، ثم توقفت مجاة

وكيف تذهب الى موعدها ... ثم انها مرة واحدة مقط . . فلماذا

وارتجنت بعنف ٤ ثم سقطت جثــة

تؤخذ بها الى الابد ؟؟

عليه . . عدلا وحتما متضيا . .

الطلب السونياتي . العوامات الى بعضها واوصلوا بينها حبلا عن: الهيرالد تربيبون وجدوه هنالك ، فامسك به ما يقرب من

> . . والتغنت . . كان ثمة شيء خفي يناديها . . وجحظت عيناهسسا

> > دعوها . . لا تعترضوا طريقها ٠٠ انها مدعوة الى لقاء اخر ٠٠ لا وسيلة لتأجيله ولا سبيل . . وهي (مسطولة) لا تعي ؟؟

يلى ؛ ذلك ما اختارت . . ولئن يستفرق الا دقيقة أو دقيقنين فقد حشنت له نفسها عمرا طويلا حتى احاقت بها أرادتم وحبس والنوجه اليه . . فكانت قيضتها

يالها . . كم اخنت رغبتها فسم أعماتها . . تثأغيها وتهدهدها حيثاً ثم تراوغها وتماطلها حينا آخر ... استوطنت كل خلية من خلاياها ولم يبق الا أن تخرجها • وتسلمها

جوارهها - كي تسوقها في طريقها المعلوم! ... _ (اردت أن أجربها مرة وأحدة

. . قبل أن أموت ! إ الك أذن ما تريدين م، ثم تطوقك تنست سنن الله عز وجل ، يولى کل امری، ما نولی ، ویؤثی کـــل سائل ما سأل ﴿ وما من دابةُ الا هُو أخذ بناصينها) ٥٠ الى حيث تريد ا (من كان يريد الحباة الدنيا وزيننها نوف اليهم اعمالهم ميها وهم ميها لا

يبخسون ، اولئك الذين ليس لهـ في الاخرة الا النار ، وحبط ماصنه أيها ، وباطل ما كانوا يعملون»! لئدما كانت حفية بعبرك!! تذوبينه في جرعة (كوكايين) ؟ .

اثنان وتسعون عاما . . بكــل أيامها وثوانيها . . كيف اختصرت، صغرت ، دقت ، حتى باتت رعشية خدر . . حملتك على جناحيها . والقت بك في هاوية الرعب . . كذرة من هيآء ؟؟ غيرك . . اولئك الإنكييي

أما القائد ماك فاي ، فيعد أن عام مدة

بن الزين وصل الى عوامة ، وهناك بـد:

يساعد السابحين المتبقين لرغمهم اليها

ومن جهة ثانية كان النكتور هاينسبؤسي

الجرحى والمسابين بكلماته المسولة بدلا

من الادوية والمورفين ، أذ لم بيق لديه منها

شيء . وكان اذا ما رأى رجلا عاتما بدون

وعي ؛ اتترب منه ورفع جنئيه وفحص دود

فعله ، غادًا لم يكن هناك أي رد غمل ،

خلع عنه مدارته والسبها لرجل اخر لابزال

وقد خصصوا عوامة للرجال الذيسسن

انهكتهم السباحة ودنت ساعتهم ، فكانو

يضمونهم على هذه الموامة ليقضوا هناك

ساعاتهم الاخبرة وكم من بحار كان بيصق

دما او اصبح ضرير[من المازوت أوالمتهبت

جوائبه والمماؤه وهو يتقلب بين الامواج

التي يبلغ ارتفاعها احيانا ما يزيد علسي

الاربعة امتار أو الخمسة . فبقوا بناضلون

داعة وعناد ، الى أن انتظمت الإم

بعض الشيء . وعادت الامال بعد الياس.

فانتظمت هناك مجموعتان كبيرنان منهسم

حسب نيارات المياه ، وقد جمعوا بعض

على قيد العياة .

البارعون . . يختارون لمسارعهــم ابوابا أجمل وأغلى يقبضون عليها .. ويحشدون لاعدادها العمركله . ، هذا يريد لقيضته منصب أاو ثروة أو شيخوخة مترهلة . . وذاك يريدلها مجدا وجاها . . غلماذا انت . . تغطيت بلحظة هذيان و انسالت بغير وداع ١٤ أم رعبا والشمئزازا من أولئك الذين لا يحلو لهم الموت الا وعلى ظهر احدهم عمارة ببيع دنياه واخرته كن يتنن زخرنتها ... وفي عنق الاخر انعي ، يؤثر انيعبر كنزك ! الى اين تورب منى ؟ وامام الثالث تيه اعمى ، يتلالا فيه سراب محرق ٠٠٠ وعلى مد الطــــــرف ١٤٠ يسمع الأرجع ثداء العبر ، صدى أغنية العبر ، يردد في الفلــوات : (انا! انا!) وما انت سوى دفيسن ارادتك ، ومخبوء رغباتك ، انسلا تصحو ؟ افلا تتذكر ؟ (ان تخفوا ما

في صدوركم أو تينوه ، يعلمه الله)

(وذروا ظاهر الاثم وباطنه ، ان

الذين يكسبون الاثم سيجزون بما

كانوا يتترنون) . . ام قد استحونت

عليك خبيئتك ، واستعبدتك دخيلة

نفسك ، فلن يأتيك اجلك حنسسي

تكون مين قبل نيهم : أو اذا جاءوكم

قالواً - آمنا . . وقد دخلوا بالكفر

وهم قد خرجوا به ، والله اعليم

بما كُانُوا يكتبون !)

صحيح أن فؤلاء المساكين قد وجسندوا بعض ما يأكلونه ، الا أن المطسُ قد آخذ بِقْتَلِهِم ثَنْلًا , وكم من صُعِيف الاراده لمست يستطع احتمال العطش ، فأخذ بعب مسن ماء البحر عبا ليروى غلبله ماستولت علبه أوهام لا نطاق ، قطعت جومه تقطيمـــا، ثم مات للحال . البحارة ينظرون السمى المسهاء وما من طائرة في طول السمسساء

يوم الثلاثاء ثم يوم الاربعاء البحر هاديء مماكن ، ومجأة لاحت في السيهاء ثهائي او تمسع طائرات ، محاول الكاينن ماك فأي ، الفات انتباه هسنده الطائرات بواسطة المسابيع المضيئة ، الا أن انمابه ذهبت ادراج الرباح . في ذلك البرم بدأت صدارات الانقساذ

هناك على مسافات شاسعة يمكن عدها بالكيلومترات ، وعلى بعد ٢٠٠ ميل من أقرب شاطسيء طفا فوق سطح المياهزهاء ١٠٠٠رجل بحار ساعات وأياما ،بعضهم غاص في جوف المياه لتسسوه ، واكثرهم حظا بقوا عائمين على سطح البحر بواسطة صداراتهم ((الكابوك)) ، وقد صنعت هذه الصدارات لتبقى عائمة لمسدة ٨٤ساعة ، وقد ظن الذين اخترعوها انها كافية لانقاذ من يلبسها • تتعطل الواحدة بعد الاخرى ، ونجر مسن

برنديها الى اعماق البحر ، واخلت عقول هؤلاء الشياب تلنات ، ثم تحول فلك المحيط الرهيب بنظرهم الى عالم من الخيال . وقال احدهم : ١١ ها هي غرفة مشروبــــات اندبانابولبس ، غارقة بالقرب منى . وهي منيئة بالبوظة والمشروبات والمياه الباردة. الحقوني ابها الرفاق واسرعوا . فغطس هنالك ليشرب من نلك المشروبات المتلجة ونلك البوظة الشهية ..!

ثم نراءت جزيرة مع اشجارهاووديائها الظليلة لمعض السابحين . عنراكض تحوها جماعة بيلغ عددهم المشرين ، وكان بينهم شاب بانع اسمه جو ، فبدأ باللحاق برفاقه الا أن لُحة من الفطئة طرأت على دماعه ، فالتحال نفكز انه "..." نفكر" ما خسمت أمه مَن احله .. فهو مدين لها بان يبقى على قيد الحياة . أن هذه الجزيرة . . وهميسة لا وجود لها . ها هو قد عاد الى عقلسه

ببن الإحياء . وما أن أقبل الليل حنى اشند الهذبان والغزع . فصاح احدهم : ها هم اليابانيون مُحصل غيال وهمي مع الاشتباح والخيالات. نسقط بعض الرجال غرقى في هذه المعارك الوهمية ، الني نيمت من الاعباء والمخوف ثم الجنون . ثم جاءت طائرة تحلق مسوق نلك المناطق ، فلوح لها الشباب وصرخوا

انهارت قواه قبل أن ندنو ساعة الخلاص . والإن لايد من معرفة ما هي نلك الظروف المجببة الني جلبت انتباه نلك الطائسوه

كان ذلك لمجرد صدعة من الصدف ،كانت أحدى الطائرات ، وهي من نوع فانتورا تعبر نلك المنطقة من المحيط ، حبن نعطل في مؤخرة الطائرة ، وما أن دخل غرفسسة من الزبت على وجه البحر . فنزلت الطائرة وفجاة ظهرت للطبارين عشرات من رؤوس البشر نعوم على وجه الماء ٤ غاصابهمالهلع وبدأت الطائرة نحوم لنرى جلية الامر .

يوم الخميس

غارسكت طائرة الفاننورا هذه نداءات الاستغاثة غاسرعت البها الطائرات والسفن من كل صوب . وجاءت اول ما جاءتطائرة برمانية وحطت على امواج البحر ، وبدأ مساعد الطيار ، وكان ثبابا مغنسول العضلات جبارا ، يلنقط السابحين واحدا بعد الاخر . وكان أحيانًا برفعهم لطائرته رغما عنهم ، ولمَّد مَّال له احد هؤلاء : شكرا أنا لا أربد أن أرجل معك 4 أني أننظراحد

وهكذا رممت نلك الطائرة ٥٦ بحارا كدستهم موق بعضهم ووضعت بعضهم عثى اجنحتها ه عبدتوا بسقونهم بعض الماء : لكل واحد منهم تصف قدح . الى ان مرغ الخزان وكان ميه ٧٠ لنر١ .

في منتصف ذلك الليل ، لحقت سعينة بالطائرة. التي بقيا التي بقيا التي بقيا ی اسرعت للمکان بن بقوا علی قسد 🚣 غطت رؤوسهــــم . ونابعت السمن بحنها الله نسق غباهب سسواد

نحوم حول نلك البقاع بحثا عمن نبقىمن البحارة ، والصواريخ الضؤية ننطلق من هنا وهناك دون أن تحسب حسابا لسفن الاعداء . وفجأة جاءت معلومات يفهم منها ان هناك غواصة عدوة في الاعماق القربية مبدأت القطع الحربية تلقى منفج ــــرات الاعماق الضخمة . الا انه تبين بعد قليل؛

أن النقديرات كانت خاطئة . وبعد جهود مضنية ، سحبوا كل مسن نبقى من ضحابا انديانابوليس ، وكانست الشبيس وعضات الاسباك قد نهشست اجسادهم نهشا وقد كانوا أشبه بالاموات منهم بالاهياء ، لشدة ما ذاقوا من تسمات الشمس المحرقة بالنهار والبرد القارس في اللبل ، نم لكثرة ما لوعهم الجوعوالعطش

وفي الساعة الثانية عشره من بــــوم الجمعة انقذوا اخر بحار كان قد بقى على قيد المحاة ، بعد أن قضى اربعة أيامو١٢ ساعة في مباه المحبط.

ولم يبق من ال « ٨٠٠ » بحار الا ٣١٦ رجلا غقط ، ولقد جرت محاكمة مطولةبعد الحرب للبحث عن المسئولين عن تلك الكارنة واستدعوا القائد الباباني هاشيهونو قائد الغواصة التي اغرقت البارجة للاستفسار منه عن بعض خفايا الامور . وكان السؤال المحبر الهام هو ، لماذا نابعت المبارجسسة سيرها في ذلك الليل بخط مستقيم دُونَ عرج، ولماذا لم يبلغوا عن ناخر وصولها يسوم الثلاثاء الى هدفها القرر ؟ وفي النتيجة ، برأوا ساحة القائد ماك فاي ، الا انمكان د أغنى قواه في نلك الماساة وحد

ومن اقوال هذا القائد ، أن المستولية عن هذه المأساة نقع اول ما نقع ، على من اصدر تلك النعليمات ، بعدم اصداربياتات عن ساعات وصول واقلاع القطع الحربية الامبركية في ذلك الابام . ولولا هذه الاوامر تكاتوا قد ارسلوا في المحث عن اندبانابوليس أن تأخرت كل ذلك الوقت في الوصول الي

المرقأ المقرر . أغلا يحق لنا ، والحالة هذه أن نقول : كم من أخطاء برنكبها أولئك الذبن يصدرون الاوامر من وراه مكانبهم ، وهم لايحسبون حسابا للمفاجات والاحداث والعوائسيق

هن مجلة : ايستوريا الفرنسية ترجمة: « الأنباء »

آلــة جبيدة للكثف عن سرطان الثدي

سنظهر في السوق الامبركبة قرييــــا داعمات ثدي خاصة ندل على خطر الاصابة السرطانية . عهى تحنوي على المة صغيرة نسجل درجة حرارة نسيج الثديين ، واذا أرنععت المرارة الى الحد السرطائي فأن لون الالة يتغبر غورا . وحينئذ لا بيقي على الرأة الني تحمل هذه الداعمات سوى الذهاب الى الطبيب المخنص قبل فسوات الاوان . فان معالجة سرطان الثدي في الوقت الماسب تنجع في ٩٥ بالله مسسن

بين الانب والعلم ٠٠٠

لم يعد مفهوم الادب اليوم : ان يتنصر على دراسة الاسسار البليغة في الشعر والنتر - غلا بد أن يلم الاديب بثقافة عصيم وحضأرة مجتمعه ليكون ادبست تعبيرا حيا .

وأدباؤنا القدامي كانوا يرون هذا الراي - ويفرقون بذلك بين الاديب والمالم . فالاديب يجب ان يتناول كل شيء - والعالم هـو الذي يختص بشيء ٠

فهذا «عبدالله بن منيه » يقول : "من اراد أن يكون عالما فليطلب مُنا واحدا ، ومن اراد أن يكون اديما غليتنن في جميع العلوم» .

النص : «والفرق بين الاديـــب والعالم أن الاديب من يأخذ من كل شيء أحسنه فيألفه ، والعالم من يقصد الى من من العلم ميعتمله». وممن دعا الى التخصص نسى العلم «الخليل بن احمد» اذ يقول: «أذا أردت أن تتعلم العلم لنفسك، فاجمع من كل شيء ، وأذا أردت أن تكون رأسا في العلم معليك ا بطريق و احد . . . »

السفن أو اية طائرة من الطائرات شارات استفاثة بارجتنا قبل غرقها ؟؟ الا أن معنوباتهم كانت لا نزال عالية نسبيا ، وما زال هؤلاء بيحثون عما يرغه عنهم ويبعث الامل الى قلوبهم . وما أن لمحوا أحسد البحارة يسبع وهو في « برنص الحمام » حتى بداوا يداعبونه ويسخرون منه . نم انهم ضحكوا طويلا لذلك البحار الذي أخرج دولارا مبللا بالماء وصاح بملء فكيه : «أبها الساقى ، هات عشرة اقداح بيرة بأرده للجماعة على حسابي . "

وهللوا ، حتى أن من لم بنبق لديه ابتقوة، اخذ برمع بدبه ويحاول أن بصرخ ، ويسأ للسماء ، لقد رأنهم الطائرة . فبـــدأت الطائرة تحوم غوقهم ، ثم القت عوامة من المطاط وبعض الصدارات للانقاذ : مكان لدويها صوت منعش لابدانيه صوته بيعث المباة لهؤلاء اليائسين . الا أن بعضهيقد

ها ان الليل قد ارخى سدوله ، وقد قام القائد مع يعض من حوله ، بترتيل صسلاة المساء . وذلك قبل أن يقوم بمهمة الحراسة لساعات معينة ۽ هو مثل غيره حسبقرار برج الراديو . فذهب معاون المطبارلاصلاحه المعمى في المؤخرة ، حنى رأى لطخةتكبيرة فقد كان الموت يحصد التفوس حصدا ببن هؤلاء الجرهي ، لا بل بين من اسرفـــوا بالقيام باعمالهم الانسائية لساعدة رفاقهم الى ارتفاع ثلاثمئة منر لنرى ما هنالك

اللبل رغم يكور المدنى بها من هجسوم الغواصات العدوة عليها . أن اصبوات الراديو ولعلعة محركات السعن كانتندوي

بلا انقطاع في ذلك الليل . وكايت الطائرات

المجهول » اخراج حسن الصيفي

الذي قدر له أن يكون اخر اغلا

الان ، ويدور هول مريضة بالله~

طبيب وينقل اليها قلب راتصة

هادث ، ويتصور أن زوجته لم ..

لان الراقصة كانت متعلقة بقريب

التهاية يدرك الطبيب انه على

وهكذا مثلت ليلي مراد وغنت

في الفترة من ١٩٣٨ الي د١٩٥٠ و

من أنور وجدي تزوجت من المفر

الوهاب ، وانجبت منه ولديها اذ

وبعد سنوات تم الطلاق بينهما

عالسم الاحزان

ويختتم صلاح طنطاوي كنابه و

«اهزان لیلی مراد » وشمورد·

عالم الفن عام د١٩٧٥ ، ثم بالصو

احزانه هو ، ومرضه بالتلب في ...

۱۹۷۷ ، وكبف كتب هذا الكتاء

ليلى مراد نحية عابرة ارسلتها -

... ۱۹۵ من خلف زجاج سیارتها ...

الاسلوب إلمبطن بالعاطفة الشيي

الموضوعي » لملفن ، ولكن الواة إ

حاجة الى مثل هذه الكتب ابضا

عن ((الشرق الاوه

أن المعض ممن قد يتصور أر

ايلى مراد انربية واديها .

زوجته لا نزال نحبه هو .

هير اخر غيلم تعاون فيه اثور وجدي مسمع

لُبِلَى مراد وتم عرضه بعد أن غرق بينهما

الطلاق ، وفيه تقوم ليلي مراد بدور ابنة

باشا تحب عامل التليفون الفقير انوروجدي

ورغم معارضة والدها لزواجهما ينتمسسر

الحب في النهاية ، كما هي العادة في اغلب

مع احمد سالم

ليلى مراد في اغلام لعدة مخرجيسين ،

يستمرضهم صلاح طنطاوي الواحد بمسحد

الاخر ، فمع اهمد سالم مثلت في اولفيلم

اخرجه وهو الماضى المجهول » عام ١٩٤٦

ويدور حول رجل فقد ذاكرته ونزوج مسن

ممرضته وعندما تعود له الذاكرة لايتذكرها

ويدافع صلاح طنطاوي عن اتهام محمد

التابعي لاهمد مسللم باته اقتبس فيلمه الاول

من الفيلم الاميركي «عودة الاسير»، ويقول

«ان فكرة فقدان الذاكرة هي اساس الفيلمين ولكن القصة والسيناريو والمسسوار في

اللاضي المجهول، والاطار المام والروح

الفنية الشاملة كلها من ابتكار احمد سالم

مع يوسف وهبى

الضربة القدر» من اخراجه عام ۱۹६۷ ،

وهو غيلم ميلودرامي عن رجل يتزوج مسن

فتاة خدعها رجل أخر ، ولا تلبث أنتكتشف

ان هذا الأشر هو شقيق زوجها ، وبعدعدة

مفارقات بدرك الزوج كم هي طاهر قزوجته ،

ويقول صلاح الطنطاوي أن يوسسف

وهبى فوجىء مفاجأة مزعجة بعد شهسسور

قليلة عندما عرض فيلم «غدر وعداب» أخراج

واتضح أن قصة الفيلم هي نفس قصة

غيلم «ضربة القدر» التي قال انها منتأليفه

وها هو حسين صدقى بدوره يقول انها من

تَقْلِيقُهُ ، وَاخْيِرَا «استراح» الْمُرْلَفَانُوالْنَاس

عندما اعان احد النقاد أن القصتين ماخوذتان

من اصل واحد هو قِصة المائلين غيرات))

مِن تمثيله مع ليلي مراد ايضا (شاديـــة

وبعد الشربة القدر» أخرج يوسفوهبي

للكاتب الفرنسي الكبير أميل زولا .

ويعود اليها مستغفرا .

حسين صدقى .

ومع يوسف وهبي مثلت ليلى مسسراد

والفضل فيها يعود اليه وهده ».

وبعد اغلامها مع انور وجدي ، مثلت

الاغلام المصرية .

وفي النهاية يتذكرها .

بعد شهور من وفاته المفاجئة اصدرت «روز اليوسف » في عدداذار «مارس» ١٩٨٠ من سلسلة « الكتاب الذهبي » كتابا جديـــدا للانيب صلاح طنطاوي ليؤكد بحق أن الانسان يموت ويبقي العمــل الصالح ، والكتاب الجديد للكاتب الراحل يحمل عنوان «رحلة حب مع ليلي مراد » وهو بالفعل سالة عب طويلة الى نجمة النجوم التي شغلت الناس طوال اكثر من ربع قرن من تاريخ السينما العربية في مصر . وهل هناك ادل على هـــذا الحب من أن يكتب صلاح طنطاويسيرة ليلى مراد مقرونة بسيرته الذاتية هو نفسه في طفولته وصياه

> وكتاب « رحلة حب مع طبلي مراد »هو بحث عميق في السينما المعرية بمنزج فيه الحب بالنقد ، والعلم بالفن على نحويجمله عهلا فنيا بديعا الى جانب كونه دراسةفنية

((بحيا الحب))

يبدأ الكتاب بمدخل عن عام ١٩٢٦ فسي تاريخ السينما المصرية ، وكيف كان عبد الموهاب في فيلميه « الموردة البيضاء » و الدموع الحب" هو النجم الاول ، كما كان الموسيقار الاول والمفنى الاول ، كيسف كان خير معبر عن الرومانسية في هليسن الفيلمين ، وفي اغلامه الاخرى بعد ذلك ، ومنها ((بحيا الحب)) اول أفلامه مصع ليلى مراد ، واول فبلم ظهرت فيه ليلىمراد

ويقول صلاح طنطاوي أن غيام « يحيا الحب ١١ كان شيئا مختلفا عن الدموع الحب وعن «الموردة البيضاء» ، وان قصة الغيلم،

كان «لايلي بنت الفقراء » اول افلامليلي بعنوان الليلي) الذي ندور احداثه في مصر مراد مع انور وجدي كمخرج وكممثلومرة في نهاية القرن الناسع عشر . -أخرى بثير صلاح طنطاوي بقطة مهمة فسي وفي هذا النصل من نصول الكتاب يقدم تاريخ السينما ولا ينيها حقها من البحث الكاتب الراحل صلاح طنطاوي دراسية وهي هل كتب كمال مثليم وأخرج هذا الغيلم معتازة في . } صفحة عن غادة الكاميليا بين قبل وفاته ، او على الاقل اخرج، شاهد رواية الكسندر دوماس الاصلية ، والفيلم منه ام انه سيناريو واخراج انور وجدي الاميركي الذي اخرجه جورج كبوكــــــر حقا كما جاء في عناوين النبلم ? ويبدو أن عام ١٩٣٧ ، والنيام المصري الذي اخرجه كاتننا الراحل لم يشأ أن يجعل من نفسه وزراهي عام ١٩٤٢ . وهذه الدراسية حكما ازاء مثل هذه النقاط . نموذج للنقد المقارن المدقق الى ابعدهدود وفي غيام (الليلي بثت الفقراط) تقوم ليلي النعقيق ، وفيها يحلل الناقد العلاقة بين مراد بدور فناة فقيرة من هي السيدةزينب الادب والسينما بصفة عامة ، وبين السينها تحب ابن احد الباشوات من هي الزمالك. . الامريكية والسينما المهرية بصفة خاصة

مِن القوارق الطبقية .

وبعد عديد من المقارقات نجد ليلى نفسها

وكاتها تنتط شخصية ابنة باشا ، وفسي

من حيث انه اقرب الى روح الروابـــة النهاية نتزوج ليلي ممن تحب على الرغسم الاصلية منه الى القبلم الامريكي . بل أن طنطاوي يفضل اداء ليلي في الفيلم



مراد بتهثيل دور غادة الكاميليا في فيلمسم

وينتهى عن حق الى تفضيل الفيلم المصري

قصة بسيطة مستمدة من الواقع القاهري عام ١٩٣٨ ولو كان الواقع الرومانسيي القاهري حيث يقوم جيد الوهاب بدور شاب انه تری ، وبعد سوء تفاهم طویل یتزوجان في المنهاية ، ويرى المؤلف أن محمد كريسم مخرج الفيلم « لم يكن عنده الوقت الكافي الذى يجعله يهتم بليلي مراد ويرعاهابصفة خاصة كبا فعل بعد ذلك المخرج العبقري توجو مزراحي .

ليلة ممطرة

ويبدأ طنطاوي الحديث عن فيلم «ليلة ممطرة » اخراج توجو مزراحی عام ۱۹۳۹ مّائلا «عجبت في البداية لان جريدة الاهرام تخطىء في كتابة اسم ليلى فتكتبه بالتساء المربوطة بدلا من الالف المقصورة . وعجبت بالإكثر لكلية ممطرة . وما معنى ذلك ؟ باله من اسم سخيف . ان ليلي لا تمطر . ولكن جريدة «الاهرام» ايضا لا تخطسسيء والدليل على ذلك أن والدى يقرأها كسسل صباح لابد أن التصور شيء اخر . . ليلة وليست ليلي مثل ليلة سعيدة .

وفي «ليلة ممطرة » نجد ليلي مراد ــمرة اخرى وليست اخيرة سابئة باشا تقسع ضحية نصاب يعتدي عليهسسا ه في نفس الوقت الذي تلفت فيه الاقدار امامهــــ مهندسا شابا مكافحا يقوم بدوره يوسف وهبى نظنه في البداية يغستر عليها من أجل ألمَّالَ ، ولكنها ندرك في النهاية كم هــو نبيل والبنتهي الفيلم المزين بالغفران» .

وحوار الغيلم الذي كتبه يوسف وهبيكما يقول صلاح طنطاوي الخطابي رنان اجوف، بل مضحك احبانا كها يحدث عندما تقسول سنية الليلي مراد " لعلي رمزي ااستفان روسني " الذي خدعها : عليك اللمنة .. ليلي بنت الريف

وفي الليلي بنت الريف، الذي اخرجهتوجو وزراهي ، ووثله بوسف وهبي مع ليلسي براد ايضا مراها هنا فلاحة بسيطة تتزوج من ابن خالنها الطبيب الذي يعمل في المقاهرة ويعيش في وسط مختلف تماما ، وبعد عديد مِنْ المُعَارِقَاتِ يَعْتَمُع فَتَحَى أَبِنَ الخَالَمُ أَرْبِئُتُ الريف افضل مزينت المدينة . ويقول فسى النهاية دلوقت بس عرفت قيمة الفلاحة . ويقول مؤلف الكتاب « في الفيلم كان اسم لبلی مراد «لاول مرة » لیلی ، وهذاشی، له دلالة هامة . لقد ادرك توجو مزراحي ان الاسم الوحيد الذي يناسب لبلي هو ليلي لا تادية كما في فيلم « يحيا الحب » . ولا سنية كما في قبلم ﴿ لَبِلَةٌ مِمطَرَةٌ ﴾ . . هذه إلاسماء تدرجها ضمن الفتيات العاديات أما اسم ليلي فانه برفعها « اي بطل__ة القبلم » الى مسنوى ليلى مراد نفسها...» لیلی بنت مدارس

وفي «ليلى بئت مدارس» الذي اخرجه نوجو مزراحي ومثله يوسف وهبي مع ليلي مراد ثالثا نراها ابنة عم شاب معقدىعتزل الحياة بسبب خيانة حبيبته له ، ورغـــــم انها تحبه ، الا انه بنزوج غيرها « خالنة برة اخرى » مما يجعلها نتستر على زوجته حتى لا بصدم مرة ثاثية ، وفي النهاية يدرك أبن العم أن لبلي هي حقا الزوجة المخلصة. ومن اخراج مزراحي رابعا ، ولكسين آمام حسين صدقي هذه المرة قامت ليلسسي

جعلها اقرب الى التحفة التادرة منها الى

كيوكر لاخراج الفيلم .

ويتساءل صلاح طنطاوي لماذا كان هذا الفيلم الذي عرض عام ١٩٤٤ هو اخـــر تعاون غنى بين ليلى ومزراحي ، ولكنه لا يجبب على هذا السؤال وهذه نقطة ضعف

مے کمال سلیم

ويرى طنطاوي أن كمال سليم في فيلمه الشاعرية الخائدة الى فيلم صاحب من أغلام الاثارة الرخيصة وملاه بالمسارك والمطاردات والمدروب والضجيج حتى اختفت قصة الحب الناعبة خلف هذا الشغب الذي

امرأة مِن لُحم وتم . وانا انصور أن الذي حيث هو أنالخرج جورج كيوكر لم يفتر غريتا غاريو لتقسوم بدور مرغريت غوتبه واثها شركة منسرو غولدوين ماير هي الني اختارت قصة غادة الكاميليا لتكون فيلما تقوم ببطولته جمتها الذهبية غرينا غاربو ثم اختارت جـــورج

> وفي خامس واخر اغلامهما معا ، وهـ ميلم « ليلى في الظلام » الذي اخرجــــــــ مراد ، نقوم مرة اخرى بدور ابنة باشا تعب أبن باشا أهر ، ولكن الخلاف بيسن العائلتين يفرق بينهما ، وما أن ينجحا في حل هذه الخلاف يقع لها حادث يؤدي الى فقدانها للبصر ، فنخفى عن حبيبها حنى لا يقضى حياته مع امرأة عمياء ، ولكنميعرف ويأخذها الى اوروبا للعلاج .

وبيدا صلاح طنطاوي في منابعة بطلته مع المخرجين الاخرين اللنين عملت معهم،

وبقدر ما ارتبطت ليلى مراد بمزراحي كمخرج في المرحلة الاولى من حياتها الفنية في السينما ، ارتبطت بانور وجدي نسي

ليلي في الظـالم

ملا الفيلم من اوله الى اخره .

الاميركي ، وكذلك اداء هسين صنقي عن اداء روبرت تايلور ، ويحلل فلك ببراعة، ومعرفة حقيقية بفريثا غاريو النن سبق مِن اسرة نرية ولكنه يرفض الاعتماد على " وأن اصدر عنها كتابا بَتَيْما هو رَحْلَة حب . اموال ابیه ، ویقرر ان بعمل ، وکیف یقع اخری ، ولکن فی عالم نجمة هوایــــودد ف هب ليلي مراد ابنة الباشا التي لا تعلم الساهرة يقول طنطاوي « غريتا غاربوامراة قرية عاجزة عن أن تقنع أحدا بأنها أمرأة ضعيفة رقيقة تجناج الى العطف . ولكن هذه هي اهم معالم شخصية مرغريتغونيه كها صورها صائعها الكسندر دوماس الذي

وعن اداء ليلي مراد لهذا الدور يقسول « قامت بدور البطولة لبلى مراد ، والمعرمُ للكاغة أن ليلى مراد انسانة جميلة رقيقهة كل ما فيها يوهى بألوداعة والرقة والحهاء تماما مثل مرغريت غوتيه . وكانت لهمي مراد في قمة شبابها وجمالها ونضجها الفني والانثوي عندما مثلت الدور . وعلى يدي المفرج مزراهي اذابت نفسها ذوبا فالاداء ننجت فيه ، في رابي الى اقصى حدود النجاح ولذلك فان ليلى مسسراد في دور مرغريت غوتيه كاتت انسب للدور منغريتا

وأولمهم كمال سليم وأخرهم حسن المصيفي فِمع كمال سليم مُدمت « شبهداء المغرام » عام ١٩٤٤ ، وهو تمصير لسرحية شكستبير الروميو وجوليت » فالاحداث ندور في عصر الماليك في مصر .

المرحلة اثنانية كبخرج وممثل ايضا وكزوج

وجدي ليلي مراد في فيلم «طيلي ينت الاغنيام» عام ١٩٤٦ وفيه تقوم بدور ابنة اهــــ الباثنوات الني تحب صحفيا مكافحا بقوء.. بتوره انور وجدي ، اي على العكس من الليلي بنت الفقراء » ولكن القاسم المسترك بين الفيلمين أن المحب ينتصر في النهاية يضًا . وقصة الفيلم مأهودة عن قصةاله الامبركي « حدث ذات ليلة » الذي مثله كلارك غييل مع كلوديت كلوبير عام ١٩٣٤ . وفي عام ٧١٩٤ عرض فيلم لمبلى مسسراد وانور وجدي الثالث « قلبي دليلي »،وفية يقوم انور وجدي بدور ضابط بوليس فسي مكانحة التهربب يشنبه خطأ في ليليمرادة

وبعد عدة مفارقات ومطاردات ينقذها من أيدي العصابة ، ويتزوج وحيد وهو اسم انور وجدي في الفيلم من ليلي .

وفي فيلمهما الرابع « عنبر» عام ١٩٤٨ وهو من الافلام القليلة التي تخلت فيهاليلي مراد عن اسم لبلى وتسمت باسم أخر ، وهو «عنبر» تقوم بدور ابنة باشا تعاثى من جشيع عائلتها بعد موت والدها ،ويتمكن انور ــ وهو اسم انور وجدي في الفيلم... من انقاذها ، وانقاذ ثرونها ، والزواجمنها ويرى صلاح طنطاوي أن فيلم عنبر تحفسة سيثمائية بديعة فائمة على سيثاريو محكم وحوار عثباخانواغان رائعةواستعراضات ثرية مبتكرة وتمثيل ممتازر من كل ممثلسي

غييزل البنيات

بقول صلاح طنطاوي فاقت الدعاية التسي سبقت عرض فيلم « غزل البنات » كـــل الدعايات السابقة الني قدم بها انوروجدي أغلامه وله حق ، فقد حشد لهذا الغيامفتيا وتجاريا ، كل الإمكانيات العاملة في مجال السينما في ذلك الوقت .

ثم ثماء القدر أن يسوق الى الفيلمنوعا مأسويا من الدعابة ، اذ مات مُجآة المُنان العظيم نجيب الربحاني قبل عرض الغيلم، واخيرا عرض الغيلم يوم ٢٦ ايلـــول السبتمبر» ۱۹۴۹ بدار سینما ستدویو مصر بين احزان الجماهير لوفاة عاهل الكوميديا الرفيعة نجيب الريحاني وتعطشهم لرؤيسا للمرة الاخيرة ، ثم مشاهدة الفيلم السذي جمع كل نجوم الفن في مصر في النصف الاول من القرن العشرين .

وقد اشترك في تمثيل الفيلم الذي يعبر الباشوات وببن مدرسها الفقير الذييعيش اواسط عمره ليلي مراد ونجيب الريحاني وانور وجدي ومحمد عبد الوهاب ويوسف وهبى وعبد الموارث عسر وفردوس محمد وعبد الحميد زكى وعيد المتعم اسماعيل وغؤاد الرشيدي وسليمان تجيب ومحمود المليجي وفريد شوقي وزينات صدقسسي واستفان روسني وسعيد ابو بكر وحسن حسنين وعبد الجيد شكري .

حبيب السروح

وني قيلم « حبيب الروح» عام ١٩٥١ بتُوم انور وجدى بدور رجل بدعى انور صاحب ورشة لنصليع السيارات،يتروج من ليلي، وهي امرأة حالة ذات صوت جميل الختلف نُوتَها كثيرًا عن نوق زوجها ، وتبدأ المشاكل بينهما عندما يحاول احد الموسيقييسسن اجتذابها الى عالم الغناء ، ولكثها فــــى

النهاية تفضل الحياة الزوجية . وقد كان فيلم (ببت الإكابر) عام١٩٥٢

ليلى بنت الفقراء

الوادي » في نفس العام ١٩٤٧ عن موسيقار موهوب يكتشف مغنية من الريف يحبها ، ولكنه يدمعها الى حب رجل اخر نظـــرا لاسابته بالعجز الجنسي ، وفي النهابة يموت المسيقار وهو يقود الاوكسترا مع حسن رمزي

وهنات ليلي مراد في الخاتم سليمان » اخراج همن رمزي عام ١٩٤٧ وهو نيام يقوم على خرافة خاتم سليمان الذي يحقق لصاحبه ما يشاء ، ولا ينتهي ببطلته وهي تستيقظ من النوم ، التدرك أن كل ما حدث

كان حلبا . ويذكر صلاح طنطاوي أن النقادهاجموا هذه الثهاية ، فقام حسن رمزى بنهايـــة أخرى ، ومع ذلك لم يحتق الفيلم النجاح

الاسف تنحن نرى المراة تزاهم الرجل في

وفيه تقوم بدور فناة ليل تقع في غرامشاب ثري ، وتتزوجه رغم كل شيء ، وكمايقول صلاح طنطاوي يننهي الفيلم نهاية سعيدة (لغير مقبولة)) . ومن اخراج حسين صدقى مثلت ليليمراد

الكان الوحيد للمرأة هو البيت وعملهــــا الوحيد من اجل زوجها . وبمنتهى الرقة والشفاقية يقول مسلاح طنطاوي «لواذا كان هدف حسين صدقي من فيلم «المؤهواء» هو انتاع الراقبالبقاء في البيت ، قان هذا الهدف لم بتحقق مسع

ثالت فيلم مثلته ليلي مراد من اخسراج بركات هو البن القلب للقلب ال عام١٩٥٢ قيلم «ادم وحواء» عام ١٩٥١ الذي ثبتان

شاهين باسلوب مبتكر خالف كل اسلوب والعزلة ، وكيف عاول ان يبيا-

تِيقَضَيَة غَلَقْتطين » ، ويتقول ان شبب للانتاج : .. بنهيز . به صلاح طنطاوي بنسر

من العمل مع انور وجدى الذي كان لابعطى ما بمناز به ، وليس فقط ما بمن

الذي كان يامله صاحبه سواء بهذه النهاية كل نشاط من انشطة المجتمع ».

ومثلت ليلي مراد في «الهوى والشباب»

اخراج نیازی مصطفی عام ۱۹۶۸ وفیسه

تمثل دور بائعة في محل يحبها أبن صاحب

المط الذي يقوم يدوره انور وجدي وفسي

«المجنونة» اخراج حلمي رفلة علم ١٩٤٩

أمام محمد فوزي حيث تمثل دور فتاة يحاول

عمها الشرير وزوجته دمعها الى الجنون

ليستوليا على ثروتها ، ولكن بطل الفيلم

مع هنري بركات

الشاطىء الفرام ااعام ١٩٥٠ ، أمام حسين

صدقي ، وفيه قامت بدور مدرسة في مدرسة

بمرسى مطروح تتزوج شابا ثريا رغما عن

ارادة عمته التي تحاول ترويجه ابثتها .

وتحاول المعة الإيقاع بين الزوجين اولكنها

ومن اخراج هنري بركات ايضا مثلت

« ورد الغرام» عام ۱۹۵۱ امام محمد فوزي

وهو بدوره قصة غرام تعترضها العقبات،

وفي النهاية يتروج البطل من حبيته. وكان

ومن اخراج هنري بركات مثلت ليليمراد

مع يوسف شاهين

شاهين « سيدة القصر » عام ١٩٥٢ ،حيث

قامت بدور مطربة يتصور الناس انها ماتت

في حادث قطار ، فينتهز زوجها المقامر الشرير

الفرصة ليصرف قيمة التأمين عليها وتقبل

هي أن تختفي عن الانظار من أجل زوجها

الذي يحاول قتلها ، ويحرمها من مشاهدة

ابنتها ، وفي النصف الثاني من الغيلم نقوم

ليلى بدور الام والابئة معا ، وينتهى الفيلم

بموت الزوج الشرير ، ولقاء الام مع ابنتها

في هذا القيلم اثبت انه «عبقري بكل معنى

الكلمة ، وانه يتناول كل ألخامات الفندة

فتتحول بغضل عبقريته الى اشكال جديدة،

ويقول الحتى أغانى الفيلم قدمها يوسسف

ومن الجدير بالذكر أن هذا الفيلم هــو

الغيلم الوحيد الذي قامت ليلى مرادبانناجه

الى جانب نهثيله ، وليدرك مؤلفنا السبب

في ذلك ، بل انه بتسامل في براءقمدهشة

«أين هي الفتاة التي تبدّل عمرها وجهدها

في سبيل المرض لمورد ايمانها بالواجيسب

كان ولاشك محاولة تعويض خسائرها المالية

زوجته النجمة أجرها عن الأعلام التي انتجها

لها واخيرا مثلت ليلي مراد فيلم «الحبيب

ظهرت به اغاني ليلي مراد في افلامها .

ويقول صلاح طنطاوي أن يوسفشاهين

ومثلت لیلی مراد من اخراج یوسست

استفد من الانتقادات الموجهة اليك لانها بناءة . رسالاً اخبار سارة ، هدية بانتظارك .

الجـــوزاء:

حافظ على اموالك ، النفقات الزائدة قد تسبب لك بعد احترس من البرد .

السرطان :

تجنب تيارات الهواء والحرارة المنخفضة . حلتك حساء ابتسم دائما ، النجاح حليفك . الاسد:

يجب أن تكون شديد الانتباه بخصوص الاموال المشترك مشروعك 4 انت موفق .

سيتوفر لك جو من الانسجام والثقة في محيطك . السترفرف على محيط الاسرة .

المسران:

بعض أعمالك لا نتقدم أعد النظر في الاساليب . صحة جيد تتعب اكثر من اللزوم .

العقيسرب:

علاقات طبية مع الاولاد الاحتراس مطلوب على الصعب

● القـــوس: هيويتك تتفجر ، وزملاؤك يقدمون لك كل مساعدة نطاب ظيب وخدوم .

الجـــدى: تجنب الانحياز في خلاف عائلي ،بل العب دور الوسيط · طبية ، وفكر للبادرات .

الدلـــو:

حادث يمكن أن يحصل بسبب عدم انتباهك ، راتب الأطلا الصغار ، انسان بحاجة اليك .

🖨 الحـــوت : ترتبط بخفة ، دع العاصفة نمر مشياريعك بحاجة لدراسة

مساء . وهز الاب بوجين الساعة ورعمها

الى اذنه نم أحمر وجهه ونسئل خارجا

ومنذ هذا البوم صارت من العابنا المضلة

أن نكسف اكاذبيه . ولكني لا أذكــــر

حادثة اخرى ضبطناه مبها سلبسا كتلك

المره . وذات بوم اخذ بحدثنا عن زبارنه

لجبل أرارات الذي بقال أن سفينة نسوح

رسب غوقه ، وزعم لنا أنه عثر على بقايا

الطك مغروسة في شيعب غوق اعلى قمسة

هناك . واخذ يصف باسهاب السعبنسية

الضخمة ، ذاكرا أيعادها بالارقام الدقبقة

ي ثقة نامة مما يقول هني لقد بدأنا نصدقه!

وعجاة صاح احدنا وكان مهندسا معرجسا

غلم ينردد الاب يوجين ولم بنلعثم لحظة،

ــ لقد نسبت أن اخبركم عن ذلك ، لقد

كائت اجزاء السعبلة مساسكة بطريقسسة

بارعة ، بأوماد من الخسب غابه في الدفة.

ولم یکن هناك مسمار واحد ، لسبسب

بسيط لابد ان معرعوه با ابنائي ، حنسي

من کان منکم منخرجا فی اکستورد ، وهو

ان الحديد لم بكن قد اخترع بعد في زمسن

وبعد قلبل بدأت احداب المرب نجرى

يسرعة . عنجحت الحملة على شمالسيي

امريقيا . وفي الموقت نصبه جرت محاكمتي

مع زميلين لي من رجال المخابــــراب

البريطانية وصدر الحكم علبنا بالاعدام .

فاقام الاسرى مادبة وداع لما . وقام الاب

بوجين بالصلاه ومنح البركات . وبعدها

وضعت في ابدينا وارجلنا الاغلال نوطئه

النظلنا الى اميروف اكترا وأمع سجسسون

اثينا انتظارا لننعبذ الاعدام أو لسخسيسية

السجن المؤيد أن صدر أمر بنخيف المحكم.

وق اليوم العاسر من اغسطس لحت

الاب بوجين بين سجناه افبروف فعلمت انه

ادين ونقل لنهضية الحكم ، ورابي مسسن

وراء القضبان الني بحبط بالساء المخصص

للمحكوم علبهم بالاعدام فأقبل نحسسوي

وعجبت لان الحراس لم بمنعوه وبركسسوه

يدخل . عمانقني وقبل وجنني وقال لي :

ــ هذا بوم مبارك ! لغد حصلت مـــن

القائد على اذن باقاية فداس عام عسسى

بيناسيه عبد صعود العذراء مربم!

لم غيز بعينه والصرف . عادركت ان في

الابر سرا لان ذلك العبد عند الارنوذكس

بقع بعد أربعة أبام ! وبعد غلبل جمعيا

الحراس في الناء الكبير. وجميع الحراس

والضباط والقائد من الطابان ، وكسانوا

منسرقان للمناع فداس بوباني فلنسسى

الطريعة البنزنطية . ورأيت منصة عالسية

موقها مذبح ومقعد للقائد الانطالي . والاب

بوجين مربتيا حلة كهذوبيه مزركسه بالقصيب

وشرع على النور في مراسم القداس باللمه

النونانية المدنية . ثم أربيع صنوسية

بىرنىمە مسهورە فى مدح العذراء . وععدب

الدهشة المسسا لابه جعل يسطرها بأساء

منبره عن بزول الجلعاء في ايطاليا وهــرب

موسولبى ومثلبت الماربسال بادولسيسو

للحكومة الجديدة لعقد الصلح . ويصيب

حاهبا عرمًا حومًا مِن البيضاح الحيلة ، ولكر

الاب بوهان أستمر بهدر في بعمات كسبه

بذلك الخلط من السياسه والصلاه وعبناء

بلمعان . ترفضت فلوسا وأوسكنسا أن

وبعد سهر بهاوت الجبهه الانطالسيية

ي البويان وانسحبوا من السجن . وقبل

استبلاء الالمان على السجن بساعات بمكنت

من الهرب مع عربق من اصحابي ولم نصع

نظرى على الاب بوجس بعدها ولم اسمع

عنه شيئا الى أن يم المجرير ودهسيب

لزياره مدير مكب المحابرات الاعطبري .

ووجدته بائرا ، علما استوسعته سيب

بورية أرابي بطاقة يسقصية بحيل صوره

شحص ومخبومه بخيم الجليزي " في حدمة

المخابرات " ومحمها أمضاء مصدر البطاقه

وذكر لى الضابط أن راها غامضيا

الصدر الالاف من هذه البطاعات المروره .

مگان کل بوبائی بحصل علی احداعــــا

بطن بوسية بطلا تعمل على در مه المحور .

وبذلك أربعت الروح المنوية في النوبان.

سد أن ذلك سبب أرساكا لرجال المعابرات

الجفيفين , ويسبب في اعدام مسياب

من الابرماء الذين فيعطب معهم هــــده

نرقص بأعدامنا وببعاني !

ــ بایة مناسبه یا ایاما ؟

وما هجم المسامير يا ايانا لا

واقعل الباب .

في كامبريدج:

بل قال بنبات .



الكثيرين منصرفين الى الغواية رغم ما لهم من اسموال التخلص منهسا اوتجد بعض الناس يعتصمون أَمِم حتى في اشميدالحالات اغراء كيوسف الصديق النظر الى شخمين في هادث واحد ، فتحد احدهم أبل غبظا وحقدا يشتم ويسب ، والاخر يتلقى العادث وانك لنجد اسام حالة الاغواء الواحدة شخصين ((ارادته فيسقط بينيدي الاغراء والاخر يحكم عليي بط نفسه فيحافظ على عفاقه ، لاته مهما كانت الاحسوال والميول الني ورثناها فاننا نهلك في كل وقيب ت الحس كَانبِينَ لنحملُ مسؤولية اختيار الطريق التي نسلك نيها . لو قال انا حر ، و أخذيعمل الضرر كمن يضرب ننسه نهو ا درسنا المسألة مسنجهة الصحة نجد أن الحرية تحذر ·· الاشباء المضرة بصحته وتوجب عليه الناقع منهـــا ، لان يقية ليست بان يعمل الانسان ما يريد ، بل في أن يعمل د - وبأن يكون مقتدر أعلى ترك الاعمال المضرة وليست جم أنها فيما يعمـــل الانسان ويقول ما يريد ، كلا ، فهذا ي ، - وأن صح هذا فالجانين أذن في طليمة الاحرار' ، لحقيقية في هذاالشان هي في الاقتدار على الابتعاد عسن : في ارتكابهاو الانسياق وراءها . وهذا مبدأ يصح اعتناقه غلاقية ، لأن مع حسن الإخلاق تكون الحرية وليست فسى ، وليس من حسسالات الانسان الطبيعية أن يكون اسيرا مي عدوة له وغريبة عنه ويمكنه أن يتخلص منها ، وكما انه أن يعيش المرسحة حيدة هكذا يكون طبيعيا أن يبقى الجيدة وفي الانسان استعداد يعتبر اعظم عضد له في طية . هو هذه القوى الاخلاقية الاصيلة ، لأن الاصل في كون صالحا طاهـــر الوجدان فلذلك يكون بامكاننا ان

م، في أصله عنم المالة عند فلتنا في هـــده - بن بقوى واستعدادات اخلاقية عجيبة ، لان الله سبحاته مع نينا كل القسوات اللازمة لاحتمالنا المسائب وتجارب -كلانها ، وليمكننسا ان نعيش باخلاق حسنة حتى فياشد

· المقدس ملى، بامثلة عن ذلك ، وهذه القوة هي ركن عظيم نبع النهضات البشرية تهت بالاستناد على هذا الركن ، م على الناس في حــال الوحشية وطور البداوة .

التربية والتعليم ، وتقوية الأرادة نبغ واشتهر في اقل الوابغ خدموا الانسانية والوطن خدمات جليلة ، فكمايمكننا نير في أحوالنا المادية: فهكذا يجب أن نصحح أخطاطا "تنا . ومتى كان لنــــاهدف مستقيم امكننا أنّ نســــوق انا نحو هذا الهدف الان الانسان غطر على تذليـــل به فهو الذي جعل من الارض المسبخة الكثيرة الاوحال

اص الذين لا يقسدرون على شيء في الاوقات العماديـــــة الاوتات الحرجة قادرين على صنع المعجزات . ومي ول -غالبه ، هي بمثابــــــة محرك الرّادته التايمة ليوليبـــــه - كل ما رغب ميه و اشتام المخلي اليه ويحتبه « ولذلك الينب -- عا كانية لخلق الاقتدار على العمل بل يجب أن تتفق مع ··· -- غيه فيه والشوق الى الحصول عليه ، لانه لا يكنى أنَّ .. شيء بنصف فكر لنناله بل يلزم أن نتعقبه بكل فكرنا وبكل خدم جميع التسوى والطاقات المكنوزة فينا استخداما -- نطبع أن نبلغ غايتنا من الصلاح والاستقامة والعفة وكي لينا دنيا اللذةوالنزوات

الناس ينجحون فيبلوغ عايتهم لانهم يندفعون الى ذا سك والما احبينا شيئا ورغبنانيه لن يكون وصولنا اليه ستحيلا. وتوة الرغبة المتملكة علينا تدفعنا الى الامام ، وهكذا لاق مُستوطَّنا اخلاقيابترتب على نتور نوايانا في التوبة أ ماذا بتينا وقررنابفكر فاتر تكون المتبى اننا تغلب على سيل الجارف بفسسرق ويهلك في طريقه الضعفاء الخائرين

 المساهدون فيقفون فيوجه السيل -مبادىء سلحنا بها الله واودعها نغوسنا علا يمكننا انكارها ت طبيعية واصلية فسى الانسان ، فمن المبادىء المقررة انه اد الاخلاق ، لا لانهامنزلة في كتاب ، بل لانها شـــى، . . الانسان . وفي الدين او امر ونو اه تتضمن عمل شيء أو . والناس على قدرفهمهم تلك الاوامر وتفسيرهم أياهــــــا

لن البعض أن الاخلاق أو أمر سماوية منزلة • ولما كانسوا ﴿ وَامْرِ الدِّينَيةُ مُقَـــدِيضَطْرُونَ الَّي هَجْرِ الْاخْلَاقِ -لا يرون السعسادة في حياتهم ، بل يحيون في عذابدائم جرواً تعاليم الديــــن محسب بل مبادى، الاخلاق . . والبنديب يسيران جنباالي جنب لان كلا منهما متمم للاخر النسان انيرقى بينمايطرح مبادى، الاخلاق ويزدريها - لانّ . تى بالانسان ، امساالرديلة متنحدر بالانسانية ، ومسا لبشرية الحاضرة الانتيجة لعدم رعاية مبادىء الاخلاق .

امل الناس بمبادىء المحبة بدلا من البغضاء والطمع . لاصبحت الارض جنة واصبح كل انسان سعيدا . لة تنكر المحبة ، لانهاتقوم على البغضاء ونتائجها الحقسد اما ننيجة المدبة فهسى السلام والسعادة وهدوء البسال

نيا مليبة بالخيرات والنعم وليست مصائب العالم الا نتيجية لأتنا ونقد محبتنا لغيرناء منة أن النطى بالاخلاق السالحة أمر ضرورى لحفظ كيسان لحييه . لانه أو نقيدالناس الشعور بالشرف والناموس تداسة الروابط العانلية وقيمة الشرف والعرض : فقامكل

أق هي الاجتمة التي ترمع الانسان وتطير به الى الاعالى . يت عده الاجنحة يستط الى الحسيض ويتحطم واذا توينا نحة نرتفع ونرنقيسي الماعرف كيف نحسن استعمسال عنى ننبكن من سرغمتو أك الى طرق الخير وسبل الحياة

عن ((الأدب الديني))

مؤخرا لطبع كتابه الجديث افرصة الطُّيفَةُ * قَالٌ في مقابلة مسحفيـــة السالني الناس باستمرار عــن مبررات توقفي عن التمثيل ... فاقول لكم كمأ قلت لهم بأنى لـــــم اترك التمثيل .. ولكن يبدو أن التمثيل هو الذي تركني . . بمعنى أنه لم يقدم الى عمل مناسسب

وفي كتابه الاول «حوذي صرعه البرق» . والثاثى قصة حياته أما كتابه الاخير «فرسة لطيفة» فهو

الميكروسكوب الالكتروني هو في عمله شبيه بالميكروسكوب البصري ولكنه اقوى منه بكثير في نكبير المينات ويستخصدم شماعا من الالكنرونات بدلا من شمساع الضوء ويقوم على عدسة الكنرونية بدلا من العدسة البصرية . والعدسة الالكترونية تتكون من مفنطيس كهربائي مصمم يحبث يمكن التحكم فيه لتركنز الشماع الالكتروني

في يؤرة بدقة متناهية . وبالنظر الى ان الالكترونات لا يمكسن

من قصص العرب الولسد سر ابي

كان بيد عمر بن عبد العزيز ، ، قبسل الخلامة ضيعته ، المبروف بالسهلة ، حزاك الله خيرا ، أما والله ما ذهب عنور وكانت بالبعامة ، وكانت جها عظيمة عظيمة مح المعينات ولكن كرهت أن أشرك مسيع كثرة ، عيشه وعيش اهله منها .

عَلَمًا ولَى الخَلافة ، قال لمرّاحم مولاه : ائي عزمت على رد السهلة ، الى بيـت المال ، فقال مزاهم : اندري كم ولدك ؟! انهم كذا وكذا . غذرفت عيناه ، فجعل يمسح النمعة

باصبعه الوسطى ، ويقول : اكلهم الى الله ، اكلهم الى الله !. فهضى مزاهم ، فنخل على عبد الملك ابنه ، فقال له : الا تعلم ما قد عزم عليه ابوك ! أنه يريد أن يرد السهلة قال :

فيا قلت له ؟! قال ذكرت له ولده ٤ فجعل يستدمع !!

مَعَالَ عبد الملك : بنس وزير الديسن اتت !! ثم انطلق الى ابيه فاستأذن وبخل نقال له : علام عزمت !! قال : ارد السهلة ! قال : فلا تؤخر ذلك ! شم الان ، فجعل عمر يرفع يديه . ويقول : التجد لله الذي جعل من نريتي مـــن پمیننی علی امر دبنی ! نعم یا بنی ، أصلى الظهر ، ثم أصعد المنبر فاردها علانية على رؤوس الثاس . قال : ومن لك ان نعيش الى الظهر ،

ثم من ذك أن تسلم تبتك ألى الظهر أن عثيت !!!

عقام عمر فصعد المنبر ، وخطب الناس .!! ilmals !!. _ لا احود الا الله _

أتى الحجاج بقوم ممن خرجوا عليه ، غامر بهم ، غضريت اعناقهم ، واقيمست صلاة المغرب ، وقد بقى من القوم وأحد ، فقال لقتيبة بن مسلم : انصرف به معك حتى الصباح!

قال تنبية : فخرجت والرجل معي ، وفي المطريق قال لمي : هل لك في خبر ؟ قلت : وما ذاك : قال اني والله ما خرجت على المسلمين ، ولا استحللت شائهم ، وعندي ودائع واموال ، فهل لك ان تخلي سبيلي ، ونگڻ لي هني اني اهلي ، وارد على كل دي حق حقه ، واومى ، ولك على ان ارجع حتى اضع يدي في بدك ؟ نمجيت من قوله وضحكت ، فقال : اني اعاهدك الله ، لك على ان اعود اليك ... فها ملكت نفسي حتى قلت له : اذهب ! فلما نواري قلت : ماذا صنعيست بنفسى ؟ وعدت الى اهلى مهمومــــــــا مغموما !! وبت باطول ليلة ، ولما كان اذان الفجر ، اذ بالباب يطرق ، مخرجت فاذا انا بالرجل! فقلت: ارجمت؟ قال: سيحان الله ، جملت لك عهد الله على ، اماخونك ولا ارجع !! فانطلقت يــــه

حنى اجلسته على باب الحجاج ، وتخلت! فلما رأني قال : با قنيية اين اسبرك ؟ أَ مَلَتَ : بالباب وقد أنفق لي معه قصـــــة عجبية ! مال : ما هي ؟ مُحدثته ، ماتن له ، فدخل ، مقال الحجاج : با قبية انحب أن أهبه ذك ؟ قلت : نمو ، قال :

غلما خرجت به قلت له : هذ ای طریق شئت ، فرفع طرفه الى السماء وقال : لك الحمد با رب ، وما كلمني بكلمة ، ولا قال لى اهسئت ولا اسأت !! فقلت في نفسي ، يجنون والله !



يقدمها: حسيب عبود

حبد الله حبد أحد !!!!

فلما كان بعد ثلاثة ايام ، جاءني وقال :

_ لا تلوموا الا انفسكم _

اصبع من المكن الان دراسة أدى الكائنات

الحية والفيروسات وحنى الجزئبات .. وفي الصورة اعلاه يظهر المكروسكوب الالكنروني الضخم الذي انسيء مسي جامعة كمبربدج بانكلنرا ، ونبلغ قـــوة هذا الميكروسكوب ٦٠٠ كبلو مولط ونزيد طاقته في تكبير عناصر المينات على ٧ لدراسة الجزئبات في الخلائط المعنية ، وبعزم العلماء استخدامه في دراسست

الجزئيات العضوية عما قريب .

ملابين مرة ، وقد استخدم حسسى الان

حدو دالصداقة

بقلم: انطون هنا فرح _ كفر ياسيف

نقول : صدقه النصيحة والإخاء اي امحنسه له ، وصادقته اي فاللته ، والعداقة مسسدر الصديق وهي مأخوذه من صدقه النصيحة وتعنى علاقة المودة بين المتحابين .

والصديق العاقل يعذر لصديقه ويحنمل هفوانه ويتفاضى عين زلانه ، لان لا انسان لا عبب نيه . مكلنا عرضة للنسيان والخطأ!! وکل انسان يود أن يکون له مثل هذا الصديق العائل الذي ربما تعبيره انفسل من اخ . لان تفسك تسنريح اليه - فايآه ننبادل الراى

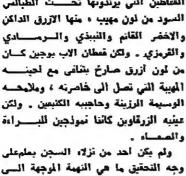
ويحدث أن تدخل في مناقشة بلا غمضة ولا تحفظات أو قيود . مع صديق - وربما كنت نعنقد انه احد الاصدتاء المفلسين لك ... وفجأة يبحول هذا الصديق الي انسان لا يعرفك او يتجاملك -وربما ينحول الى عدو . المهم الله باخذ بمعبيرك ومذكيرك بأمور قد نسينها - يتسمت فيك ويدعو عليك . . ميكلمك بنبرات وعبسسارات

والفاظ لا مطاق وكانه لا يعرفك . عهو يريد أن يفجر البرئان الذي ى داحله . لان صداقتك وأيساه د غطت على امور ختير د واخفت انسياء والسياء . ، ولانك الان قد نجاوزت الحدود روصلت السى

التجرح المعبوح !! ولذلك قالوا : عدو عافل هير من صديق جاعل، ان العامل يعدر الهور حسيستي قدرها ، فلا ينسرع ادا ابيرت أ عواطفه بل ياخد في الحسبان إ عواقب مصرغه ، وقال الشاعر : ولان يعادي عاقلا خير لـــه

من أن يكون له صديق أحمق وورد في الامثال «الصديسيف المخسر عسدو جين» !! اي ان الصديق ألذي يرى لننسه حقوقا كتيرد ويطلب مسن اسدقانه أن يبدلوا في سبيل اكرامه جهودا واموالا ... لا بد أن يترهــــه أ استقاءه مزما نظاهروا أمامسه

ماعلم أن هناك حدودا للسداقة



في السوق السوداء على نطاق واسع ولكن الإراء انعقت على أنه يملك ديراخاصا

وكل أسير في سجن كالنسبا له قصب بنظاهر بها أمام النزلاء . لان الجميــــــ ينظرون المنحقيق والمحاكمة ولا يتهنون ان عكون بين زملاتهم في المسجن جواسيس من قبل الطلبان . علابد من اخماء أسرارهسم بقصص مصطنعة . وكانت القصة النسي أصطفعها الاب بوجين هي اغرب طـــك القصص جميعا . لانه ظل من اول بوم الى آخر يوم مصراً على براءته ، وانه راح ضحية السحر الاسود . وكان بسندعسي كل يوم نقريبا لسؤاله علىسى بد بوليس المحور الرهبب . هكنا نتساءل على الدوام عن قدرته على النمسك بذلك الزعـــــ أمام ضربانهم وفظاظنهم . ولكننا لم للمح على جسده أثرا للضرب أو العنف . واعنى بذلك صفحة وجهه . لان أحدا منا لم بسر مطلقا الآب ورجبن عاربا . وهو سُخصيا

ولم يكن من الفادر أن بسنرك قسيس

ووزع على المحاضرين الاسلحة المهربة .ثم نقلت الاسلحة داخل النابوت الخاوي عبر القربة والقسيس العجوز ينقدم المركسب منرنها بالاناشيد الجنائزية ، والنسسوه في الخلف بولولن وبلطين الخدود ! ولفت نظري أن الاب يوجين كان بقيسم في زنزانة من أسوا زنزانات سجيسين كالنسية . وكان يرفض بكل اباء وسمسم أن يننقل الى الزئزانة رقم ١٧ الى نمبر

أغخم الزنزانات واكثرها استكمالا لوسائل الراحة ؛ رغم نكرر الدعوات الموجهة البه وكان ينام دائما بعد أن بكون جميسسع زملائه في الزئزانة قد ناموا بوقت طويل ، ويستبقظ قبل يقظنهم بوقت طويل ابضا . ولم بره أحد بغنسل أو بسنحم مسسع المجموعة ، ومع ذلك كان دائما نظيما انبقا ولم نر أحدا يحضر لزيارته. ولا طعاما بنيه من الخارج . ولم يسأل أحدا أن معطبه من

أما قدرته على السراب غلم بكن لها حد ولا بنائر بكنرة ما بشرب . وله قدره علسى أنشاد الاغنبات الشعبية والرانب البيزنطية الكسية بصوت جهوري عمسن جمعل . ولم بكن بدورع عن أركساب الاكاذيب . وبحب النكة .. ولكن مـــن غير ان يسف بحبت سقط هبنه . وبروي من الحكايات والدوادر والملع مالا منصب له معبن .وهو فحميع احاديثه بؤكد ابمانه بوجود السحر الاسض والاسود وانه من

وعرفت منه الكثير عن ماضيه البعيد ولكنى غنبلت في استخلاص شيء عسسن سبب سجنه . فعلمت انه ولد في معلبس ببلاد القوقاز . وهاجر منها عند فبام الدوره الشبوعية الى باد من بلاد الانــــراك علها قامت المحرب سن النرك والبوسسان سنة ١٩٢٢ وحدثت الذابح المسهوره عسى الاناشول ، هرب مره اخرى الى سمالي

وكان من عاده الاب بوجين وهو مسى سجن كالنسبا أن بعكر مبالعضور كل صباح الى الزنزانه رقم ٧ لينقل اليما اخر الانباء البي مديمها دار الإذاعه البريطانيه ، ولا بدرى أحد حنى البوم كنف كان محصل على نلك الانماء . أجل كان منا من بحصلون على نتف من ملك الإنباء مهربة في سلال العذاء ولكن هذه السلال لم نكن ندخل السجسن

حطابا خطرا في الساعة الناءنة من صماح البوم النالي . وما هل المساح حتى اندم منتنجين الزنزانة والمماسي العه ، وصاح مصوسية

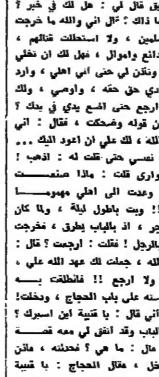
مإذا قال سرنسل في حطابه لِّ مُأْدُماتِ الْمَنَائِلِ الْتِي تَحْلِق عدوك مرة واحدة ومن صديقك لل دالت الله المكود الى نهار دائم . ماو

المزعومة من مأزي وخسائر لجساسوسسا

يعمل ما يشاء ويخالف هذه المبادى، لامست الدنيا عبارة حشر وبانت الحياة ظلاما في ظلام . --_____

ديرك بوغارد من محمثل الى كاتب

، ديرك بوغارد البالغ من اه عاما والذي زار لندن اول روایاته .



امام ثلاث : حضـــــارة المــــاروخ التي ركعت القبر ، وحنسارة الذرذ الني ارتهن لعبودينها الانسان . وحضارة اللاحضارة الني نعبود بنا الى عصور ما تبل التاريخ . وقارى، دئيز جببار يجد نفسه أمام مجموعة من المتناقضات النم يعيشها عالم اليوم فيرتاح السي بالرنسا والسحاء . معايشة الانسداد ونزاوجها ، الى معايشة الدفء والسقيع علسسى السواء - فيدرك أن الدنية الني توصل اليها انسان اليوم لم نعد نهتم بالتيم الاخلاقية والانسانية والاجتماعية اهتمامها باستنباط السبل التي تؤكد سيطرة الانسان

الطبيعة والحيوان .

اجتمعت بنو آمية ٤ فكلموا رجلا

ارحامهم ، والعطف عليهم ، وكان قـــد أمر لمهم بعشرة الاف دينار ، غلم نقـــع فدخل عليه الرجل ، فكلمه واعلمــه

بمقالتهم ، فقال : والله لقد قسينهـــا فيهم ، وقد ندمت عليها ، الا اكسون منعتهم اياها وقسمتها فكانت تكعى اربعة الاف بيت من السلمين !

فخرج اليهم الرجل واعلمهم بمقالنه وقال : لا نلوموا الا انفسكم يا معشر بني امية ، عمدتم الى صاحبكم عزوجتموه بنت أبن عمر بن الخطاب 6 فجاءتكم بممر مِلْفُومًا فِي ثَيَابِهِ ، قلا تلوموا الا انفسكم !!

دنيز جمبار وحضارة اللاحضارة

الرائحة الميترو كريهة ، منسكعه الارصفة متشلحون هنا وهنساك وهنالك - بثيابهم المزقية الوسخة - ولحاهم الكنة وروانح عرقهم الننثة . الشرطة ننعاطي ع النَّاس بشيء من العنسسف والفظاظة ، خصوصا بالنسبة الى اولئك المتسكعين على ارسسسته

الميترو والشوارع الكبرى. . أنها حقائق عامة • شائعة في باريس قلما ينتبه لهسا الروانيون والقصاصون- وكاتبوا المقالات في الصحف والمجلات . حقائق نشند على ما ق هذا العصر مسسب متناقضات وشواذات وخروح على مدادىء السلامة العامة والمفاهيم الاجتماعية العالمية والحنسارية . هذه المشاهد ــ الحقائق عرفها

فأدرك أبعادها دنيز جميار متحدثا عنها باسهاب في الجر كتاب لـــه صدر عن دار منشورات سنوك ويتضمن ٢١٨ صفحة من التطع الوسط نحت عنوان «على طريق

الحنسارة». من يقرأ دنيز جمبار يجد ذانه

وحدودا لاحتمال الصديصيين للصديق ، والصداقة لا بجعل من الصديق ، والصداقة لا بان الصديقين شخصا واحدا ، لان لنل رغبامه وتطلعانه ، ماحذر م على الإنسان بعد سيطرته علسى أ مؤلم ولكنه حقيقي وواقعي !! أ الهبلابا للكبها الطائرات بكا !

ان الراهب في اليونان غير رمنعزل عن الحياة العامة ، وفي أوقات خاصةً يقَّف موقف الدفاع عن عقيدته وعن وطنه ، ويلتمس في دفاعه كل السبل حتى ذاــــك السبيل العجيب الذي لجا اليه هذا الراهب الجاسوس ورفصت فلوبنا جميما لهذا النبأ الضخم ولكن هذا السرور لم بطل كثيرا . لارزميلنا وقع نظري على الاب بوجبن عندها انوا في السجن عبدة البنا قال له ساهرا: بي الى سجن كالنسيا في اثبنا المعتلة ربيع

_ لا شك أبها الأب الموقر أنك أسبعثت عام ١٩٤٢ . فأذا لحبة ضخمة وسط زحام بسحرك الإبيض كي معرف كلمات نشرسل الاسرى . واكبر الظن اني ما كنت لاميسزه قبل أن بنموه بها فعلا . الساعه الان قبل لولا لون قعطانه . فبن عادة قساوسية النامنة بدقائق! الروم الارثونكس أن بخناروا نلــــك ونظرنا في ساعاتنا موجدناها معلا لسم التفاطين الني يرندونها تحسست الطبالس السود من لون مهيب ، منها الازرق الداكن سِلغ النامنة بعد . وأحرج الاب بوجيسان ساعيه الكبيرة العنبقة من جبيه بيسطه والاخضر القانم والنبيذي والسرمسادي والقرمزي . ولكن قعطان الاب بوجين كان نسدد . ونظرت من فوق كنفه موجدتهـــــــا نشبر الى الناءة والثلب . ولكن عفسرب من لون أزرق صارح بتنافي مع احبنـــه الثواني كان ساكنا لا بسعرك . علابد أن المهيبة التي تصل الى خاصرته ، وملامحه الساعة المبيقة بوقعت في الثامنه والثلث

الواهب المغامر

عيئيه الزرقاوين كائنا نموذجين للبسراءة ولم بكن أحد من نزلاه السجن بعلمعلى وجه النحقيق ما هي النهبة الموجهة السي فلك الراهب . بيد أن الالسن كانت سناهل اشاعات غريبة عن أعمال غامضة كسانت نجري في ديره الخاص . مبعضهم يزعمون أن قلك الدير كان ملاذا للاسرى الانجليسز الهاربين من اليونان المحنلة . وغيرهــــ يعتقدون أثه كان مركزا لممليات الانجسار

به في سُمالي البونان . وهو أول راهب أسمع في هباني انه يملك دبرا !

لم بكن بذكر شيئا عن أعمال المعذيب .

فخطر لآنا أنه ربما كان منعاونا مسسع سلطات المحور للتجسس علبنا . بوناني في المقاومة الوطنية ضد جبسوش المُحور . مُجمِيع تَبْساوتُكُ النونانَانُسهموا في المقاومة حتى أن قسيسًا جاوز السبعين من عمره دبر جِنَازة وهمية في الكنيسية

طعامه . ولكنه لم يرعض مرة واحدة دعوة

أرباب السحر الابيض !

أ البونان .

وذات يوم علمنا أن سرنسل سبديــــع

البطاقات . وهيم الضابط عوله : سالمد لقى هذا المعامر الديالي خراءه. أعديه الإلمان . ولو لم بعدموه لإعتمياء قت من الكثره والقوه ما جعل أنحن الانجليز لما سيبه يسيكيه الحاسوسية يرة ومصابدتها الكاسقه بحول الف مرد . لا شك أن هذا الموقف | كانت المانيا جيلا من العرانيس في حجيم العقيقة .

(عن مجلة ((هاربر)))



سو الى المشاهدين لو لم تدخل

الى المستشفى . . والهدية عبارة

عن وردة باللونين الزهر والابيض

٣٣ عاما قد استمرت في تقديم

برنامجها اليومي ، ثم عابت لنظهر مرة اخرى امام مشاهديها .

سيلفرستين في تقديم اجواء الفيلم المشوقة

ونجح في ان يفلق لنا اجواء الرعب حينما

استغل الموسيقي الخاصة لدى كل انتقال

لمشاهد ظهور السيارة مع ايقاعات ملائمة

لاجواء هذا المظهور وكان حلبه الاخراجي

موفقا في ابراز وجهة نظر السبارة بجعل

الوان الشهد بلون واحد يختلف عن باقي

الوان مشاهد الأفيلم رمزا لدلالات الشر

التي تعملها وجهة النظر هذه ولعسل في

مشاهد المطاردة ما يعطى تسيتفرستيسسن

صورة متقدمة في استغلال الخدعالسينمائية

والونتاج السينهائي لتختم إجواد فيلمسه

ومضمونة الذي جعل الجماهير تتأبعنت

بتشوق ولهفة وان لم يقدم لها اية فاتسدة

تذكر الا انه قدم لها ساعة ونصف مسسن

التسلية والمتعة والغرابة التي جعلتهاتقبل

على مشاهدة القيلم باقبال قل أن نرىمثيلا

ته ينتل هذه النوعية من الاعلام المسابهة .

مون رايكر ۰۰۰ والجاسوس

البريطاني في الفضاء

اخر اغلام العبيل البريطائي الشبهيسر

چیمس بوند او « صفر سیعة » هو

بعنوان مون رابكر من أخراج لـــويس

جيلبرت وبطولة روجر مور وكورين كلبري

وميشيل لونسدال وهو ينتمى الى نوعية

الافلام البوليسية المطعمة كعادة افلاميوند

بروى الغيلم قصة عالم فرنسي يمتلك

اهدى اكبر شركات الصناعات الغضائيسسة

وحلمه بتدمير الارض وخلق جيل جديدمختار

عليها بعد تدميرها وخطته لتحقيق ذلمك

بانشاء محطة فضائية يسافر اليها معجيله

المختار ومنها يرسل قذائف من الغسسازات

السامة عبر اقمار صناعية المسسى الارض

لتدمير الحياة فيها كليا وكيف يتدخل جيمس

يوند لافشال خططه اثر تكليفه بمهمة تعقب

سرقة اهد صواريخ الفضاء الخاصة الذي

ارسلته القوات الاميركية لبريطانيا حيست

يسافر الى أمريكا والى المصنع السندي

يمتلكه الفرنسي ويكتشف الخطة الرهيبة

وبمساعدة عميلة منتشرة للمخابراتالاميركية

واحد اعوان الفرنسي السابقين فانعيفشلها

في الفضاء وينجع في انقاذ الارض من الخطر

من الناحية الفكرية فالفيلم لا يهدف الا

الى تمجيد بطولات وهمية لعملاء المخابرات

البريطانية والاميركية وتشويه صورةالتقدم

العلمي للدول الاخرى او بالاحرى لعلماء

الدول الاخرى حيث نجدهم دوما في افسلام

بوئد يحلبون بامثلاك الارض وحكمها كمسا

يحتوي الفيلم على اساءة بالغة للقسوى

الدولية الاخرى ولجموعة من الاحسسدات

الفريبة المتى تعتبد على مهارة بوندونكائه

وقوته ومهارته في اجتذاب الفتيات المجانبه

أما من ناحية سينمائية فالقبلم يضمن

اجواء التشويق لمتابعي مثل هذه التوعيسة

من الإفلام وتشفيل الخدع السينمائية وكافة

انواع الفرائب لضمان ذلك خصوصا ابان

المعركة الفضائية او معركة فينسياوسواها

الا أن الفيلم يبقى كافلام بوند كلهاشمن

مفاهيم السينها الاستهلاكية واهدفها فسي

التسلية وخدمة المعاهيم الهووليودية التي

لم يعد يتجرعها المشاهد كما في السابقدون.

مناقشة او نقييم لها بشكل جاد وواع ،

ومع ثلث فهناك الكثير من الشاهدين ممن

لا زالوا بتهتمون بمغامرات بوند وبترقبون

افلامه بشغف وربما لمثل عؤلاء المشاهدين

تحقق هذه الاغلام ويجني القاتمون عليها

الرهيب الذي يهدها .

وخوارقه الكثيرة .

من الاحداث الخيالية .

الإرباح الطائلة .

وكانت المذيعة البالغة من العمر

أصغر مذيعة في البي• بي• سي•

طفلة جميلة انضمت اخيرا الى وهو المعرض الذى كانت ستقدمه اسرة برنام جمجه اليوم أو « نایشینواید » هي هاریت جین

> والطفّلة المفيرة مرت أمس في يومها الثالث ، وحملتها والدتهـ سو لولى للمرة الاولى لتقدمها الى مشاهدي البرنامج ، وكانست الفرحة ولا أجمل ! ...

وتد وصلتها الهدية الاولى من منظمى معرض الازهار في تشيلي

العربة . . وحينماتصبح السيارة هي الشيطان

«العربة» وهو من اخراج الليــــوت سيلفرستين ومن انتاج أميركي . يروى الفيلم قصة بلدة تظهر فيها فجاة

من بين اغلام الشبال العلمي فيلسسم

سيارة عجيبة نداهم ثسابا وفتاة بتنزهان على الدراجات فتقتلهما ثم يتبين أن هذه السيارة لا سائق فيها وانها تقتل كل من بهينها أذ نقتل متشردا على الطريق ومدرسة صبية وضابط شرطة البلدة وتهدد طسلاب المدرسة الصغار بالموت الا أن احتباءهم في

بقيرة قدينة ينقذهم كما تقتل عددا كبيرامن رجال الشرطة الذبن يطاردونها ويتضح أن السيارة يسكنها الشيطان الا أن الشرطة تتمكن في النهاية من دفنها تحت اطنازهن الرمال التي ننجت عن تفجير الديناميست للجيلين اللذان ضبا الوادي الذي سقطت فيه السيارة هينها هاولت قتلقائدي المطاردة لها ، بينها ترتفع السفة النيرانالناتجةعن الانفجار ، يبقى اهد رهال الشرطة مرعوبا من أن السيارة ظهرت مع النيران المتلججة في المسماء بينما بحاول البقية التلكيد بسان الرعب الذي عاشته المديثة قد دفن والمسي

من الناحية النكرية بدا البناء الدرامسي للفيلم مشوقا للغاية خصوصا وقد بدا بناء الفيلم بداية فامضة مع السيارة التهتوهي بوجود شخص مهووس بقودها قبل آزيتيين للمشاهدين بان السيارة لا يقودها اهسد لتتصاعد هنا موجة التشويق بشكل اكبر خصوصا وان تعامل البوليس مع السيارة ظل حتى اخر لحظات الفيلم تعاملا يجهل طبيعة العدو ومواصفاته . وفي حينبتابع

الابد تحت أطنان الرمال .

سيلفرستين هذا الخط الدرامى علسسى مستويين أحدهما واقعي ويستند السسى اسس ومفاهيم التشويق فاته يوهى ضبهن المستوى الاخر مستندا الى اسسومفاهيم الخيال الملمى والظواهر الخارقة بوجود قوى خفية شريرة وراء هذه الاحداثولكنه لا يؤكد اتا ذلك بشكل واضح اذ تظل هذه الظاهرة ضمن اراء العجوز الهنديـــة

واساطير السحر الاسود والدلالات الغيبية وكان سيلفرستين قد قصد من وراء هــدا تحقيق توازن منطقى لتفسير احداث الفيلم الا أنه لا يعالج الشكلة بذات المسدلالات الغيبية وانما يعالجها وفق خطط واقعية ، فلو افترضنا سلفا أن السيارة يسكنهسا

الشيطان حقا وانها نخاف الاشياء المقدسة لكان من الواجب أن تنتهي ويزول هــــدا الخطر باستخدام الرموز الدينية المقدسة ضدها ولكن سيلفرستين لم يلجأ الى هذا الحل ربما لكي يزيد من اجواء التشويـــــق المعتادة لمثل هذه الاغلام ولكث هذا يظل احد النقاط السلبية في البنيان النطقي لاحداث

المفيلم والذي حاول سيلفرستين تبريسسره بتحليله لنماذج فيلمه وتقديمه لهم علىسى أساس انهم لا يعرفون بهذه الظواهسسر الغيبة رغم كل نتائجها التي تبرز علــــى قائمة احداث الفيلم . وعدا هذا الخصط التشويقي فقد هاول سيلفرستين أن يقدم صورة منطوره للهندي الاحمر في الفيلم حيث

نرى رجلا وامرأة يعملان في سنك البوليس أما على الصعيد الاجتماعي فلا تلمح فيالفيلم الا ما تقدمه أنا دلالات العلاقة ما بين رجل البوليس وصديقته وطفلتيه او التاجسسر وزوجته وخلافاتهما او بعض الاراء النتيبة التي أراد من خلالها المخرج تسسليط الضوء على العملية التربوية الاطفال في مدرسة البلدة وربما كان عدم اهتمام المخرج بالخط النشويقي للاهداث ولمتابعة الظواهسسر

الغربية التي نقدمها لنا السيارة . أما من ناحية سينمائية فقد توفــــ

حين ركبت القطار من مدينــة (كان)) ، وجدت (الديــوان) الذي جلست فيه مزدحما بطائفة . من الركاب ، بينهم بضع سيدات ، لكن الجو بدأ لي حافلا بالرح اذكان الجميع يتجانبون اطراف الحديث في سرور وغبطة •

ومر القطار بمحطة « تاراسكو » دون ان يتوقف ، غانبري احد السافرين يقول : « لقد حدثت هذا جناية في القطار منسذ. عدة أيام » ! .. وكلُّها فتع هذا المسافر الباب لفيض من القصص عن حسسوادث القطارات ، ولم تكد تثقضي لحظات حتى ساد « الديوان » جو من المخوف والغزع ، وقد ضاعف من وطانه هبوط الظلام وسرعة القطار ، الى حد الى شعرت ان السيدات يتطلعن في فزع الى الثوافذ ، كانما يتوقعن في كل تحطة أن يطل منها رأس قاطع طريق او بيرز وجه مجرم من مجرمي القطارات . والواقع ان بعض الركاب كانسسوا

يروون قصصا مفزعة عن عصابات اللصوص التي تتخذ مثل هذه القطارات السريعية مسرها لتشاطها ، وبدأ كما أو أن أحدا منهم لم يشهد حادثة واحدة في حياته ، وحنى ذلك الطبيب المسيخ الذي كان منزويا في ركن « الديوان » اراد ان يسهم هــو الاخر في هذا السيل من القصص ، فقال في تؤدة عبصوته الهادىء العميق النبرات: . ا لم يعدث لي شخصيا ما سأقصب

عليكم وانها حدث لواحدة من مريضاتي ، وهى كونتس روسية ماتت منذ بضمسة

« تعلمون جميعا أن للروسيات جمالا مثالقا ، والحق ان هذه السيدة المسكينة كانت رائمة الجمال ! كانت بقيقة الإنف، رقيقة الشفتين ؛ ناعمة البشرة ؛ فاتنــة العينين ، وكانت تجمع ، مثل بنات جنسها بين البرودة والدفع ، وبين الخلاعـــة والجد ، وبين الحب والبغض ، فالروسيات عادة يجمعن بين المتناقضات ..

ُ « وكانت غايننا الفائنة هذه تدعيي الکوننس « بارانوف » ، وکان طبیها الخاص قد اشار عليها منذ بفبع سنوات ان تسافر الى فرنسا لعلاج صدرها فــى بلدة « منتون » ، غير انها كانت عنيــدة ترکب راسها ، غرفضت ان تترک مدینسسة « بطرسبرج » حيث كانت تقيم مع زوجهسا

« ومضت الايام حتى كسان الخريف الماضي ، غندهورت حالة الكوننس ، ولم يجد الطبيب مناصا من ان ينبه زوجها الى ما في بقائها في مثل هذا الجو البارد منخطر على حياتها ، واستطاع الزوج الخيرا ان يرغم زوجته الريضة على السفر امتثالا الاوامر الطبيب ، وهكذا استقلت القطاري وقالت اليه : وحدها في عربة خامة عاروكان عوالقه في المنتها الله الله الله عربة عامة عالم على المناسبة

> « وييدو ان الكونتس « بارانوف » قد ملك التطلع من نافذة القطار وهــو يقطع بها الطريق مفادرا بلادها الــــى فرنسا ، ولا شك ايضا في ان الاهكار السوداء كانت تتردد على ذهنها في اثناء الرحلة ، فهذا زوجها لم يرافقها فـــــ سفرها ، وانما يكتفى بارسالها الى فرنسا كما أو كانت خانمة ضئيلة الشان ترسسل ألى المستشفى ، ولم يكن يخفى عليها ان هب زوجها لها قد فتر وتلاشى منذ ان مرضت ، ومن ناهية اخرى فقد كاتست وحيدة لا أسرة لها ولا ولد!

> « تلك هي الإفكار القاتبة التي كاتــــت تراود رأسها الجميل ، بينما كـــان القطار يسرع ويبطىء ثم يسرع من جديد ، وهو ينطلق بها الى مكان ناء غريب !

> « وهاولت الكونتس أن تسلم نفسها ألى النوم حينها هبط الظلام ، غير ان افكارها القائمة كاثت من القوة بحيث تعسيلر عليها الرقاد ، ففكرت اخيرا في ان تسلي نفسها بشيء ما ، وفتحت حقيبتهـــا ، والهذت منها قطع النقود الذهبية والغضية ألتى كان زوجها قد اعطاها اياهــــا لتنفق منها اثناء الرحلة ، واخنت تعدها في حجرها في بطء ودون مبالاة ...

> « وفجأة ، أحست الكونتس بلقحة من الهواء البارد تعصف بخصلات شعرهـــا فعجبت لهذا ، غير انها ما كادت ترفيع رأسها عن حجرها حتى لاحظت ان باب « الديوان » احد ينفتح بيطء ، فاسرعت تخفي التقود في وشاحها ، وسرعان ما دلف الى داخل « الديوان » رجل طــويل القامة ، عاري الرأس ، بادي الاضطراب لاهث الانفاس ، يرندي ثيابا سوداء ، وما أن مد هذا الرجل الغريب يده ليقتل الباب خلفه ، حتى روعت الكونتس حين رأت نما متجمدا على راحة يده!

> « وجلس الرجل امامها في سكون 4 وهو ينطلع اليها بنظرات يطل منها القلق ، وعيناه لا تفارقان وجهها . ومضت لحظمة قصيرة راته بعدها يخرج من جبيه منديلا ويلفه حول بده الجريحة ، فجمدت اطرافها من الخوف ، واخذتها رعدة قاسية ، ذلك أنها قد ايقنت أن هذا الرجل الغريب ، رأها وهي تعد النقود ، فتسلل المسسى الديوان ليسلبها هذا المال ! .. ومسن سرى ؟ .. فقد يقتلها كما يفعل اللصوص والاشرار! ...

> « ومساد الديوان صمت تقيل بسنده الرجل الغريب اخيرا بان قال في صحوت خشن جاف الثبرات : « لا تخافي يا سيدني لا تخافي شيئا » ، غير ان الجزع كان قد نبلك الكرنتس فأحست بطقها يجف ، وبجسمها النحيل يرتعد ، غلم نقطق بكلمة وأحدة . ومرث لحظة صبت أخرى ثم لوح الرحل بيده في ضجر وهو يقول : « انسا لست مجرما یا سینتی ، لست مجرما » ! غير ان الكوننس اسامت فهم حركة يده ،

تناثرت قطع الثقود من حجرها لنستقر على

ارض العربة ، وكان بريقها رهبيا مغربا ، وبتحرك الرجل من مقعده ، وقد اطلت من عينيه دهشة بادية ، ثم اسرع يجمع قطع

وجهه امارات المبل .

« فصمتت السيدة لحظة قصيرة قبــل

« واستولت على « ايفان » دهشـــة

لا يلوي على شيء .

لى كلية شكر! « عَأَقْسَم لَهَا الْشَابِ على ما ارانت ثم

الى الحدود ، فأحنى الضابط قامته فــى اهترام ، وهو يتناول جواز سفر الكونتس ألتى ابتدرته بقولها : _ انى قاصدة الى فرنيما وهذا هـو

لحظة وقد بدأ عليه التردد ، وكان القطار

« فقالت له الكونتس في برود واقتضاب

« غاستدار ثم انصرف ، غیر انه اسم يبرح القطار كما خيل اليها ، بل انتقـــل

القطار الى منتون » . وسكت الطبيت قليلا ثم عاود حديثه

استقبل مرضاي ، عندما دخل على شاپ طويل في مقتبل العمر ، فسالته عمسما اذا كان يريد شيئا ، فلجاب وقد تمسلكه الإضطــراب:

« بارائوف » وقد اتبـتُ لاسال عـــــن صحتها .. نقلت له في مراحة :

منها ولا أمل في شفائها ! لينصرف وهو يمشي كالثمل وكأتما اذهسله

« وعندما ذهبت لاعود الكونتس نسي المساء ، اخبرتها بقصة هذا الشـــاب التي اقصها عليكم ، ثم اردفت تقول :

ــ هذا الشاب .. لست اعرف عنــه شيئا ، بل اني لاجهل اسمه ، وتكفسسه يتبعني كظلي ، فما خرجت مرة الا وجدته في الطريق ، غير انه بر يقسمه غلم يحاول قط أن ينحدث ألي ..

ابتسامة حزينة وهي تقول : · ــ ولست اثسك في انه ينتظرني الان على مقربة من هذا الكان .

« وتقدمت من النافذة غار اهت الستائر واطلت على المطريق ووقعت انا السسى جانبها ، فرأيت الشاب جالسا علسي احد المقاعد وقد بدا القلق واضحا عليه . غير انه لم یکد برانا حتی اسرع مبتعدا عسن المسكان » .

« وعلى اية حال ، فقد ظل هذا الشاب الغامض مثايرا على المجيء الى كل يوم ليسالني عن صحة الريضة ، وكان الحزن يكتنو وجهه ويتضاعف وهو يراها تلبسل: يوما في. اثر يوم . . واخبرتني الكونتسس ذات يوم بانها لم تتحدث اليه غير مرة گها لو کانت تعرفه منذ امد بعید ، ولکنها اكدت كي انها لم تستقبله في بيتها ابدا ، ولم تحله من قسمه عط ، وحافظ هو من باحيته على هذا القسم ، غلم يحاول ان

وفي اليوم الذي ماتت فيه 6 لقيتـــه وانا خارج من المندق الذي كانت ننزل ميه ولست اشك في انه قد قرا من وجهسي كل شيء ، اذ انه اقترب مني وهو يقول في

أسى عميق : ۔ ارجو ان نسمح لي يا سيـــدي الطبيب بان اراها لاخر مرة .. لحظـــة

« فرجمت به الى غرفتها ، ورايته يركع

ائتهت ، وقالت احدى السيدات في صوت

- هذان المحبان! .. انهما .. نهاية الرحسلة .

« وفي أحد: الإيام ، كفت في عيادتسي

ــ انا صديق قديم لمائلة الكونتسس

ــ أن حالة الكونتس يا سيدي ميثوس « غلم ينطق الثساب بحرفواحد واستدار

جوابي ، وفي طريقه الى البان رايست دموعه تثهمر على وجنتيه !

العجيب ، غائتابتها رجفة ظاهـــرة ، وأطرقت قليلا ، ثم روت لي هذه القصة

« ثم ارتبعت على شفتى الكونتيس

ومهت معدثنا الطبيب لحظة تسمم « وقد اثر هذا الحادث في نفسى ايما

وأحدة فقط!

وصمت الطبيب الشيخ ، وكان صمته

ولم تكمل المسافرة عبارتها ، اذ كانت

ملكتان

(سيدة المرجان) ففازت المثلية الايطالية سيلفيا كوشينا . وفي الصورة: ملكة المهرجان

كريستينا هايدر كما انتخب

وملكة الجمال في لقطة مشتركة .

بقلم : جي دي موباسان

الثقود المتناثرة ، غلم تطق الكونتس صبرا على أن تظل ساكنة ، فغزعت الـــــى الباب تبغى الغرار ، غير ان الرجــل حال بينها وبين الباب ، واضطرها السي الرجوع الى مكانها ، وهو يقول بصوت مضطرب الثبرات : ۔ صنفینی یا سینتی فانا است مجرہا انها أنا أجمع المال لاعيده اليك ! غلست

اريد مالك ولكنى التمس مساعدتك ، فبعد ساعة واحدة سوف يصل القطار السسى الحدود الروسية ، وسوف تنتهى حيساتى عندها اذا لم تساعديني على أجتيازها »

« ورکع الرجل على رکبنيه ، واتـــــ جمع النقود ، ثم قدمها للسيدة غوضعتها في حقيبتها ، وعاد الرجل الى مقعسده عَجلس فيه صامنا لا يأتي بحركة ، بينمسا اخلت هي تفكر .، وقد هدأ روعها بعض الشيء ، فاستطاعت أن تتلهله : كسان الفريب الفامض شابا في العقد الثالث هن عمره ، وسيما جذاب الملامح رغسم شحوب وجهه ، وكاتت تبدو في قسسمات

« ومضى القطار مدويا يطوي الارض طيا ، وهو يقترب من الحدود الالمانية ، وقبل ان يبلغها توقف في اخر محطــــة روسية ، وعندند ظهر الخادم « ايفان » بباب المنبوان وهو يقول : ــ هل تريدين شيئا يا سيدنى الكونسي!

ــ اريد ان ترجع الى سيدك وتقول له انى لم اشأ ان اخذك معى الى فرنسا! ثم انی ارید تبعتك ومعطفك ، فاتركهما هُمّا على هذا المقمد ، والان .. يمكنك ان تفادر القطار قبل أن يتحرك .

بالغة لهذه الماجاة عير المنظرة ، ولكنه لم يسعه الا أن يمتثل ، فلحنى قامتـــه لسينته في احترام وهو يضع المعطسف والقيمة حيث اشارت ، ثم بارح القطار

« وما كاد القطار يستقف المسيـــر حتى التفتت الكونتس الى الشاب الغريب

في رحلتها خادمها الخاص « أيغان » ، وانت خادمي « أيغان » منذ هذه اللحظة ؛ ووصيفة روسية جميلة ، وقد استقسلا على ان تقسم لى على انك لن تسالنسى

أرتدى معطف الخادم ووضع قبعته علسسى « وانقضت لمحظات وصل بعدها القطار

خادمي « ايفان » .. اما الوصيفة ففي

العربة التالية .. « فاحنى الضابط قامته من جديد ولــم يحفل بالقاء نظرة على جواز السفر . « واستبر القطار يواصل سيسره فسي غير هوادة ، واصبح بجرى في ارض المانية وبقى الشاب والكونتس يتبادلان النظرات في صمت طوال الليل ، فلما أقبل الصياح خلع الرجل القبعة والمعطف ، ثم وقسف

وقِتَلْدُ بِقْتُرِبِ مِن أَحْدَى الْمُطَاتُ ، وأَخْيِرا قال متلعثها في صوت مضطرب النبرات : - ارجو ان تغفر لي سينتي اذا نسيت وعدي مرة وأحدة ، اني حرمتك من خادمك « ايفان » فهل انت في حاجة الى شيء ؟

_ ارسل الى وصيفتى !

استطرد يقول : تأثير ، يا الهي ! ايمكن أن بوجــــ شخصان بتبادلان مثل هذا الحب الهائسل

يتحدث أليها ولو مرة واحدة .

الى جوار فراشها ، ويقبل يدها فىسى خشوع ، ودموعه تتساقط من عينيه ! ثم أسرع خارجاً لا يلوي على شيء ، ولـــــم أره قط بعد اليوم »! ...

قد خنقتها الدموع ، ولم نعرف مـــا الذي كانت تريد ان تقوله ، ولكننا غيرنا مجرى الحديث . . ومع هذا فقد ظل الحــــزن مخيما علينا حتى اشرف القطار علييي

اقست في (لكان)) حفلة خاصة

بمناسبة مهرجان الافلام الدولسي الذي اقيم هناك • حضرها عدد كبير من نجوم السينما والفن . وجرى اثناء الحفلة انتخاب ملكة حمال المهرجان ، ففارت به

(3) جاء في مشروع المحكم الذاتي الذي قدمه بيفن الى حكومة اسرائيل : البكون اعضاء المجلس الاداري المتخب ١١١ ــ هارتس ، ٨ امار ١٩٧٩ .

ب ــ أن مصر وأسرائيل معا لا تريدان حلا لحكم ذاتي ينرض __ السكان فرضا ، ولما كانت أغلبية سكان يهودا والسامرة تعارف ند هذه المحاولة ، وفي ضوء تأثير مصر المحتمل في قطاع غزة (مدنت: ببعض حرية العمل الذي ستطالب اسرائيل بالسماح به) : يت المصريون أن يقدروا بأن لديهم احتمالات التأثير للحصول على مو ج ـ المعانى الامنية (بسبب الانقصال الجغرافي عن الجبه

الشرقية) وحساسية تطاع غزة هي الله في نظر احرائيل تن الله م للمشاكل ألتي يدور حولها الاختلاف . مع الامتناع عن خلق از على خلفية مبدئية ، ولناخذ مثلا موضوع المستوطنات : أن ثمة علم الله مستوطنات في قطاع غزة ، ولما لم يكن ثمة حافز القامة مسنوه

أضافية فقد تستطيع اسرائيل الموانقة على عدم اقامة مسنود يهودية أخرى هناك حتى نهاية فترة الحكم الذاتي . وحتى اذا جرت مفاوضات مع مصر حول اتامة حكم ذاتي المرحلة الاولى في تطاع غزة ، فأن المصريين سيصرون على مذر آ واجمال عدد من المباديء المشتركة لقطاع غزة والضفة الغرب مثل : موضوع المستوطنات اليهودية ، والملكية على اراضي الدر __ وصلاحيات بالنسبة لمصادر مياه ، وصلاحيات عامة للحكم الذاء ...

القسم الثالث الاشكالات في المفاوضات حول أقامه الحكم الذات مشاكل سياسية وامنية ــ

الفصل الاول ... نظرة عامة بدأت المفاوضات بين أسرائيل ومصر بحسب ما تنص عليه أن. اطار كامب ديفيد (١) .

وعلى أساس سير المفاوضات حتى الان يمكن التول بانها تتناول بعد المواضيع الجوهرية ، وانما تناولت المشكلة الا-مشكلة الانتخابات لسلطة الحكم الذاتي . وبسبب من العدد الكبير من المواضيع التي يتناولها بحثنا . قررنا تقسيمها الى قسمين ، بينما يتناول القسم الثالث مشاك

سياسية وامنية ، والقسم الرابع مشاكل اقتصادية واجتماد

الفصل الثاني ــ الانتخابات لسلطة الحكم الذاتي برغم أن هذا الموضوع ليس كبير الوزن علسى غرار ووا صلاحيات الحكم الذاتي مثلا ، فلا بد من أن ترافقه بعض الأمور.

أهمية ووزن مبدئيين . والمشاكل التي قد تثور ضمن اطار هذا الموضوع هي : اولا _ اية مؤسسة يجب أن يتم انتخابها في هذه الانتخاب أن اتفاقية كامب ديفيد تتحدث ، كما قلنا ، عن «سلطة حكم د يتم انتخابها «في انتخابات حرة من قبل سكان هذه المناطق» (`` ويمكن أن تجرى محاولة للتطرق الى قضايا تخص الهيئات الني

أنتخابها (مثل: السلطة التشريعية وما شابه) . ومهما يكن من أمر ميجب الاتفاق على تشكيل سلطة الحكم ال او المسماة في مكان آخر في «اطار للسلام في الشسرق الاوســط. «مجلس اداري») ، مدة عملها ، ومقرها ، ومن الذي ينتخب رتر

لها وما شبایه (۳ ۵ ع) . (10) جاء في كتاب قدم الى وزير الخارجية الاسرائيلي في كامب ديفيد من ألبل الاميركي بموافقة مصر: «تعين مصر ضباط ارتباط في قسطاع غزة عند الماوضات» . في حديث بيعن في بيان في الكنيست حول معاهدة السالم

اسرائيل ومصر ، صحيفة «هارشي» ، ٢١ مارس ١٩٧٩ (١٦) والى هذا فان المصريين بنوون نقل مكتب حاكم قطاع غزة الى العريش الدهو. لم يلغ منذ ١٩٦٧) وجعله عاملا نشطا للارتباط مع سكان القطاع من هيك . وهدغه . أن هذا بديل جزئي لعمل ضباط أرتباط داخل القطاع . (١٧) بيغن في بيانه أي الكنيست هول معاهدة السلام بين مصر واسرائيل) هأرة

(١) جاء في البند (أ(١) ب) من «اطار للسلام في الشرق الاوسط» : «نوانق من

واسرائيل والاردن على الطرق لاهامة سلطة الحكم الذاني المنتخبة في الله الغربية وفي قطاع غزة ... وتتفاوض الاطراف حول الإنفاق الذي بعد ملا ومسؤولية سلطة الحكم الذاتي ... كما يتضمن التفاق نرنيات لفمان الداخلي والخارجي والنظام العام) البنود (ا(۱) ، ا(۱) ب) من ((اطار السلام في الشرق الاوسطا) المشروع السلام الاسرائيلي» يقترح: التكون فقرة عمل المجلس الاداري

سنوات من يوم الانتخابات ، ويكون مقره في بيت لحم ... وينتخب المجا

ولما كانت مصر تريد الا تصطدم المفاوضـــات التي تجريهـــ . اسرائيل حول موضوع الحكم الذاني بمعارضة زعامة وسكار الذء وباشتراكهم ، بحيث لا يحصل انطباع وكان هذه الماوضات ته على السكان فرضا ، فأن مصر ترى أنها بحاجة الى تواجد رمز على الاقل ، في قطاع غزة ومنذ المراحل ألاولى للمفاوضات ،

التأثير على موقف سكان القطاع . وقد سبق أن طالبت مصر

قبل التوقيع على معاهدة السلام بينها وبين اسرائيل (١٥) ، أي

في ضوء معارضة اسرائيل لم يتم التوصل الى اتفاق حول الموضر.

أما معارضة اسرائيل مقد كانت السباب مبدئية ، وقد هاء نسا ا

ذكر في اتفاقية كامب دينيد لضباط ارتباط مصريين . . فاي حق

ارض اسرائيل . . . اننا لم نوافق قط على مكتب ارتباط ، وعلمُ

ضباط ارتباط» (١٧) . واغلب الظن ان حكومة اسرائسيل مرا

معارضتها لاى نفوذ مصري مهما كان في قطاع غزة ، وفي مثل

الحالة غان من المشكوك فيه اجمال المفاوضات حول اقامة حكم م

ويمكن الاجمال والقول بائه من ناحية المعاهدة بين مصر واسه

بالاثستراك في المفاوضات . ولكن الاحتمال المعقول اكثر من هذ

ان تجرى المفاوضات حول الاحتمال الثاني الذي حللناه آنفا في ب

القامة حكم ذاتي في المرحلة الاولى في قطاع غزة وحده مقط . أر. ح

الاحتمال يبدو أقل تعقيدا من المفاوضات حول أقامة حكم ذانر ا

الضغة الغربية كذلك ، وذلك للاسباب الاساسية التالية : __

ذات علاقة بالضغة الغربية وليس بقطاع غزة .

شخصيات وزعماء ، والرأى العام في القطاع .

فقد تجري بينهما مفاوضات لاقامة حكم ذاتي في يهودا ، والمـ ` ـــــ

وقطاع غزة اذا سمحت منظمة التحرير لشخصيات من هذه الأريب

ا _ يمكن اجراء المعاوضات بدون أن تتور مشكلة شرتي ال

وقضية حق سكان شرقي القدس في الاشتراك (او عدم الأشن ...

في الانتخابات لمجلس الحكم الذاتي ، ذلك أن مشكلة شرتي الم سر

وليس شك في أن مشكلة شرقى القدس مشحونة بمادة مدح

وحساسية بالنسبة للطرفين . واذا كان في الامكان الامتناع ~

مناتشة هذا الموضوع ، فإن احتمالات النقدم في مفاوضات الذ]

حتى في قطاع غزة وحده .

الذائي نزداد .

في أَمَّامُهُ مِكْتُبُ ارتباطُ لَهَا فِي غَزَّةً \$ وما هو قطاع غزة \$ ـــ جز ﴿ إِنَّ إِنَّ

اسلامية للتنمية الانتاجية

على الانتساج الاجتماعي أن يوفر اشب أورية لجميع افرادالجتمع ، بانتاج كمية من السلم أساع تلك الماحات الحياتية ، بدرجة من الكفاية التي ل بتنآول هاجنت الضرورية منها ، وما لم يتوفسر إنه والحد الاننى من السلم الضرورية ، لا يجوز توجيه ة على توفير ذلك الى حقل اخر من حقول الانتاج . با ذات دور ايجابي في حركة الانتاج ، بقطع النظر عن ادية لهذه الحاجــةورصيدها التقدى . 'لاسلام أيضا علسى الانتاج الاجتماعي أن لا يؤدي الى

. الاسراف محسرم في الشريعة ، سواء حصل بتصرف . الفرد وبتصرف عام من المجتمع خلال حركة الأنتاج ، م الفرد أن يستعمل العطور الثمينة في غسل ساحــة سراف ، كذلك يحرم على المجتمع او على منتجسسي مبير اخـــر ــ أنينتجوا من العطور كمية تزيد على وقدرته الاستهلاكية والتجارية لان انتاج الفائض لون بتبديد الاموال بدون مبرر . . سلام للامام — أي الدولة — بالتدخل في الانتـــاج

تضمن النولسسة الحد الابنى من انتاج السلسم

ألَّحد الأعلى السذيلا يجوز التجاوز عنه ، لان مـــنّ سير مشاريع الانتاج الخاصة ، وفقاً لارادة اصحابها ، كرى منقبل السلطة الشرعية يؤدى في عصور الأبتاج م الى تسبب الانتاج الاجتماعي ، وتعرضه للاسسراف جانب ، وللتفريسطبالحد الأثنى من جانب اخر ، فلا ير الانتاج الاجتماعيين الحدين من الأشراف والتوجيه لاحل أن تهلا منطقة الفراغ حسب مقتضيات الظروف، راغ تضم جميع الوان النشاط الباحة بطبيعتها ، فأولى لَ في هذه الالوآن من النشاط ، ويحدد منها في ضـــوء بة اللقتصـــادالاسلامي والصلاحيات المنوحة ملء منطقة الفراغ تجعل من حقه التدخل في حركسة اف عليها، وتحديدها ضمن منطقة الفراغ المتسروكسة

ا ، ان التشعريسعالاسلامي بشان توزيع الثعروات ام يفسح المجسسال طبيعته للدولة لكي تتدفسل ، الحياة الاقتصاديسة كلها ، لان تشريع الاسلام بهسدا من المباشرة في العمل شرطا اساسيا في تملك التسروة لم ، واكتساب الحق الخاص فيها ، وهذا يعني طبيعته ام الفرد ، مهما كانت امكاناته ، بالمشاريع الكبري فسي ريعة وثرواتها العامة،ما دام لا يكتسب حقّه فيهـــا الآ يتعين على انتساج الثروات الطبيعيسة الخسام الاستخراجيــة ، انَّنتم بتنظيم من السلطة الشرعيــة يقها اقامة مشاريسعكبري لاستثمار تلك الثسروات ، سمة المحتمسع الاسلامي

. للدولة الهيمنة على الصناعات الاستخراحية وانتساج الخام ، كـــان لهابالتالي السيطرة وبصورة غيــر ، مختلف فروع الانتاج في الحياة الاقتصائية ، لانها تتوقف سناعات الأستخراجية وانتاج المواد الاولية ، فيمكن لولي · لَنِي مَخْتَلُفُ تَلِكَ الْفُرُوعِ بِصُورَةً غَيْرُ مِبَاشَرَةً ، عَنْ طَرِيـــقَ -الرهلة الاولىكيوالاساسية من الانتاج ، اي انتاج

يهضان رزر وواور وووجه المتعامة والمتعامة والمتعالمة المتعالمة المت

بقام: نير شوحيط

احط منه في الرزق والاكتساب ليشم

شعوره ولا يتكابر او يطفى .

بشرط أن يكونا قد وحبلا سن البلوغ ، ٠ - ٠ شهر رمضان ومفخرة المتقين وبشرط عدم المرض وسلامة المعل وعسدم _. مضان هو الشهر التاسع ي بين شعبان وشوال ، الارتجال والطهارة عند المرأة . للنكملة وتسعة وعشرين في ومن فوائد الصوم تكيف الإنسان على علة الطعام او اعداده نحانة كهذه الحالة أرسول عليه الصلاة حين نطرأ ، واذا كاثت الماله يسرة طبية . - `واه البخاري ومسلم عــن غان المصوم مرب حثيث يذكر الاسسان نبهر تسعة وعشرون ، فلا نروه ، ولا تفطروا حتىي بحالات السوء ويشير ألى معرفة من هسو ن يهم عليكم فاكملوا العبسدة

كن من اركان الدين الخمسة

ن عمر (رضى الله عنه) عن

- السلام) حيث قال : بني

ي وصوم رمضان والحج .

~ نيس : شهادة أن لا ألله الا

.ا رسول الله واقام الصلاة

جمة .. منها دينية ومنها

ُ ها جماعية ومنها فردية .

عيرة او في نطاق المجتمع

ي عد من ذلك في نطاق الاسة

ِعاء كقوله تعالى «أن هذه

هدة ، وأنا ربكم فاعبدوني»

هـذه امتحكم احمة واحدة

قوني» . فشهر الصوم اذن

. عر وهو صائم بانه قرب من

وقريب من محبة الناس .

ية تعتلى من تطاقها الضيق

هي فسيح ونطاق انسائــــي

تعالى فبن تطوع خيرا فهو

ن تصوموا خبر لكم ان كنتــم

امتحان للارادة وغلبة على

يأسار على الشهوات - وحين

. .. نفسه فأنه قد قدمها وثقفها

" في الصوم النفاضة نفسية

أيه والابتعاد عما لا يقبله العقل

بمبر التقي ، اذ لا قيمة للصوم

دى ادًا لم بقرن بالاعمال

رن عونا لطرح السينسسات

الها كقول الرسول عليه

٠٠ سة بقطرون الصائم : الكذب

"مبية والبيين الكاذبة والنظرة

الصيام على كل مسلم ومسلمة للشفاء .

وشهر اتحاد .

. . الفئات ان كان ذلك في نطاق

ن من اركان الدين الاسلامي وقد اشار الحكماء واهل الطب قسى نمالي في سورة البقـــرة جميع الازمان بأن في قلة الطعام مما يقوي امنوا كتب عليكم الصيام الصحة ريؤكد السلامة . لذا فان في لذين من قبلكم العلكم تتقون ١١١ الصيام هافزأ دينيا ودنيويا للتقدم فسي عليه السلام «الصـــيام - ~. بان للعبد يوم القيامة» : الصيام جنة البضم الجيم اي

يقول الدكتور عبد العزيز اسماعيل في كتابه «الاسلام والطب الحديث» : مسن الناس من يتوهم أن صيام رمضان ، وهو من اركان الاسلام مضرة تلحق بالصائم . فما يصيب الجهاز الهضمى خاصة وغيره عامة ولما يكون من بعض الصائمين مسن انفعال وغضب ، وهذا خطأ لان ما ذهبوا اليه ليس من الصيام في شيء ، ولكنه من ترك الاعتدال في طعام الاقطــــار والسحور ولانهم لم يراعوا وقت الافطار ما يتناسب مع خلو المعدة النهار كله . ولقد ظهر أن الميام يفيد في حالات كثيرة ، وهو العلاج الوحيد في أحوال اخرى ، وهو أهم علاج ان لم يكن العلاج الوحيد للوقاية من امراض كثيرة .

وفي كتابه (شحن الممرون) يقول حسن عبد السلام : لعل الحكماء وأقطاب الرأي في مختلف الشعوب والإقطار مسواه في الزمن الماضى أم في العصر الحاضر لم تتحد اراءهم في موضوع وتتقابل كلمنهم في شيء بقدر ما تقابلت في موضوع الصوم .. ان الاديان المهاوية جميعها حثت على الصوم وجعلته ركفا هاما من شعائـــر العبادة وقروض الدين . ولم يتمسسك الحكماء بالصوم لانه من اركان المبسادة فحسب ، بل لما لمسوه من ارتباط محقق بينه وبين الصحة والطاقة الجيويسية

تم يضيف حسن عبد السلام في كتابسه هذا : ومن مزايا الصوم الله بربح الجهاز الهضمي وبنيح لاغشية الجسسم وخلاباه فرصة التخلص مها ينراكم فوقهسا من النفايات والمواد الحامضة والتوكسينات التي قد تتولد في الجسم . كما أنه يعطي الانسجة والاعضاء المصابة بشيء مسن التقيع أو الاعتقان أو الالنهاب مبجالا

عند انطاره ، وفرحة عند نقاء ربه » . ويقول عليه السلام : ان خلوق فسم المسائم اطيب عند الله من ربع الممك » ، بن هذا يتضبع ان العبرة من الصيام لـم تكن سطحية ، او تجويع القوم المؤمنين ، بل انطلقت المثاية الإلهية الى ترويض النفس البشرية المؤمنة ، ليختبر ايهانها وعقيدتها ، وحث المؤمنين على الخيرات ، يساعد غنيهم فقيرهم ، وهم سواسية ، أمام الله ، لا فضل لعربي على عجمسي

هذا السراب ارفع بدي نحو نورك الباهر

ناكسا .. رأسي بين راحتيك

وقد سايروا هذا الزيف وغرتهم الدثيا .. فكن لقا رحمة ومنارا فاتده فور المسمارات والإرض يا رب . . لا ثور يملو موق نورك ولا وكلنا نحت طاعتك واحساتك

الصوم نعمة تستحق الشكر والتكبير اعداد: فتحية الخياط من الطبيعي أن يفرض الصوم على الامة التي يفرض عليهـــاالجهاد في سبيل الله ، لتقريـــر

منهجه في الارض ، وللقوامه على البشرية ، وللشَّمهادة على الناس. فالصوَّم هو مجال تقرير الارادة العارمة الحارمة ، ومحال اتصال الأنسان بريه اتصال طاعة وانقياد . . كما أنه محال الاستعلاء على ضرورات الجسد كلها ، واحتمال ضغطها وثقلها ، وهذه كلها عناصر لازمة في اعداد النفوس لاحتمال شقات الطريق المفروش بالعقبات والاشواك ، والذي تتناثر علسي جوانبه الرغاب والشهيوات ، والحذى تسهتف سالكسه الاف المفريات

ما يفرض عليه وما يوجه البه ، ولكن في غير تعليق ، لحكمة التكليف الالهي بهذا الذي يكشف عنه للعلم البشري . فمجال هذا العلم محدود ولا يتسع ولا يرتقي الى استيماب حكمة الله في كل ما يروض به هذا الكائن البشري ، او كل ما يروض

ان الله ــ سبحانه ــ يعلم أن التكليف امر تحتاج النفس البشرية فيه الى عون ودفع واستجابة تتهض به وتستجبب له ، مهما یکن فیه من حکمة ونفع ، هتی نقتع به وتراضى عليه . ومن ثم يبدأ التكليف بذلك النداء الحبيب الى المؤمنين ، المركز لهم بحقيقتهم الاصيلة ، ثم يقرر لهم ... بعد ندائهم ذلك النداء ... أن الصـــوم

الالهي لكيان هذا الانسان جملة في كــل

يعتبر الصيام مسن العبادات الربانية التي فرضها الله علسي عباده السلمين ، لقولسه تعالى : ﴿ يَا أَبُهَا النَّدِ نَامِنُوا كُتِكُ عِلْسِكُمْ الْصيام كما كُتْبُ على الذين مسسن قبلكم تُعلكم تَتَقُون » . واعتبسر الصيام ركنا اساسيا من اركسان الاسلام الحنيف ، وقد خص الله تعالى هذا الشهر الكريم بمنزلة خاصة حيث أنزل فيه القسران في ليلة القدر ، وضاعف حسسنات المؤمنين الصائمين كما جاء فسي حديث رسول الله « صلعم » : « كل عمل ابن أدم له ألا الصيام غانه لمي وانا اجزي به » .

فلك أن الصيام عبادة بين المسلم المسلم طعامه وشرابه امتثالا لاوامر ربهه الخوص في القسق والعيث وقول الزور '، به غليس اله به هاجة ان يدع طمامـــه يبذل فيه المسلم الحسنات ليظهر بها نفسه

ارتكبها خلال احد عشر شهرا . غفى هذا الشهـــر الفضيل ، يؤدي المسلم الطاعات بين يدي ربه ــ بالصيام ــ والانفاق في اعمال البر ، واخراج الزَّكاة والامتداء بالسلف الصالح ، في ورعهم وزهدهم، والدين الحذيف هيث شرع الصيام وهث المؤمنين عليه انطلاقا من ان الديسن يسر لا عسر ۽ قد اجاز للبسائر والريض رخصة الإنطار ، ثم الاعادة ، مع زوال الاسباب ، هيث يقول الله في محكبم كتابه : ١٤ ثبهر رمضان الذي أنزل فيسمه الغرانة معنى الناس وبلنات بمصبطلهيدكي والفرقان ، فبن شهد بنكم الشهر فليصبه ومِن كان مريضًا أو على سفر فعدة مسن ايام اخر ، بريد الله بكم اليسر ولا بريد يكم المسر ، ولتكيلوا العدة ولتكروا الله على ما هديكم ولعلكم تشكرُون " صدق

الله العظيسم . والمسلم الصائم في هذا الشهـــر الكريم ، وهو يبلل ويتقرب الى الباري ، غقد وعده رب العزة بالمغفرة ، وجنسية عرضها السبوات والارض اعدت للبنقين والله تعالى بنجز وعده لعباده الصائمين المُؤمِنين فيدخلهم في رحمته ، وقد خصص لهب باب الريان » في الجنة للصائمين ، جزاءا وفاقا .

وفي الحديث الشريف يقول سيدنا محمد

الا بالتقسوي .

رحمة للعالمن : جعلنا الله مهن يستهمون القول فيتبعون احسنه ، صياما مقبولا ولنبا مغفورا ، وقل أعهلوا فسيرى الله عملكم ورسوله

مناحاة

ادعوك أن تجلو ما في هذا الزمان بن فسق وشلال ..

به هذا الكون بطبيعة الحال .

الصيام ... ركن من اركان الاسلام

بقلم: نصر ناجي اغبارية ــ ام الفحم

وربه ، لا بعلمها الا الله ، فيها يتسرك وطلبا تغفرانه ، وقد نهت الشرائع الصائم واكل لحوم البشر ، حيث يقول الرسول « ص » : « من لم يدع قول الزور والعمل وشرابه ، وذلك ليكون الصيام خالصا لله من دنس الاوزار ، وصفائر الدنوب التي

ونلك كله الى جانب ما ينكشف عليه

مدار الزمان من اثار ناعمة الصوم في

وظائف الإبدان . ومع اننى لا أميل السي

تعليق الغرائض والتوجيهات الالهية أسي

العبادات _ بصغة خاصة _ بما يظهر

للمين من موائد حسية ، أذ الحكمــة

الاصيلة فيها هي اعداد هذا الكائسان

البشري لدوره على الارض ، ونهيئتـــــه

للكمال المقدر له في حياة الاخرة .. مع

هذا غاتني لا اهب أن انفي ما تكشف عنه

الملاحظة او يكثيف عنه العلم من فوائد

لهذه القرائض والتوجيهات ، وثلك أرتكارًا

الى المعوظ والمهوم في مراعاة التدبير

« صلعم » : المبائم فرحنان ، فرحــة

ففي هذا الشهر منجلي الباديء الاسلامية بانصع صورها ، فينبري المسلم بالتقسرب الى الله ونبذ الشحناء والبغضاء وولوج طرق الهداية والرشاد ، ليقربهم الى الله زلقى ، حيث يتول الرسول « صلعم » ادًا كان يوم صيام احتكم فلا يرفث ولا يفسق ، وأذا سابه احد عَليقل اني صائم ترى أية مبادىء هذه يعننقها المسلم ، وينصاع لها فيفوز فوزا عظيما ، ويقتحم الاهوال ويدك العروش التيجان أ انهه الإسلام ، انه محمد .. وما ارسلناك ألا

والمؤمنون « صدق الله العظيم » .

في هذا الزيف من الدنيا .. ومن وسط

يا رب . . وائي رآيت بعض اهلي وقومي

مخلوق بعار غوق قدرك وشاقك

ورحمتك الكبرى

للتقرى والشفانية والحساسية والخشية اليا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كها كتب على الذين من قبلكم لملكم

فريضة قديمة على المؤمنين بالله في كل

دين وأن الغاية الاولى هي اعداد علوبهم

وهكذا تيرز الفاية الكبيرة من الصوم . . انها النقوى . . فالتقوى هي التـــــى .. وليس هناك شهر من شهور العام كله اكثر بركة من شهر رمضان نفيه نــــزل القرآن الكريم على قلب النبي المصطفى من خبر العرب اجمعين .. وفيه ليا...ة

القدر خير من عبادة الف شهر .. وسيسه

نذوب القلوب رقة فيحس المني بجوع المقبر

وعوز المحتاج ويتسابق العباد في الخبرات

كان أهل ألحى كلهم اسرة وأهدة أو كان

اهل القرية اولاد أم واحدة واذا كان لنا في

رسول الله اسوة حسنة فهو المعلم الاول

لانباعه من المسلمين فكيف يكنسب القائد في

ببته أو مصنعه أو ادارنه الاخلاق النسي

تجعله يسود بالحبة والكلمة الطبية لا

بالقسوة أو النهديد أو الابتزاز .. تعالوا

بنا ننابع ما قاله احد علماء المسلمين فسي

كتابه (الرحمة المهداة) الذي اصدره مجمع

البحوث الاسلامية ليكون تخيرة جبب وغؤاد

معا لكل مسلم ومسلمة يقول فضيلة الاسناذ

الفريضة ، طاعة لله ، وايتارا لرضاه ، والتقوى هي التي تحرس هذه القلزب من أفساد الصوم بالمعصية ، ولو تلك التي تهجس في البال ، والمخاطبون بهذا القرآن يعلمون مقام النقوي عند الله ، ووزنها في ميزانه ، فهي غايةتنظلع البهاارواحهم، وهذا المسوم اداة من ادواتها وطريسق موصل اليها . ومن ثم يرفعها السياق أمام عيونهم هدفا وضيئا يتجهون اليه عن طريق الصيام الأعلكم تتقون» . تم يتنى بتقرير أن الصوم أيام معدودات ، فليس فريضة العمر وتكليف الدهر . ومع هذا فقد أعفى من ادانه المرضى حتــــى يصحوا ، والمسافرون حتى يقسيبوا ، تحقيقا وتيسيرا : «اياما معدودات فمن كان متكم مريضا او على سفر نعدة مسن

■ موائــدنا متخمة .. ولا نحس بالجائعين .. محمد عبد الله السمان . . في الكنابـــات ها نُحن نستقبل شهر الصوم البسارك بعد عام مضى من اعمارنا في كد وراء لقبة المعاصرة برد ذكر القبادة الملهمة والتربيسة الصحيحة وأكثر ما تنمكس عباره (القيادة الميش أو اندفاعا وراء شهواننا التي لا الملهمة) على القواد المسكريين النيسن حدود لمها في هذا الزمان ما دام الايمـــان ينسرب من الافئدة والمال يجري بين ايدينا انتصروا في بعض المعارك الني خاضوها كما أن أكثر من ننعكس عبارة اللنربيـــــة جريان الماء .. ولكن من رحمة الله بعباده الصحيحة) على رواد الفكروالفلسفة الذي أن هيأ لهم ساعات صفاء للارواح ونوبسة مَاثر بهم جبل من الناس أو ،أكثر ... وندم .. وعهد جديد على انفسهم انيكونوا قدوة لمفيرهم ممن هم في كنفهم أومستولينهم

هل نستلهم القدوة

في شهر الصوم؟

■ اهم مقيياس للقائد صياته بالدنيا

النبوات والمقاييس

ولكن ما اقل أن نكون هناك علاقة بيسن القواد العسكريين العباقرة ، وبين المربين من رواد الفكر لان كلا المريقين يعمل فسي مجال تخصص فيه واشتهر به والنبوات لا تخضع لمثل هذه المقابيس لان المله سبحاثه ونعالى هين بصطفى احداءن خلقه لرسالنه يعده أعدادا شاملا لحمل اعباء الرسالية على عانقه من ثاهية ومن ثاهية أخرى بضمه سبحانه على عبته ليكون نموذجا رفيعـــا

قدوة فريدة

وبالنسبة لمحمد صلى الله عليه وسلم فالقيادة والبربية وثيقنا الارنباط فقد نوافر في شخصه الكريم القيادة بمعهومها الغريب ويعفهومها البعيد ، فعفهوم القبادة القريب يعنى القبادة الحربية ، ومفهومها البعيد بعنى الفيادة المسيامية ، كان محمسد قائد جيش لكنه ي نفس الوقت كان قائـــد دعوة وقائد أمة وقائد دولة ، ثم كان عَانـــد ناريخ بأسره .

اللعاب . . والدنيا

ثم يقول الاستاد السمان . . كان الرعيل الاول من انباع الدعوة الاسلامية هــــو الذي كنب الصفحات المشرفة بعد رحيسل القائد في ناريخ الاسلام . . أن أهم مغياس للقائد الاسوة صلته بالدنيا ومدى تكاليسمه علیها ه ومدی زهده غبها . والزهد شسسیء

طبيعي فبمن ادبرت الدنبا عنه ، ولكنــــه شيء مثالي هبمن اقبلت الدنيا عليه ماعرض عنها ، ولم بنبت أن المدنيا ادبرت عن محمد بل هو الذي ادبر عنها واعرض ، فقد ورد في الصحيح أن الله سبحانه عرض علىي محمد أن يجعل له بطحاء مكة ذهبا فقال : لا يارب . . اجوع يوما واشبع يوما . وقد

روى الامام أهمد وغيره عن أبن مسعود أن النبي حطى الله عليه وسلم نام طن حصور فقام وقد اثر في جسده فقال أبن مسعود با رسول الله .. لو أمرننا أن نبسط لـــك ونعمل غقال: مالي وللدنيا وما أنا والدنيا الا كراكب استظل نحت شجرة . لــم راح ونركها كذلك روى الامام أحمد عن أيسن عباس رضى الله عنهما أن النبي كان يبيت الليالي المتتابعة طاوبا جائفا واهله لايجدون عشاه وكان اكثر خيزهم خيز الشبعيري

الجوع ٠٠ والتخمة

ونحن الان نعمر موائدنا بما ئذ وطساب وقد لا ننسع البطون لالتهام جل الموجود من الطعام والفاكهة وربما ثارت داخل بيسوت بعضها مناونسات مع الزوجات اللاني نسين أعداد كذا وكذا . . وكأن الصوم في شبهبس رحضان ما دو الا غرصة للنفية .. وليننا معها نحس بالفقير والجائع والمحروم . . اذن بالله عليكم لماذا الجرع والعطنس ؟!

يوميات صائم

شعرت بالبهجه نعبر قلبى وبالسعاده نطعح على عؤادي وانا ارى جــــوع المملين نندعق نحو المسجد يوم الجمعة ، عضاقت جنبانه ، وامتلات ردهانه بهم ، وزادت سعانتی ، ونضاعف سسبروري برؤية ذلك النعر من النسباب ، وقسد امنلأت الصفوف الامامية بهم بسكلون اغلبية المطبن ، وكلهم اذان صاغية ، وقلوب خاشعة ، ومشاعر صادفة ، واحاسبس ننبض بالايمان . فحمدت الله وشكرنه ان شبابنا يملأ المساجد ، وادركت حقيقــة

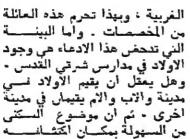
واضحهٔ نجلت لی ملامحها وهي ان هؤلاء المنباب او يعضا منهم ، وأن نومَف في الطريق بعيدا مأن هناك حقيقة لا جدال هبها ، وهي انه لا بد لهذا النسياب ان

يسدانف المسير لبنجاوز العقبات ، وبذلل الصعاب . وبرفع رابه الاسلام عالبسة شامخة لسفى راية عز ومجد وكرامة لا نبلغها يد ، ولا بطاولها بسبان ، مهــــذا السباب لا بد ان بدرك بأن المسجد رمز العزة والاسلام ، وكرابة المسلمين ، وهيه يسود الامان ، وبطمئن النعوس ، وبخسع القلوب ، وبعلو الهمم ، وبكبر الامسل

طويلا نظرت الى هؤلاء السباب ، الى هذا النفر الطبب من امننا ، ولسان حالى بقول : بايدي هؤلاء وقونها ، وبالابمان الراسخ في طوبهم الندبه ، بعبره الله اكبر نئمو ونكبر في صدورهم ، بكل الحبر

المنمثل فيهم ، سفحه الحلم ، ونبليغ الرجاء ، رنعلى فوق مسافات الارض رابة الإسلام ... ذاك بوم ات لا ثبك عسبه فالامة الني انجبت عمر وخالدا وصللح المدبن ، قادره على ان مخلق من جديد ارادة الانسان المسلم القادر بالقوه والانهان على مَك قيد الاقصى . واحلال الامسن

أ والسلام فوق ربوع حبثًا الأزلى ...



ومعرفة هتيقة وجوده .

النسأمين .

ومثل اخر امراة متزوجة ولها اولاد وزوجها يحمل بطاقة هويسة صادرة عن القدس وقد انضم الى زوجنه في نطاق جمع شمسل المائلات ، وتملك هذه المائلة بيتا خاصا ، ويسافر الــــزوج احيانا خارج البلاد ، وزوجت تسافر ايضًا في بعض الاوقات . وتأتى مؤسسة التأمين الوطني في شرقى القدس وتقطع المصصات بحجة أن هذه العائلة غير متيمة في القدس بينما تدمع هذه العائلة جميع انواع النرآنب الحكومية والبلدية وكذلك ندبسع رسسوم

انن بأي حق تحرم عائلة كهذه من مخصصات النامين الوطني ؟ نحن نعرف أن القانون بسمح للمواطن الاسرائيلي بالسفر خارج البلاد والمكوث سنة اشهر . واما اذا بقى المواطن اكنر من ستسة اشهر ، غبؤسسة التأمين الوطني توقف دفع المخصصات ولكنهسا لا نقطعيا الى ما لا نباية ، اذ ما دام المواطن يحتفظيم اطنيه غالو احيات المطلوبة منه يؤديها والحتوق التي له بأخذها . ولا يجوز مطلقـــا حرمانه من الحقوق الني له ، وفي نفس الوقت يطلب منه تقديسم

مواطنيه . مئات القضايا تشمل مثات العائلات العربية في شرقي القدس تعاتى من عدا التمييز ، مالم اطن يتألم كثيرا حين يشعر بهنسم حقوقه ٠ خصوصاً من مؤسســـة

الواجبات التي مغرضها عليه

نأمل في ان تجري مؤسسة



التامين الوطنى يعتبر من القوائين واونرها مائدة - الا ان العدالة في هذا القانون تشمل فئة وتحرم منها منة اخرى . . علما بان هذا القانون قام على النعاون الثمترك يقدم المواطنون الواجبات

الشعب تحرم من عدالة التانون اعتى بهذه الفئة سكان شرقسس القدس ، فهم وان كانوا يقدمون الواجبآت المطلوبة ويدنعون قيمة الرسوم المغروضة الا انهــــم لا ينالون جميع الحقوق المنوحة ، أو لنقل المقررة لان ما يتقاضاه المؤمن يعتبر حقا من حقوقسسه وليست منحة تهبها له مؤسسسة التأمين الوطني .

أَذَّن نُستطِّيع القول ان هناك تمبيزا في الحتوق التي بعطيها هذا القانون للمواطنين مسن مسكان اسرائيل والمجتوق المتي يعطيهما السكان شرقي القدس ، وأنا في هذا الصدد أود أن اتناول موضوعا واحدا فقط ، وهو في رابي اكنسر الموانسيع المطروحة الحاحسا ، واهمها علاقة بالمواطنين العسرب

في شرقي القدس ، والموضوع هو حرمان الامهات من مخصصات الولادة والاولاد بحجة أنهن لا يقمن بصورة مستمرة في محل سكناهن ، وهذا الادعاء يمكن أن يجد من المبررات القانونية

سيدة متزوجة من زوح بحمل بطاقة هوية صادرة عن النسنسة الغربية والزوج والزوجة يقيمان مع اولادهما في مدينة القدس أي في الجزء الشرقي منها ، وفي نفس مساء ، ويعالج جبيع الحالات الوقت الام تحمل بطاقة هويــــة التأمين التسان في حيانه صادرة من القدس ، وتأتي مؤسسة القفال التي يتعرض لها الانسان في حيانه صادرة من القليس ، وتأتي مؤسسة القفال التي وبعد مساته . التأمين الوطني بادعاء أن الزوجة يشكل وبالرغم من أن قانــون والزوج والاولاد يقيمون في الضفة القا



التمييز . . ومؤسسة التأمين

المسؤولين الآسر ائيليين حين القاموا خطوطا عريضة هدفها التقدم ، وتحقيق الديمقراطية ، وتوفيــــر الحياة الكريمة لمواطنيها، ووضعوا نصب اعينهم ان يجعلوها دولــة حديثة متطورة.

ومن أجل تحقيق هذه الاهداف والغايات جابوا الدنيا بحثا عسن الفضل المقومات ، وفي احر المطاف جمعوا ما طاب لهم أن يجمعوا من القوانين العادلة ، والانظمـــة الصالحة ، والتشريعات الفالحسة من الدول العربقة المتقدمة . وفي مقالي السابق كنت تسد نطرقت الى القضاء الاسرائيلي والنزاهة التي يتصــف بها ، والاستقلال الذي يتمتع به ، اذ في مقال واحد لا يتَّع المجال لشرح جبيع

المكاسب الغي حققتيا آسرائيك لتمعيها ومواطنيها . وفي هذه العجالة سأتناول جانبًا من جوانب قانون التأميسن الوطني الذي ساهم مساهي مُعالَمَ ومجدية في تحقيق العدالة الاجتماعية وسآعد في تخفيسف اعباء الحياة ومسؤولياتها ء

وانسامًا للحقيقة نجزم على أن عانون التأمين الوطنى في اسرائيل يعنبر من اعظم وارتى توانيـــن العالم في هذا المنسمار . ونتكيدا لبذاء غقد سلمعت مرة المرحوم يفئال الون يتول في احد لقاءاته أن النامين الوطني في

اسرائيل لا مثيل له حتى فـــــي الولايات المتحدة الاميركية . ومن حسنات التأمين الموطنسي انه قانون الزامي يشمل جميسع منات الشعب وطبقاتسه بدون

المطلوبة وتوزع الحقوق علمسى مستحقيها دون تمييز

ما ينحضه .

جربيدة يومينة سيارا

- الأنا، --

أتميسس تتحسيه المبذدا

غوبتديتا دانون

مشادع أوهت إيوسف ٢ رز

المصندي / تلفون ٦ .٦/ - ١٨٨٠ ٧

وع الناصية : مكت لنام وله

فرع تلالبيب: مَكنب أراد للذي

شارع موكونوف ١٠ كلفون ٢٠٠٠)

العشف والترشيب يع معليع الإ

ily Newspaper

288804-5-6

في مقابلة تلفزيونية اول امس

الاسرائيلية الني اعلن عنها ا

ليفى أشكول رئيس الحكومة ا

وطبقتها الحكومات المتعاضة ع

الشرق الاوسط .

أن بقلق اسرائيل .

تقضى بأن لا نكون اسرائيل بى ســــ

وأضاف انه ينبغي عمل كل ...

للحيلولة دون انخال الاسلمة ي __

الى دائرة المصراع المعربي الأريس

واستطرد يقول ان وجود اسلا _ ____.

بحوزة نظام حكم عربي كالعرال ___ . .

وقال عضو الكنيست رابين

الصعب أعطاء جواب كا سيعتظ

المنطقة فسيكون ذلك من مالطا

سنوات ، الا أنه كلبا طال - -

لاستبعاد انخال السلاح القري ...

وأضاف انه اذا لم يتم ليجل.

سياسي للنزاع العربي الاسرآفي

٣٠ عاما فقد بنشا وضع في أ.

الشرق الاوسط نعيش في ظله أر

وصرح المنكتور مثير بعيل بيني

المنتديد بسياسة الحكومة الغرشى

التي تزود العراق بالقاعلات . _

وقال انه ينبني ان نعبل ١٤

وسعنا لعزل منطقة الشرق الأرِّ -. -

الاسلمة القرية ، وأن الغطوسنات

يجب أن تتمثل بانضمام أسراف "..

الميثاق الذي يحظر انتشار

جو من الرعب التبادل .

والموقود الذري .

رابين يطالب ببنل كافة الجهارُلدس عبد

لحمل فرنسا على عدم انشال أسلا

نريسة الى منطقسة الشرق الأوسر

تل ابیب _ صرح عضروالکنیست اسحق رابین . ﴿
يَنْبِغَي عَلَى اسرائيل ان تبريدلجهودها عن طريق اجراء

ملياعة أوفست معلايع مياي

منافوت . ۱۰۹۴/۵۵ م

الاوضاع الامنية الداخلية في دول الخليج

لراسانا للشؤون العربية _تجري حاليا اتصالات بيسن دول مطعة الخليج حول عقد مؤتمسرعاجل لوزراء داخلية المنطقسة لبحث الاوضاع الامنية الداحليسة في دُول الخليج على ضوء حسانت التفجير ألذي وقع في مكاتسب صحيفة الراكي العام الكويتيسة

> الراهنة بين دول المنطقة في مجال الامن الداخلي وامكان تطوير هذه الصيغ لتتمشى مع الظروف الجديدة .

> وأوضحت مصادر رفيعة المستوى فسي الخليجية لينقل الى زعمائها معلومات هابة تتعلق بالتحقيق في حادث التفجيس في مكانب صحيفة الراي العام .

> وكانت انباء سابقة قد تحدثت عـــــن تشكيل قوة كويتية خاصة لكافحة الارهاب ومّالت هذه الإنباء ان أفراد هذه المقسوة انهوا مؤخرا ندرييات على القتال الليلي عشرة علماء معروفين في جميـــع

استياء من أغلق مركيز امراض الرئة

حيفا _ شفيق منصور _ يقف مركــز امراض الرئة الكائن في شارع هاجيفسن في حيفًا على عنية اغلاقه بأمر من وزارة الصحة ونلك في نهاية الشهر الجاري ، في حين سيستمر المركز في معالجة امراض السل والتدرن الرئوي .

وقد اثار موضوع اغلاق المركز الذي اقيم في مطلع الخمسينات والذي يوفسر الملاج مجانا لثات الالوف من مواطني حيفا والشمال استياء وتثمر المواطنيسن جميما مع العلم انه قلما يوجد مواطن في حيفًا لم يعالج في المركز الذي يستقبل يوميا مالا يقل عن ٣٠٠ مريض ما بيسن رجل وامرأة وطفل .

كبا ان مدير المركز الدكتور كليريزاي اعرب عن استياثه لقرار وزارة الصحــة اغلاق المركز لانه لا يمكن المتفريق بين مرض السل والمتدرن الرئوي وامسراض الرئة الاخرى من جهة والمصلحة العامسة للجمهور من جهة ثانية لتعذر وجود مركز كهذا في حيفا من حيث السعه والتجهيزات والاستعداد لاستقبال مئات المراجعيسان من المرضى بومياً •

THE WARP اغتتاح الالعاب

وكانت قد حفظت في مبنى بلدية موسكو وقد استلمها السيد سرجى بلوب مدرب كرة السلة في الاتحاد السوفياتي الذي اشغل هدأ المنصب سنوأت عديدة .

وقال السيد اسحق أوفيك رئيس اللجنة الارلبية الاسرائيلية في محاضرة ألقاها في بيت تابوري في تل أبيب أن الحظر الذي فرضه الرئيس الاميركي جيمي كارتر على دورة الماب موسكو الاوليية قد قشــل فشلا نريما . وأضاف أن الهدف الرئيسي من هذا الحظر لم يتحسقق ، أذ أن دول أوروبا الفربية باستثناء ألمانيا الغربيسية والنرويج تشترك في هذه الالماب ، كمسأ أن شبكات التلفزيون نقوم ببسث وقائسم الالعاب الى كافة بقاع العالم .

في فرانكفورت وباريس

واعتقلت السلطات السوفيانية مراسلة شبكة التلفزيون الاميركيسسة اي.بي.مسي ومصورين بنهمة التقاط صور لجنود خارج الاستاد الذي افتتحت فيه الالعاب الاولمية وقد أطلق سراحهم بعد النحقيق معهم في مركز للشرطة .

وأفاد شهود عيان أن طاقم التصبوير التابع للشبكة قد منع من تصوير أعضاء الكتب السباسي السوفياتي لدى دخولهم

بعد توقيع معاهدة

وان تؤدي الى خلافات وشكوك . وتطرق رئيس تحرير مجلة اكتوبر ألى الاتهامات الاسرائيلية من ان عملية تطييع العلاقات بين البلدين تسير ببطء فقسال أن تاسيس علاقات يستفرق وقتا دائها .

للتعرف الواحد على الاخر ، وان عولية السلام قد اثارت عـــدة مواضيع كما أنها حلت عيدة مواضيم أخرى ببن البلدين ، وأن كلُّمة تطبيع العلاقات قد تبدو في غير محلها وانه كان من الافضـــلُ استخدام كلمة اعادة العلاقات

قبل تسعة ايام •

الكويت ان تمة عدة مؤشرات حول احتمال وقوع عمليات تخريبية اخسسرى في دول المفليج . وتقول انباء وردت من دبي أن مسؤولا امنيا كوبتيا كبيرا سيقوم علسى مدى اليومين المقبلين بجولة في السحول

فــى حيفــا

وجدير بالذكر أن هذه الدورة ستستفرق ١٥ يوسا ويشترك فيها ١٦ الله رياضي يتنافسون على د٠٠ ميداليات في جميسيع فروع الرياضة .

الطلبة الافغان يتظاهرون

وفي فرانكفورت قام أمس الطلبةالافغان بمسيرة مناهضة للسوفيات في شسوارع مدينة فرانكفورت الالمانية ، ونتك بمناسبة افتتاح دورة الإلعاب الاولبية الصيفية في موسكو . وقد وزع الطلبة الافغـــان منشورات نتهم القوات السوفياتية باقتراف عمليا شعديب وحشية واعدام فيأفغانستان. وفي باريس قام عدة مثات من الاففسان بمظاهرة مماثلة أمام السفارة الافغانيسة التي كانت قد تعرضت لهجوم بالقنابـــل أمس الاول ، وكانت روما ايضا قدشهدت ليلة أو لأمس مظاهرة احتجاج على التدخل السوفياني في افقانستان .

واضاف اننا ما زلتا علىالطريق

او جعلها درنة •

اتصالات لعقد مؤتمر عاجل لبحث

اعادة فتح شواطسيء وسيستعرض المؤنمر صيغ التعساون الساحة البلنية بحيفا

هيفا ــ بن شفيق منصور ــ اعبــد امس الاول فنح شواطىء السياحة البلنية في حيفا « حوف هكرمل » و « دادو » امام الستحمين بعد ان اعلن المتحدث بلسسان البلدية بان مستخدمي قسم المحافظة على الميئة والنظافة قد تمكنوا من حصر الزيوت التي تدفقت من المتشات المجاورة لهذه الشواطيء في مكان معين وانحسستوا

ويفيد مراسلنا أن شواطىء السباهسة البلدية في هيفا قد اغلقت في مطلع الاسبوع الماضى امام المستحمين بسبب الزيسسوت ائتى تدفقت اليها .

وقد اثبتت الفحوصات المخبرية التى اجريت على مياه الشواطىء انها صالحــة وغير مضرة ولا تلحق أي شرر بجمهـور

تمرين للنفاع المنني في القدس قريبا

القدس ـ اعان الناطق بلسان جيش النفاع الاسرائيلي انه سيجري خسلال الايام القادمة تمرين للدفاع الجدني فسي وسيسمع خلال هذا التمريســن دوي

انفجارات واطلاق صفارات . ويرجى من الجمهور الانصياع الـــى التعليمات . وفي حالة وقوع اندار حقيقي فتطلق صفارات اندار عالية ومنخفضة .

ياسر عرفات

يــزور موسكو ہوسکو ــ وصل مساد امس یاسے عرفات الى موسكو وقالت اتباء بيسروت أن عرفات سيجري في موسكو محادثسات

هول أمكان تزويد منظبته بالاسلحة . مناظرة دولية في جامعة حيفا

حول دور الأباء في تنشئة الأبناء حيفا ... من شفيق منصور ... اختتمت في جامعة حيفا المسالاول المناظرة الدولية وموضوعها دورالاب في تنشئة ابنه اشترك فيها عدد من خيرة العلماء والباحثين في موضوع تطور الطفل ومدى مساهمة البيئة المنزلية في ذلك في اسرائيلوالولايات المتحدة واستراليا .

في جامعة حيفا بالتعاون مع كاندرائيـــة وفي نطاق المناظرة قدم المشتركون فيها ومعالجة الاب لسلوك ابنه في نطــاق

الاسرة والتربية المديثة وسلوك الإبناء . اعرجاجهم وتوجيههم واعدادهم الاعسداد

الصحيح للصاة الاحتماعية فعال وايجابي في مراحل نمسسو أبنائهم وتطورهم الجسمي والتفسى وهسم بذلك وبخلق علاقات متينة بين أفرادها .

المضربون عن الطعام في سجن نفحية

ويوجد في هذا السجن ٧٤ سجينا امنيسا

توقيف رجل وزوجته بتهمسة أدارة

وقال معثل الشرطة أمام المحكمسة ان الزوجين وهما يعقوب أوشا ٢٧ عاما_ وارنا بن تصور ــ داسنة ــ بشتيه بانهما أدأرا ببتا للبغاء في منزلهما وقاما بتشغيل مومسات وقبض اتاوة منهن . وأضاف انه تم العثور في منزل الشبوهين خلال التفتيش

وبضائع بشنبه بانها مسروقة .

القيام باغتياله ، واضاف ان النظام القائم في ايران يظهر علامات الضعف وهو

بان نهاية الخمينية سِتَاتِي عما قريب . وكانت الشرطة الترتسية قد اعتقلت أمس الشخصين الاخرين من البسسراد المجبوعة الفلسطينية المفيسة الذين قابوا بمحاولة اغتيال شهبور بختيار .

هذا في الوقت الذي اينت فيه أمس

الخميني في ايسران .

وقام بتنظيم هذه المناظ المسرة أسانذة ومعاضرو مدرسة الاعمال الاجتماعي

التخطيط الاجتماعي في استراليا وشركة بحوث تطور الطفل في الولايات المتحدة . وجميعهم من علماء التربية والتفسروالقانون والعمل الإجتماعي بحوثا ودراسات حاولوا من خلالها مناقشة الموضوع من مختلسف جوانبه وزواياه . ومن أهم الدراسات التي نوقشت : الاسرة وأثر تغيب الابعن المنزل ، في سلوك الابنساء ، والمتبنى ، وانزال الاولاد في نطاق خارج عاتلاتهم ،

الماثلة .. الغ . كما قدم هؤلاء الكثير من الطول الماسية للمشاكل والمواضيسع الني أثيرت والتي توصل اليها الخبراد العاليون في تنظيم وفي ختام هذه المناظرة التي استفرقت ثلاثة أيام صرح الدكتور أفي سيفي القاثم بأعمال رئيس مدرسة الاعمال الاحتماعية في جامعة هيفا والذي أشرف على اعسداد المناظرة وتنظيمها بان بامكان الاب ان يساهم كثيرا في نطاق وحدة العائلة وكيان الاسرة أكثر بكثير مما يتوقع منه . وقال ان الكثيرين من الاباء يتجاهلون مراحل نمسو أبنائهم واحتياجاتهم وقلما يتدخلون بتقويم

وأكد أن واجب الإباء التدخل بشميكل يساهمون في المحافظة على سلامة الاسسرة ومما تجدرالاشارة الميه أن نتائجدراسات وأبحاث هذه المناظرة مستنشر في الولايات

المتعدة ضمن كتاب موضوعه « الابوة ».

يتلقون غذاء اصطناعيا

القدس ــ أعلنت مصلحـــة السجون الاسرائيلية أنالسجناء المضربين عنالطمام في سجن نفصه في المقب الذين يبلغ عددهم ٢٨ سجينا يتلقون منذ نهايسة الاسبوع غناء اصطناعيا ، وأن حالتهم الصحية **جيدة ، وانهم بخضميسون لاشراف**

وهم يطالبون بتحسين ظروف سجنهم .

بيت للدعارة

هيفًا _ أصدرت محكبة الصلح في حيفًا أول أمس مذكرة توقيف السدة ٨ أيام ضد رجل وامراته من حيفا للاشتباه بهما بادارة بيت للدعارة في منزلهما .

الذى أجرته الشرطة على مخدرات خطيرة

رئيس بلدية حيف يجدد مطالبت بتقديم المساعدات الحكومية للبلدية

حيفًا _ من شفيق منصور _ اثار رئيس بلدية حيفًا السيــد اريه غورئيل من جديد موضوع الضائقة المالية ألتى تشكو منها البلدية ووجه برقية بهذا المعنى الى كل من السيد يغانيـــل هوروفيتش وزيسر المالية والدكتور يوسف بورغ وزيسر الدَّاخُلِيَّةُ طَالِبٌ فِي سِياقُها بنسخة مِن توصيات اللَّجِنَّةُ الْخَاصَةُ الَّتِي شكلت في حينه لدراسة الاوضاع المالية ليلديات المدن الكبري الثلاثُّ وجاد في برقية السيد غورتيل قوله ان الوضع المالي الذي تمر به حيفا معروف

لديكم منذ لقائنا قبل سنة اشهر . ومسع اتنا مقتنمون انكم اقتنعتم بوجهة نظرنسا وبضرورة تقديم المساعدات المالية الغورية لنا ، الا اننا نستغرب عدم تجاويكم معنا

. واضاف : وصل الى علمنا أن بلديسة ثل ابيب قد حصلت على مبلغ كبير كنفعة اولى مع أننا طلبنا في حينه مبلغ .٣٥ مليون لبرة كنفعة اولى ايضا من اجسل ان نتبكن من توفير الخنمات والوفـــاء بالتراملتنا ، غير أن طلبنا لم يستجب ، والان واذا لم نتلق غورا مبلغ مليار ليرة غان البلدية أن تتمكن من تسديد قروضها

وديونها او بقع روانب مستخدميها . وتساط رئيس بلدية هيهًا في ختسام برقيته هل علينا ان تسير في طسيريق الشاكل والحاق الضرر بالحياة الرتبية في المدينة يسبب توقف اعمال البلدية وشلها لاسباب مالية .

* تتمات *

الخميني يدعس

رسمى أمس بان السلطات الايرانية عثرت

امس في مدرسة انتيش الكاثوليكية يطهران

على مستندات ادعى بانها ندل علسسي

اقابة الكثيسة الكاثوليكية في ايسسران

الجههورية الاسلامية لسان عال هنزب

الكثرية في مجلس الشوري الإسرائي

يعنف امس على الفاتيكان ووصفته باتسه

تعاون مع المانيا النازية وبأنه ازم الصبت

عندما قتلت قرات الشاه السايسسق

وقالت المحيفة الإيرانية ان الفاتيكان

وبن ناهبة اخرى اعان الطحمران

فيلاريون كايونشى اته سيتوجه بطلسب

خاص الى الزعيم النيثي الايراثي أيسسة

الله هَمِينَي لَبِعِيلَ عَلَى عَدَمَ أَغَلَاقَ ٱلْمُأْرِسِ

الكاثوليكية في ايران وابليغ الماسران

كابونشى مراسل وكالة انباء رويتر مسي

طهران انه من المحتمل أن يزور الخميني

وكان الطران كابوتشي قد وصل السي

غدا بهذا الشبان .

يشكل اليوم رأس الرمح كلاستعمار وان

له شبكة من المفريين في انحاد ايران .

المتظاهرين الإيرانيين .

علاقات مع اسرائيل ومع دول اهرى .

رجال الرائد حداد حاولوا قتسل قائد الوحدة النرويجية

بيروت - كشف الناطق بلسان الاسم

وأضاف اتهم وصلوا الى قرية بسلاط حيث توجد الوحدة الترويجية في سيارات بصفحة يرافقهم عدد مزالجنود الاسرائيليين وهاولوا نزع سلاح قائد الوهدة وهسددوا

مسؤول في المنظمة : اللحنة الشتركـة للارين والمنظمية تعمل بتعاون تسام

طهران قبل ١١ يوما قائما من هاضبسرة وأضاف أن اللعنسة الشتركة تؤدي المفاشكان عندما وصلت الفاتيكان تقاريسر مهامها بشكل مثمر جدا ، وتعكف علسى صحفية عن أن أفراد الحرس التسوري تنفيذ بعض الشاريع المتعلقة بدعم سكان الإيراني يقومون بالإعشاءات المراهلسة

في جنوب لبنان

المتحدة أن رجال الرائد سعد حداد فالد المياشيات في جنوبي لينان هددوا يقتسل قائد الوحدة الترويجية الماملة في نطاق الامم المتحدة في المطقة .

باطلاق الثار عليه .

ولكد الناطـــق ان اهـــد الضباط الاسرائيليين والرائد حداد نفسه تدخلا في الامر ، وبعد مفاوضات بين الاطـــراف أنسحيت قوات الرائد حداد من الكان .

 أراسلنا الشؤون العربية - اعلسن يوسف الكفرى احد المسؤولين في منظمة التوبر التلسطنية أن اللعنة الشتركة للاردن والنظبة قد تجاوزت مرحلة الحوار هيث انها تعبل حاليا بانسجام وتعساون

الضفة الغربية وقطاع غزة .



في ايسران يحفس قسره بنفسه

باريس ــ اكد السيد شهبور بختيار اخر رئيس حكومة إيراني في عهد الشاء امس انه سيواصل نشاطه كالسابق ، واتصالاته مع شخصيات في ايران وخارجه-ابالرغم من محاولة اغتياله • وقال السيد بختيار في مقابلة مسمع صحيمة اسبانية انه كان يتوقع امكانيسة

يحقر غبره يتبسه ، واعرب عن اعتقلاه

ونكرت مصادر الشرطة اتهم دخلوا الى الماصهة الفرنسية بجوازات سفسسر مزيفة من مسوريا وليبيا ودولٌ عربية الخرى وقد ادان السيد صادق قطب زاده وزير الثاربية الايرائي امس معاولسة الاغتيال التي تعرض لها السيد بختيار ، واكد أن هذه المملية قام بها اشخاص تابعون للنظام السابق ، ونفى أن تكسون

للحكومة الايرانية اية علاقة بها وأنهسا تستنكر عمليات الاغتيال السياسي . الصحيفة الرسببة الناطقة باسم الحزب الجههوري الاسلامي الايراثي مرتكبسي حادث الاغتيال واتهبت فرنسا بانهسا بايوائها اشهبور بختيار تعتبر شريكسة في مؤامرة تهدف الى القضاء على نظام

رئيسة وزراء بريطانيا تهاجم الاتخساد السوفيأتسي

استهرت ۲ آیام .

بسبب الاجراءات الامنية لندن ــ حملت السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا أبس على الاتحساد السوفياتي بسبب الإجراءات الامنية المبالغ فيها التي اتخذهـــا وجعل نتيجة لذلك العاصمة السوفياتية مدينة مطلبورا بخولها بالنسبة لسكان التحادالسوفياتي. وقد أدلت السيدة تاتشر بذلك فمجلس العموم البريطاني امس . وأغادت أتياء العاصمة السوفياتية أن مطار موسيكو قد أغلق طوال ساعات بعد ظهسر أمس بسبب اغتتاح المدورة الاولمبية مساء أمس

ينبقي على اسرائين ال بسسر بهرسور الفرنسي ، ون مباشرة مع الحكومة الفرنسي ... والحموط خارجية على غرنسالحملها على عدم الخال الذرية الى منطقة الشروالية التيام وقال السيد رابين النهادة المراسود والمن النهادة المراسود والمن النهادة المراسود والمن النهادة والمناسود والمنا

وفد من منظمة التحرير

يمزور اليابان

طوكيو ــ يصل الى هنا اليوم وأسد

وقال الناطق يلسان المنظمة ان هذا

الوقد سيجري محادثات مع عدد مـــــن

القطمات المهنية والنسائية اليابانية.

يضم اربعة اعضاء من منظمة التحرير في

زيارة لليابان تستفرق ١٣ يوما .

اعلنت الهيئة البريطانية للن المن بجامعة الاسكندرية .

وسيشترك بعش الاسائذة المساعدين في قسم الحفر بجامعة ليفربول النيـــن سيشرفون على هذا البرنامج في وضع مشرؤع يشكل اطارا للتنبية المناعب

الاسكندرية . ومن المنتظر أن يصل الوقد البريطائي

في الخارج أن بريطانيا سننفذ في ممسر برنامجا لتدريب خريجى قسم تفطيسط

والتجارية والزراعية والسيلحية نسسي

الى الاسكلدرية في شهر تشريسن الاول

حسين التكريني في بقداد امس بوزيسر

البحرية السوفياتي الذي اشترك فسيى

احتفالات عيد الثورة المراقية ولم يعلسن

اكتشاف أشتال ماريغوانا

في العدائق الملكية

في لنــــن

تندن ــ اكتشف محققو الاسكتلنديارد

البريطانية ٦٩ أستلة عاريغوانا مزروعة في

مستنبت زجاجي في حديقة ملكية بالقرب من

قصر باكنفهام الذي تسكنه الملكة البزابيت

مزروعة في اعيض داخل السنس في الثاء

البحث عن طفل ضل طريقه في منسره

هاید بسارک .

وقد اكتشف البوليس هذه الشنائسل

وقد شرعت المشرطة بالتعقيق في اوساط

البستائيين المسموح لهم بدخول هسده

رونالد ريفان

ييدأ حملته الانتخاسة

عما دار في هذا الاجتماع .

تنسيب ١٠ علماء بينهم اسرائيلي

لنيل جائرة وولف للعام الحالي القدس - وقع الاختيار على البروفيسور ليئو زاكس من معهد انحاء العالم بينهم العالم الاسرائيلي لعسام ١٩٨٠ في مجالات الزراعة فايتسمان للعلوم لنيل جائزة وولف والطيب .

والكيمياء والصيسيدلة والفيزياء وقال الناطق يلسان وزارة المسسارف والثقافة الذي اعلن عن ذلك مساء أمس أن الحائزين على هذه الجوائز عَداختيروا من قبل خمس لجان تحكيمية في مجسالات الملوم تضم حائزين على جوائز نويسسل للسلام وعلماء يتمتعون بشهرة عالية مسن

وتبنع جوائز صندوق وولسف حسب القانون الذي أقرته الكنيست الى علماء من أنحاء المالم تقديرا لجهودهم لخسير الانسانية دوناعتبارات فيالقومية أوالعرق

قرارات لجان الحكام كما وافسق عليهنا المسيد زيولون هامر وزير المعارف والثقافة بصفته مسئولا عن قانون صندوق وولف . عالم أسرائيلي بهذه الجائزة ، التي تبلغ فيعتها ١٠٠ الله دولار .

ريغان للرئاسة

الرشع المستقل للرئاسة الاميركيسة من منبة أزدياد خطر الحرب في حالة انتخاب السيد رونائد ريفسسان لتعسب رئيس الولايات المتحدة وقال السيد اندرسون الذي كان يتحدث الى الصحفيين في مطار دالاس ، أن نداء مرشح العزب الجمهوري بشان ضعرورة التفوق العسكري الميركي على الانحساد السوفياني سيسفسر عن أزدياد سبسساق

وأغرب المسيد أتدرسون ، الذي اختتم جولة في الشرق الاوسط وأوروبا ، عسن أبله في انتخاب مرشع لمنصب ناتب الرئيس خلال سنسة اسابيسع لكن بسائده في

بريطانيا تساهم غيي

تدريب خريجى قسم تخطيط المن بجامعة الاسكندريسة

مسدأم حسين يجتمع مع وزير البحرية السوفياتي بغداد ــ اجتمع الرئيس العراقي صدام

أو اللـــون أو الدين أو الجنس أو الاراء السياسية . وقد مبادق مجلس صندوق وولف على وهذه هي المرة الاولى التي يفوز فيها

> اندرسون يحسنر من مفية أنتخاب

واشتطن _ حثر السيد جون أندرسون

التسلع بين الدولتين . على ١٤ مدرسة كاتوليكية ف_ايران المركة الانتخابية . .

أمله في أن يصل هذا الوفد الذي يرتسيه السيد غاستون ثورن رئيــــــس وزراء أوكسببورغ الى المنطقة باقرب فرصة ممكنة وكان زعماء دول المسوق الاوروبيسة المشتركة قد قرروا في اجتماعهم الاخير في البندقية ارسال وغد عنهم للمساهمية في المسيرة السلمية في الشرق الاوسط . وقد عاد السيد غينشر مساء أمس الى بون بعد أنتهاء زيارتسه ليوغسالفيا التي

الهستدروت تصرعلى وجوب تعديل

درجات الاعفاء من ضريبة الدخل

تل ابيب _ صرح السيد يروحام ميشل السكرتير العام انقابــة العمـــل الاسرائيليين العامـــة الهستدروت بأن محاولة القصــل

بصورة مصطنعة بينتعديل درجات سلم ضريبة ألدخل وتعديل نقساط الاعفسساء ومخصصات الاولاد ، يتنافض والقانون ومبادىء الاصلاح

وقد كشف السيد ميشل النقاب عسن الكتاب الذي وجهه الى السيد يغشال

هوروفيتس وزير المالية والذي تضميسن القرارات التي انخنت في الجلسة الخاصة

للجنة الركزة للهستدروت في السادس عشر من الشهر الحالي حول هذا المرضوع

وقد جاء في هذا الكتاب ان نقابــــة

العمال الاسرائيليين العامة الهستدروت

ستواصل النضال من اجل تحقيق تعسديل

ترجات الاغفاء من ضربية الدخل وكذلبك

مقصصات الاولاد والتفقيضات الاجتماعية

واضاف انه لذا لم يتم تنفيذ هــــده

الطائب غان ذلك يعنى المس باصحاب

الداخيل الواطئة والعاثلات الكنيسسرة

الاولاد ، وان الهستدروت ان تتخلى عسن

هذه المطالب وستواصل النضال حتى

دول السوق ستبعث

وفدا الى الشرق الاوسط

لتقمى الحقائيق

فنشر وزير خارجية المانيا الغربية بان دول

المسوق المشتركة ستقرر ارسال ونسيد

خلص ألن الشرق الاوسط لتقصي الحقائق

بزيارة رسمية ليوغسلانيا ان هذا القسرار

سيتفذ خلال اجتماع وزراء خارجيسة

وأعرب وزير الفارجية الالماني عسن

السوق يوم الثلاثاء القائم في بروكسل .

وقال السيد غنشر الذي يقوم هالنسا

بلغراد ساعرح السيد هانس ويتريسخ

أربع مرأت في البنتة .

يتم تحقيقها .

بيروت _ اجتمىع الرئيم ، سر. الیاس سرکیس ایس بحاکم فیم 🐣 🦳 نے واستعرضا اخر النظورات في اسم. ـــــ وحضر هذا الاجتباع قائد الوه" - ___ العاملة في نطاق القوات الدولية

لبنان ، ووزير الخارجية اللبائر غؤاد بطرس بر وبدرت الانباء الواردة من أر أ اللبنانية أن وزارة الخارجية أ اللبنائية أن وراره نشاطانها حاليا على موضوع لم سيح دشر ... و سنة أشهر اخرى وضمان نعوط

هذه القوات . ومن المقرر أن يجنمع مجلس العربية يوم الخميس القادم لبد تجديد فترة انتداب قوات الردغ وأجنمع الامين العام لوزارة أ اللبنانية يسفو دولة الامارات بيروت وكذلك بالقائم باعمال ال القطرية في العاصمة اللناسي .

القبيرش .

السرئيس سركب

ويستشف من الإنباء والند المنشورة في اجهزة الاعلام اللب احتمال تكليف السيد رشيد كم 🗠 🏻 السيد نقى الدين الملع لشكيل الحديدة قد نضاط بعد التصريد ادليا بها والتي انطوت على الأ لسياسة الحكومة الحالية اذأر المراقبون أن هذا الانتقاد بدل علم مست رغبة كل من السيدين كرامي والأسم الاطلاع بمنسب رئيس الوزراء أأم

> المطروف الراهنة . بعض الدول الافري

سيراليون في مطلع الشهر واضافت الصادر أن يوستون - بدأ المرشيع الجمهوري للرناسة الاميركية السيد رونالد ريفسان الخارجية والاقتحاد العرب ونائبه جورج بوش حملتهما الانتخابية هنسا خلال مؤتمرهم الاخير في عما أمس ، وقد استقبلا بحماس كبير من قبل اجراء أتصالات عربية جما سكان تكسساس ونلك في الإجتباع أمع تلك الدول الافريقية في ٥

التوويسة . الرئيس سركيب .__ ّ يجتمع بحاكم فير